Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

http://www.archive.org/details/stroganovskievkl00savv

СТРОГАНОВСКІЕ ВКЛАДЫ

ВЪ СОЛЬВЫЧЕГОДСКІЙ БЛАГОВѢЩЕНСКІЙ СОБОРЪ

ПО НАДПИСЯМЪ НА НИХЪ

ЗАПИСКА

П. Савваитова

Члена-Учредителя Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности

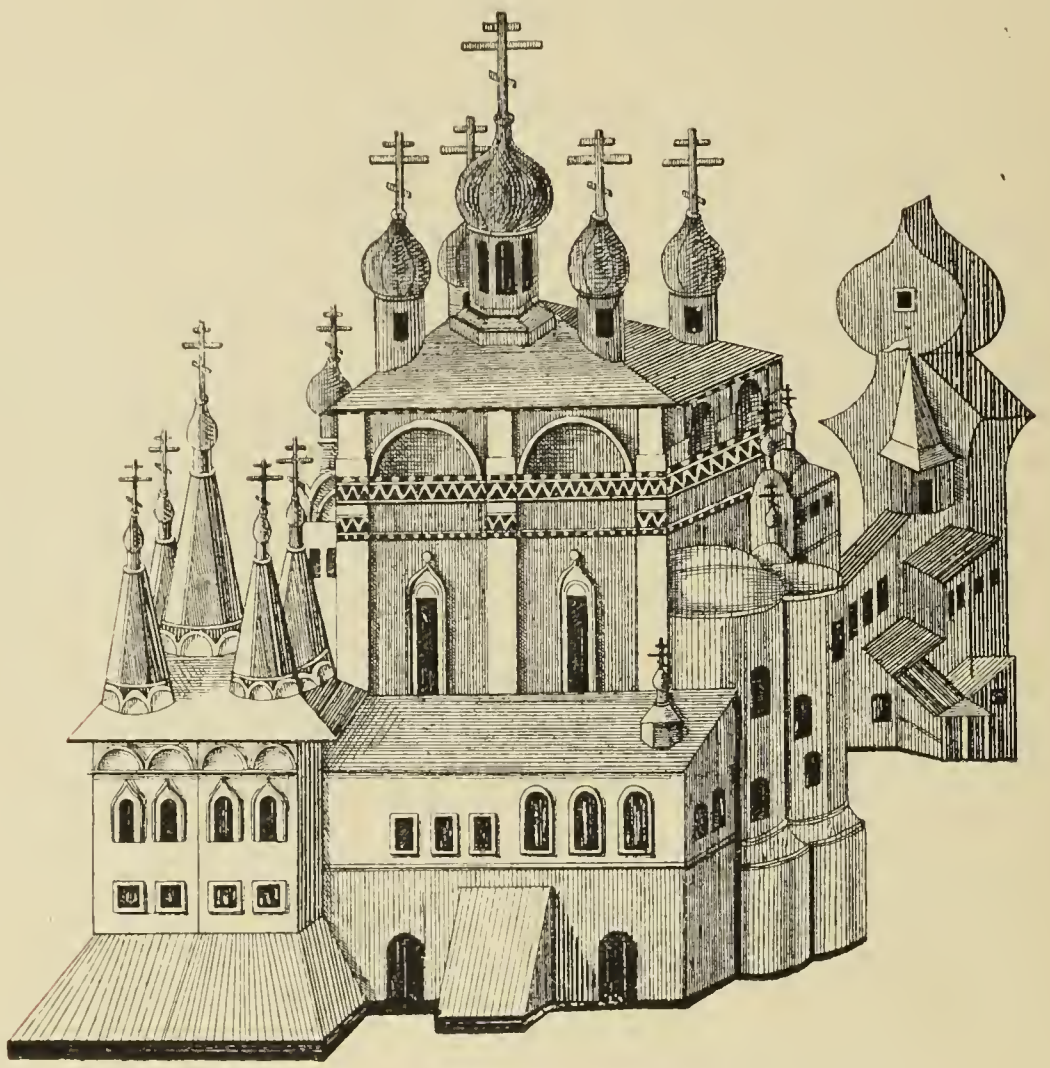
СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

СОБОРНОЙ ОПИСИ 1579 ГОДА

САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ТИПОГРАФІЯ И ХРОМОЛИТОГРАФІЯ А. ТРАНШЕЛЯ, СТРЕМЯННАЯ, № 12

1886



ДРЕВНІЙ ВИДЪ БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОБОРА

II

ЧАСТИ ДОМА СТРОГАНОВЫХЪ

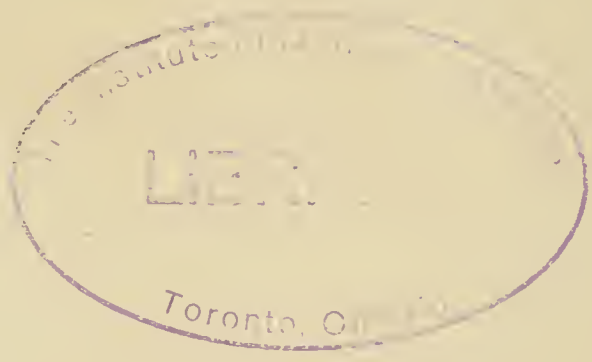
ВЪ СОЛЬВЫЧЕГОДСКѢ

СНИМОКЪ СЪ СТАРИННАГО РИСУНКА

СТРОГАНОВСКІЕ ВКЛАДЫ

ВЪ СОЛЬВЫЧЕГОДСКІЙ БЛАГОВѢЩЕНСКІЙ СОБОРЪ

ПО НАДПИСЯМЪ НА НИХЪ


Toronto

The Institute of Mediaeval Studies
LIBRARY
AUG 2 0 1962

О времени основанія, освященія и украшенія стѣнною живописью Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора свидѣтельствуетъ слѣдующая лѣтопись, сдѣланная вязью, въ видѣ пояса, на внутреннихъ стѣнахъ собора—съ южной, западной и сѣверной сторонъ:

„Лѣта отъ сотворенія міра 7068, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1560, индикта 3 мѣсяца, основанъ сей храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи и съ придѣлы у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Іоаннѣ Васильевичѣ всея Росіи, и при великомъ господинѣ Макаріѣ, митрополитѣ Московскомъ и всея Росіи, и при архіепископѣ Никандрѣ Ростовскомъ“.

„Лѣта основанія міра 7092, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1584, индикта 12, мѣсяца іюля въ 9 день освященъ бысть храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Феодорѣ Ивановичѣ всея Росіи, въ первое лѣто государства его, и при его благовѣрной княгинѣ Иринѣ Феодоровнѣ всея Росіи, и при великомъ господинѣ Діонисіѣ, митрополитѣ Московскомъ и всея Росіи, и при архіепископѣ Евѳиміи Ростовскомъ. А ставилъ сей храмъ своею казною Іоаннікій Федоровъ сынъ Строгановъ и его дѣти: Яковъ, Григорій и Симеонъ, и его внучата: Максимъ Яковлевъ сынъ,

да Никита Григорьевъ сынъ, да Андрей и Петръ Семеновы дѣти Строганова, и по себѣ на память, и на поминокъ нынѣ и впредь".

„Лѣта отъ сотворенія міра 7108, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1600, индикта 13, маія въ 11 день, у Соли Вычегодской на посадѣ соборной храмъ каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы начатъ подписывати внутри и съ алтаря и съ предѣломъ Іоанна Богослова и съ кружалы верхними около храма Благовѣщенія Богородицы настѣннымъ письмомъ Московскіе иконники Федоръ Савинъ да Стефанъ Арефіевъ съ товарищи, и совершено тогожъ лѣта августа въ 29 день, строеніемъ и повелѣніемъ Никиты Григорьева сына Строганова".

„Лѣта отъ сотворенія міра 7109, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1600, индикта 14, мѣсяца сентября въ 28 день, освященъ бысть храмъ соборной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ въ другой рядъ (т. е. во второй разъ), послѣ подписи настѣннаго письма въ церкви и въ алтарѣ для придѣлокъ престольныхъ и царскихъ дверей, при благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ инокинѣ Александрѣ, и при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Борисѣ Феодоровичѣ всея Росіи, въ третіе лѣто государства его, и при его благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ Маріи, и при ихъ благородныхъ чадѣхъ: царевичѣ князѣ Феодорѣ Борисовичѣ и царевнѣ княжнѣ Ксеніи Борисовнѣ, и при святѣйшемъ патріархѣ Іовѣ Московскомъ и всея Росіи и при митрополитѣ Ростовскомъ Варлаамѣ".

На поставленіе соборнаго храма въ Сольвычегодскѣ Ростовскій архіепископъ Никандръ благословилъ Іоаникія Федоровича Строганова пядничною иконою Благовѣщенія, какъ видно изъ слѣдующей надписи на задней сторонѣ сей иконы:

„Лѣта 7066 (1558) году, сей *образъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы* благословеніе Никандра, архіепископа

Ростовскаго, Іоаникію Феодорову сыну Строганову на поставленіе соборнаго храма каменнаго и съ предѣлы—начальной образъ у Соли Вычегодскіе на посадѣ. А на семъ образѣ окладъ серебряной, золоченой, чеканной, и жемчюгъ и каменье и съ кіотью, писаны святые, и съ окладомъ серебрянымъ положеніе Никиты Григорьевича Строганова 110 (1602) году" *).

Въ надписяхъ на многихъ церковныхъ утваряхъ и принадлежностяхъ собора сохранились имена лицъ изъ рода Строгановыхъ, дѣлавшихъ вклады въ соборъ. Въ музеѣ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества находится подробная опись собора, составленная въ 1579 году. Въ этой любопытной описи, приправленной „послѣ пожара" и „Литовскаго прихода", показано безчисленное множество вкладовъ Строгановыхъ въ соборъ — иконами, утварями, украшеніями и книгами. Въ предлагаемой запискѣ мы говоримъ только о вкладахъ извѣстныхъ намъ по надписямъ на нихъ. Таковы:

1. Мѣстный *образъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы* съ дѣяніемъ. На немъ 3 вѣнца съ короною и четыре цаты серебряные, чеканные, позолоченные, съ 50 драгоцѣнными камнями; возглавіе и ожерелье вынизаны самымъ крупнымъ жемчугомъ, коего счетомъ 263 зерна. Въ надписи на задней сторонѣ образа значится, что онъ украшенъ Максимомъ Яковлевичемъ Строгановымъ **).

*) И въ Сольвычегодскомъ Введенскомъ монастырѣ на начальномъ образѣ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы украшенія сдѣланы сыновьями и внукомъ Іоанникія Строганова, какъ видно изъ слѣдующихъ надписей на образѣ: «Сій образъ Пречистые Богородици начальной честнаго и славнаго ея Введенія общаго монастыря Соли Вычегодцкіе на посадѣ — поставленіе Іоанникея Федорова сына Строганова, лѣта 7078». Къ этой надписи, повторенной на задней шелковой обшивкѣ, прибавлено: «А на семъ образу на окладѣ 4 камеия лалъ, да 3 яхонты лазоревы, да 6 зернять жемчюжныхъ окатныхъ болшихъ гурмыпскихъ; да 2 пряти жемчюжныхъ около сего образа, въ нихъ 383 зеристи, вѣсомъ 14 золотниковъ съ четвертью,— положеніе Якова и Григоріа и Семена Іоанѣкіевыхъ дѣтей Строганова. Да у сего жъ образа окладъ серебрянъ золоченъ, чеканной, и жемчюгъ и иное каменье прибавошное, и съ кіотью, писаны святые, и съ окладомъ серебрянымъ,—положеніе Никиты Григорьева сына Строганова».

**) Объ этомъ образѣ говорится и въ соборной описи 1579 года.

2. Мѣстный *образъ Пресвятыя Богородицы Донскія.* Средина и поля образа, вѣнецъ съ короною, цата и риза серебряные чеканные, золоченные; ожерелье вышизано изъ самаго крупнаго, а рясы въ 8 прядей — средняго жемчюга (перваго считается 664, послѣдняго 1135 зеренъ); сверхъ того въ разныхъ мѣстахъ размѣщено 45 бурмитскихъ зеренъ на золотыхъ и серебряныхъ спняхъ; въ числѣ украшающихъ образъ 140 камней: одинъ большой яхонтъ лазоревый, 33 небольшихъ алмаза, 24 яхонта разной величины, 10 изумрудовъ, остальные состоятъ изъ маленькихъ яхонтовъ, лаловъ, винисъ, бечетовъ и достокановъ. На боку вычеканено: „Сей образъ писанъ Истомою Савинымъ, иконописцемъ государевымъ, по обѣщанію Семена Аникіевича Строганова и имъ же украшенъ“. Образъ поставленъ въ кіотѣ, котораго створы и столицы обложены басменнымъ серебромъ съ позолотою и чернью, съ вычеканенною подписью внизу: „Лѣта 7137 (1629) мѣсяца марта, поставили сію кіоть въ домъ Благовѣщенія, въ каменной храмъ, Андрей Семеновичь Строгановъ съ сыномъ своимъ Димитріемъ“.

3. Мѣстный же *образъ* святаго благовѣрнаго *царевича Димитрія*, обложенный сребропозлащенною чеканною ризою, съ надписью на задней сторонѣ: „Лѣта 7130 (1622), по повелѣнію Андрея Семеновича Строганова, писанъ сей образъ государевымъ иконописцемъ Назаріемъ Истоминымъ сыномъ Савинымъ“ *).

4. *Образъ Божія Матери Владимірскія*, вышиною въ 9 и шириною въ 7 вершковъ, покрытый серебряною, позолоченною, чеканною ризою; на немъ вѣнецъ съ короною и цата украшены 63 драгоцѣнными камнями и 1745 жемчужными зернами. Въ привѣсѣ у него на золотой цѣпочкѣ золотой же чеканный крестъ съ мощами разныхъ святыхъ, обнизанный 235 жемчужинами. По крямъ образа вычеканена

*) Драгоцѣнныя украшенія сего образа, изъ золотаго (въ два фунта) вѣнца съ короною и цатою, унизанными 479 зернами самаго крупнаго жемчуга, похищены въ 1842 году.

надпись: „Лѣта 7111 (1602) октября въ 1 день, сей образъ написанъ былъ, по обѣщанію и по повелѣнію Петра Семеновича Строганова, рукою государева иконописца Истомы Савина. А украся, симъ образомъ благословила Евдокія Нестеровна, жена Семена Аникіевича Строганова, сына своего Петра въ роды и роды и въ предыдущія роды родовъ на вѣки вѣковъ“ *).

На особомъ, обложенномъ басменнымъ серебромъ, *кіотѣ*, въ которомъ помѣщался образъ, на задней сторонѣ сдѣлана серебряная съ позолотою рѣзная надпись: „Лѣта 7129 (1620) сентября въ 1 день, поставленъ бысть сей образъ Пречистыя Богородицы, иже нарицается Владимирская, и съ кіотомъ въ домъ Пречистой Богородицѣ честнаго и славнаго ея Благовѣщенія, къ соборному каменному храму у Соли Вычегодскіе. А написанъ бысть сей образъ и украшенъ всякою утварью: каменьемъ, жемчюгомъ, златомъ и сребромъ по обѣщанію и по повелѣнію Семена Аникіевича Строганова жены Евдокіи Нестеровны и сына ихъ Петра Семеновича, благополучія ради вѣчнаго, ради блаженства себѣ и супругу своему и чадъ нынѣ и въ вѣкъ вѣка“.

5. *Напрестольный крестъ* съ святыми мощами, серебряный, чеканный, позолоченный, спереди по краямъ обнизанный жемчугомъ, коего 185 зеренъ; на немъ чеканная надпись: „Крестъ Никиты Григорьевича Строганова“.

6. *Напрестольный крестъ*, также съ святыми мощами, гладкій, серебряный, со всѣхъ сторонъ вызолоченный, вѣсомъ въ 4¼ фунта, съ вырѣзною подъ отливнымъ распятіемъ надписью: „Сей святый крестъ построили бароны Александръ, Николай, Сергій Григорьевичи Строгановы вмѣсто прежняго креста, который взятъ изъ соборныя церкви Благовѣщенія Богородицы отъ Соли Вычегодскія, 1745 году; а мощи святыя положены въ него опредѣленныя изъ давныхъ лѣтъ отъ прародителей ихъ“.

*) И этотъ образъ похищенъ изъ собора въ 1842 году.

7. Напрестольный *ковчегъ*, въ которомъ хранятся Святые Дары, серебряный, позолоченный, съ чеканною надписью: „Здѣланъ сей ковчегъ для храненія Тѣла и Крови Христовой въ 1734 году февраля въ 25 день, тщаніемъ бароновъ Строгановыхъ, изъ соборнаго серебра; вѣсу въ немъ 5 фунтовъ и 39 золотниковъ“.

8. Большое напрестольное *Евангеліе* (печат. 1689 г.), покрытое серебромъ чеканнымъ, позолоченнымъ; на немъ 13 золотыхъ чеканныхъ же накладныхъ клеймъ, между которыми 6 запановъ съ каменьями. На корню вычеканено: „Сіе святое Евангеліе приложено отъ бароновъ Александра, Николая, Сергія Строгановыхъ въ соборную церковь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, которая построена у Соли Вычегодской ихъ предками, по ихъ же намѣренію, и сіе святое Евангеліе, на которомъ Евангелисты и праздники всѣ золотые; украшено же иждивеніемъ злата церковнаго и съ позолотой 1 фунтъ 80 злотниковъ, серебра 8 фунтовъ 21 золотникъ, прикладу предковъ ихъ; да еще отъ ихъ прибавлено серебра 5 фунтовъ 70 золотниковъ, запанъ съ каменьями 6; за работу заплачено 90 рублей, которое приложили въ честь Божію и вѣчное поминовеніе рода своего 1757 года генваря въ 1 день“.

9. Среднее напрестольное *Евангеліе* (печат. 7151 г.), на немъ 5 клеймъ серебряныхъ, золоченыхъ, между клеймами 4 раковины и 9 камней. На верхней дскѣ внизу вычеканено: „Лѣта 7154 (1646) году марта въ 25 день, положили сію книгу святое Евангеліе напрестольное въ церковь соборнаго храма Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы Петра Семеновича Строганова жена Матрена Ивановна да сынъ ея Федоръ Петровичь о своемъ здравіи и по своихъ родителехъ для-ради вѣчнаго поминку“.

10. Среднее напрестольное *Евангеліе* (печат. 1741 г.), на которомъ на верхней доскѣ, между серебряными позолоченными клеймами, 7 большихъ драгоцѣнныхъ камней и вы-

чеканенная надпись: „Сію книгу священное Евангеліе, вмѣсто древняго Евангелія прикладу именитаго человѣка Никиты Григорьевича Строганова, у Соли Вычегодской въ соборную Благовѣщенскую церковь приложили господа бароны Александръ, Николай и Сергій Григорьевичи Строгановы въ 1744 году въ октябрѣ мѣсяцѣ“.

11. Среднее же напрестольное *Евангеліе* (печат. 7151 г.), на немъ между серебряными и позолоченными клеймами 19 камней и 6 раковинъ; на верхней доскѣ вычеканена надпись: „Сіе Евангеліе къ Сольвычегодской соборной Благовѣщенской Церкви приложили высокопревосходительные господа бароны Александръ, Николай, Сергій Григорьевичи Строгановы 1745 года марта 24 дня“.

12. *Потиръ* серебряный, чеканный, позолоченный, на ложчатомъ подножіи, съ 16 драгоцѣнными камнями между рѣзьбою. Въ писцовыхъ книгахъ 133 (1625) года камни эти названы бирюзами, винисами, бечетами и достоканами. Вѣсу въ немъ 5 фунтовъ 80 золотниковъ. На поддонѣ чеканная подпись: „7114 (1606) году марта въ 25 день, сіи сосуды въ Сольвычегодской соборной храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы положилъ Никита Григорьевичь Строгановъ“.

13. Другой *потиръ*, съ надписью на подножіи: „Лѣта 7114 (1606) марта въ 25 день, сей потиръ домовой церковной соборнаго храма пресвятаго и славнаго Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы съ предѣлами у Соли Вычегодскіе на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

14. *Два ковшичка* для теплоты серебряные, чеканные, снаружи и внутри вызолоченные, вѣсомъ въ 83 золотника, съ вычеканенною на каждомъ изъ нихъ надписью: „Лѣта 7113 (1605) марта въ 25 день, сія чарка домовая церковная соборнаго храму Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы у Соли Вычегодскіе на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

15. *Ладанница* сребропозлащенная, чеканная; вѣсу въ ней 1 фунтъ 50 золотниковъ. Въ вычеканенной надписи на ней значится: „Лѣта 7114 (1606) марта въ 25 день, сія ладанница приложена Никитою Григорьевичемъ Строгановымъ“.

16. *Водосвятная чаша* серебряная, чеканная, съ позолоченными яблоками и мишенью, весьма искусной работы, вѣсомъ въ 5 фунтовъ 70 золотниковъ; на ней вычеканено вязью: „Лѣта 7141 (1633) году марта въ 25 день, сія чаша домовая соборная церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы у Соли Вычегодской въ острогѣ. Положила сію чашу Семена Аникіевича Строганова жена Евдокія Нестеровна, нынѣ во иноческомъ чину старица Ефросинія, съ дѣтьми своими Андреемъ и Петромъ Семеновичи, и съ ихъ дѣтьми Дмитріемъ Андреевичемъ да Федоромъ Петровичемъ, вѣчнаго ради поминовенія“.

17. *Водосвятное блюдо* серебряное, позолоченное, чеканной работы, вѣсомъ въ 1 фунтъ 5 золотниковъ, съ черневою надписью: „Положеніе именитыхъ людей Строгановыхъ въ Сольвычегодскую соборную церковь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы“.

18. *Три блюда*, называемыя „воскресными“, серебряныя, позолоченныя, одинаковой работы, съ рѣзными изображеніями на днѣ—на одномъ Воскресенія Христова, на другомъ Богоматери, на третьемъ Іоанна Предтечи, вокругъ которыхъ вырѣзаны тропари; а на краяхъ, въ разливѣ, между 8 клеймами, надписи: „Лѣта 7113 (1605) марта въ 25 день, сіе блюдо домовое церковное соборнаго храма пречестнаго и славнаго Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и съ предѣлы у Соли Вычегодской на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

19. *Братина* серебряная, чеканная, позолоченная, вѣсомъ въ 1 фунтъ 5 золотниковъ, съ вычеканенною надписью: „Лѣта 7115 (1607) марта въ 25 день, сія бра-

тыня приложена въ соборную церковь Никитой Григорьевичемъ Строгановымъ".

20. *Стопа* съ крышкою — для колива, серебряная, гладкая, безъ позолоты; вѣсу въ ней 65 золотниковъ (въ описи 1579 г. значится: „Стопа серебряная съ покрышкою, вѣсомъ шестьдесятъ шесть золотниковъ); на ней вычеканена надпись: „Лѣта 7095 (1586) сентября въ 15 день, сію стопу положилъ въ соборной храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы Никита Григорьевичь Строгановъ по своихъ родителехъ; а въ ней канунъ на панахидіяхъ ставить".

21. *Покровъ* камчатный съ мощей *св. Алексія,* митрополита Московскаго; на немъ крестъ изъ листоваго серебра, въ подножіи котораго расположены лики святыхъ, съ надписью: „Сей покровъ великаго святителя Алексія, митрополита Московскаго и всея Россіи чюдотворца, данъ бысть въ лѣто 7080 (1572) году, по велѣнію и по благословенію великаго господина преосвященнаго Деонисія, митрополита Московскаго и всея Россіи, Чудовскіе обители Алексія чудотворца архимандрита Христофора, къ соборной церкви каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы въ предѣлъ митрополита Алексія чюдотворца, по моленію и прошенію Семена Строганова; а на покровѣ крестъ положеніе жены его Евдокіи, дѣтей ихъ Андрея и Петра, и впучатъ ихъ Димитрія и Федора Строгановыхъ".

22. *Плащаница*, вышитая по куотерной камкѣ*) золотомъ, серебромъ и шелками, съ каймою по дымчатой камкѣ.

Первоначально эта плащаница—близь каймы—была обнизана жемчугомъ**), вмѣсто котораго нынѣ наложенъ золотой

---

*) Въ Торговой книгѣ 1575—1610 г.,о камкахъ:«Добрая куотерь не лѣпяетъ большой узоръ; а коя толста, та и добра; 40 алтынъ (= 1 р. 20 к.) и 1 рубль съ полтиною купятъ». См. мое «Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одеждъ» и проч. Спб. 1865 г. стр. 181.

**) Въ 1846 году я видѣлъ эту плащаницу въ Сольвычегодскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ; тогда отъ жемчужной обнизи оставались только одни

газъ. Величина ея, безъ каймы: въ длину, съ верху до низу, $17^1/_2$ вершковъ, въ ширину, отъ правой руки къ лѣвой 2 аршина 3 вершка; съ каймою: въ длину 1 арш. $14^3/_4$ верш., въ ширину 2 арш. $9^3/_4$ верш. Ширина каймы: вверху и внизу по $6^5/_8$ вершка, по сторонамъ по $3^3/_8$ вершка. По срединѣ плащаницы изображенъ полагаемый во гробъ Спаситель; вверху надпись: „Положеніе во гробъ Господа нашего Іисуса Христа“; внизу—два Ангела съ рипидами; у главы Спасителя приникшая къ лику Его Богоматерь, при персяхъ—Марія Магдалина, у ногъ—Іосифъ Аримаѳейскій съ Никодимомъ; выше—за Богоматерію Марія, мать Іакова, противъ ея—за Никодимомъ возлюбленный ученикъ Іисусовъ Іоаннъ; между ними, нѣсколько выше—два Ангела. Въ самомъ верху плащаницы: по срединѣ осьмиконечный крестъ, водруженный на столѣ, по сторонамъ котораго Отечество: на право (отъ зрителя)—Господь Саваоѳъ и противъ главы Его Духъ Святый, въ видѣ голубя, на лѣво Іисусъ Христосъ; за Саваоѳомъ—мѣсяцъ, за Христомъ— солнце; при всѣхъ этихъ изображеніяхъ вышиты надписи славянскими буквами, съ обычными титлами: „Господь Саваоѳъ“ —„Духъ Святый“—„Іисусъ Христосъ“—„мѣсяцъ“—„солнце“. Въ углахъ плащаницы вышиты крилатые символы Евангелистовъ (тетраморфъ): вверху, съ лѣвой стороны—человѣкъ, съ правой—орелъ; внизу, съ правой стороны—телецъ, съ лѣвой—левъ; при нихъ надписи: „Матѳѣй“—„Марко“—„Лука“—„Іоаннъ“. Все „доличное“ вышито золотомъ, серебромъ и разноцвѣтными шелками, а все „тѣлесное“ только шелками. По каймѣ, начиная съ нижней части, кругомъ вышита превосходною, почти во всю ширину каймы, вязью, на трехъ сторонахъ, пѣснь великой субботы: „Да молчитъ всяка плоть

шнуры, къ которымъ была прежде прикрѣплена обнизь; жемчугъ съ этой плащаницы вмѣстѣ съ другими драгоцѣнными украшеніями церковныхъ утварей въ 20-хъ годахъ были взяты изъ собора и проданы въ Москвѣ: деньги потребовались на поправку собора.

человѣчя, и да стоитъ со страхомъ и трепетомъ, и ничтоже земное въ себѣ да помышляетъ: Царь бо царствующихъ и Господь господствующихъ приходитъ заклатися и датися въ снѣдь вѣрнымъ; предходятъ же сему лицы Ангельстіи со всякимъ Началомъ и Властію, многоочитіи Херувими и шестокрилатіи Серафими, лица закрывающе и вопіюще пѣснь: Аллилуіа"; на четвертой (лѣвой) сторонѣ: „Святый Боже, Святый Крѣпкій, Святый Безсмертный помилуй насъ". Съ правой стороны надъ круговой каймой пашита еще кайма изъ малиновой камки, на которой такою-же вязью вышита надпись: „Лѣта 7110 (1602), сій воздухъ *) положилъ посаду Соли Вычегодскіе въ соборный храмъ Благовѣщенію Пресвятыя Богородицы придѣльной Никита Григорьевъ сынъ Строгановъ".

Въ настоящее время эта плащаница находится въ церкви Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА (Аничковскаго) Дворца.

23. *Плащаница* или *пелена св. благовѣрнаго царевича Димитрія,* шитая по узорчатой золотой парчѣ золотомъ, серебромъ и цвѣтными шелками; длина ея съ каймою 2 аршина, ширина 1 аршинъ $4^1/_2$ вершка; ширина каймы 4 вершка. По срединѣ плащаницы вышито изображеніе въ ростъ св. царевича, держащаго въ правой рукѣ, при персяхъ, крестъ, а въ лѣвой—свернутую ширинку; по сторонамъ его надпись: „Св. благовѣрный царевичъ князь Димитрій, Московскій чудотворецъ". На каймѣ вышиты: въ углахъ тетраморфъ, въ томъ-же порядкѣ и съ такими-же надписями, какъ и на предъидущей плащаницѣ; надъ главою царевича—Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; по сторонамъ въ исходящемъ

---

*) Въ описи 1579 г. эта плащаница, названа воздухомъ вѣроятно потому, что назначалась для покрытія Святыхъ Даровъ и для ношенія «за переносомъ», подобно пеленѣ или плащаницѣ св. благовѣрнаго царевича Димитрія, въ подписи которой значится: «носити ея за переносомъ» (см. далѣе, 23).

порядкѣ, съ надписями при каждомъ, русскіе святые — слѣва (отъ зрителя): митрополиты Петръ и Іона, Димитрій царевичь, Сергій Радонежскій и Зосима Соловецкій; справа: митрополиты Алексій и Филиппъ, Анна и муч. Пелагія, Кириллъ Бѣлозерскій и Савватій Соловецкій; внизу: преп. Христоforъ, Іоаннъ и Прокопій Устюжскіе. На оборотной сторонѣ вышито золотомъ: „Лѣта 7165 (1656) году мѣсяца октября въ 19 день, совершена бысть сія пелена или плащаница святаго благовѣрнаго царевича и великаго князя Димитрія, Московскаго и всея Русіи чюдотворца; а носити ея за переносомъ на праздники: на рождество его и на убіеніе и на преnесеніе; по обѣщанію Димитрія Андреевича Строганова“.

Нынѣ эта плащаница находится въ музеѣ общества поощренія художниковъ, въ С.-Петербургѣ. Пожертвована музею Государемъ Императоромъ Александромъ Николаевичемъ.

24. Другая *пелена* также *св. благовѣрнаго царевича Димитрія*, шитая по малиновому атласу (?) золотомъ, серебромъ и шелками; на обонхъ бокахъ ея вышиты изображенія святыхъ, по угламъ символы Евангелистовъ; на задней сторонѣ вышито золотомъ: „Лѣта 7163 (1654) году октября въ 19 день, совершена бысть сія пелена къ образу святаго благовѣрнаго царевича великаго князя Димитрія, Московскаго и всея Русіи чюдотворца, что стоитъ у Соли Вычегодской въ соборной церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, по обѣщанію именитаго человѣка Димитрія Андреевича Строганова; а труды и тщаніе сія пелены его Димитрія Андреевича жены Анны Ивановны; а въ лицахъ и въ ризахъ и во всякой утвари труды иноки Марфы, по реклу Веселки“. На этой пеленѣ любопытно слѣдующее изображеніе стариннаго счета *):

*) О Русскомъ денежномъ счетѣ въ XVI и XVII столѣтіяхъ см. «Описаніе стар. царскихъ утварей, одеждъ» и проч. стр. 344.

в сей пеленѣ

ло

оутвари зота и серебра

.е҃. литры л҃ цѣвки цен

а к м в жемъчюгу сн҃д (зо цена фп з

шелку всѧково рп҃ (зо)

цена е и всеи утвари по

шло на к ѵл д рублевъ.

т. е. „Въ сей пеленѣ утвари золота и серебра 5 литръ 30 цѣвокъ *) цѣна 42 рубля 20 алтынъ; жемчюгу 254 золотника, цѣна 587 рублевъ; шелку всяково 180 золотниковъ, цѣна 5 рублевъ; и всей утвари пошло на 634 рубля 20 алтынъ“.

Прилагая къ своей запискѣ подробную „Опись Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора“, считаемъ неизлишнимъ сообщить, что подлинникъ этой описи, хранящійся, какъ сказано выше, въ музеѣ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества, между древними рукописями подъ № 26, писанъ въ 4-ку, на 61 листкѣ. Изъ указаній, сдѣланныхъ въ началѣ оглавленія и самой описи, видно, что она первоначально составлена въ сентябрѣ 7088 (1579) года.

*) Въ Торговой Книгѣ 1575—1610, о цѣвочномъ золотѣ: «Въ *литрѣ* цѣвокъ 12 живетъ; въ *цѣвкѣ* (= 6 зол.) золота на шелку 60 нитей, а тонкихъ 70 нитей». См. «Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одеждъ» и проч. стр. 177.

По свидѣтельству Сольвычегодскаго лѣтописца, въ 7084 году, мѣсяца маія въ 25 день, у Соли Вычегодской былъ пожаръ Строгановъ; въ немъ сгорѣло 10 церквей да 500 домовъ; въ этотъ пожаръ пострадалъ и Благовѣщенскій соборъ. Другимъ бѣдствіемъ для собора былъ „Литовскій приходъ“, о которомъ тотъ-же лѣтописецъ говоритъ, что въ 7121 (1613) году, января 22 дня (въ пятокъ), въ томъ городѣ Соли Вычегодской были Польскіе паны, Яковъ Яцкой съ товарищи, и Русскіе воры-козаки; жили въ городѣ три дня и уѣхали мимо городъ Устюгъ на рѣку Югъ; и тамошніе югскіе крестьяне Иванъ Ловъ съ товарищи изъ тѣхъ непріятелей многихъ убили, а панъ Яковъ Яцкой ушелъ чрезъ Ветлугу на Волгу. И въ тотъ Литовской приходъ у Соли Вычегодской на торговой площади и на посадѣ, кромѣ двухъ монастырей, Борисоглѣбскаго и Введенскаго, да Аѳанасьевской стороны и церквей Спаса Нерукотвореннаго Образа и Успенія Пресвятыя Богородицы, что̀ у города у стараго острогу, около Благовѣщенскаго собору и Строгановыхъ дворовъ всѣ церкви и дворы тѣми злодѣями сожжены безъ остатку [1]). Причиненныя этими бѣдствіями поврежденія собора исправлялись, утраты и отчужденія вещей восполнялись вкладами храмоздателей и благочестивыхъ гражданъ Сольвычегодска. Все это отмѣчалось въ соборной описи разными приправками, помѣтами и дополненіями. Въ нашемъ изданіи такія отмѣтки обозначены частію въ самомъ текстѣ, въ скобкахъ ( ), частію въ выноскахъ.

П. С.

---

[1]) Болѣе подробное извѣстіе о приходѣ Литовскомъ на Сольвычегодскъ прилагаемъ въ концѣ описи.

ОПИСЬ

СОЛЬВЫЧЕГОДСКАГО БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОБОРА

1579 ГОДА

Лѣта 7088. Книги церковные Благовѣщенія Пресвятѣй Богородицы соборного храма и предѣловъ ея, у Соли Вычегодцкіе на посадѣ.

ПЕРЕПИСЬ ГЛАВАМЪ И ВСЕМУ ЦЕРКОВНОМУ СТРОЕНІЮ (ПОСЛѢ ПОЖАРА).

1. Перепись иконамъ: деисусу, и Владычнимъ праздникомъ, и Пророкомъ, и Праотцамъ и мѣстнымъ болшимъ иконамъ, и на которой иконѣ серебряного окладу и каменья и жемчюгу и всякія кузни, гривенъ и цатъ.
2. Перепись иконамъ пядницамъ, болшимъ и середнимъ, и на которой иконѣ на пядницѣ серебряного окладу, каменья и жемчюгу, и хоруговамъ и рипидамъ.
3. Перепись крестамъ серебрянымъ съ мощми, и окладнымъ и древянымъ крестамъ и рѣзнымъ.
4. Перепись книгамъ четьимъ, дестовымъ и полудестовымъ и четвертнымъ.
5. Перепись сосудамъ служебнымъ серебрянымъ и простымъ сосудамъ серебрянымъ.
6. Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ оловяннымъ, и мѣдному укропнику и мѣдной купѣли.
7. Перепись служебнымъ воздухамъ и покровцамъ, золотомъ и серебромъ и шелкомъ шитымъ, и сударямъ, и плащаницамъ празднишнымъ и повсяденьнымъ.
8. Перепись пеленамъ, бархатнымъ и отласнымъ и камчятымъ и тафтянымъ, и кутнянымъ пеленамъ, и покровамъ престолнымъ, и завѣсамъ олтарнимъ, и фатамъ бумажнымъ, и паволокамъ налойнымъ.
9. Перепись ризамъ поповскимъ, камчятымъ и обьяринным и отласнымъ и миткалиннымъ и полотнянымъ.
10. Перепись стихарямъ (діяконскимъ и) поповскимъ подризнымъ, миткалиннымъ и полотнянымъ, и поручямъ поповскимъ.

11. Перепись патрахилямъ поповскимъ, бархатнымъ и отласнымъ.
12. Перепись поясомъ поповскимъ, тканымъ з золотомъ и съ серебромъ, и шелковымъ и простымъ.
13. Перепись стихарямъ діяконскимъ, тафтянымъ и кутняпымъ и миткалиннымъ и полотняпымъ, и уларямъ діяконскимъ.
14. Перепись ризамъ постнымъ и стихарямъ подризнымъ поповскимъ, и діяконскимъ стихарямъ и уларямъ.
15. Перепись служебнымъ ширинкамъ, и сулкамъ и полотенцамъ, золотомъ и серебромъ и шелкомъ шиты, и простымъ полотенцамъ.
16. Перепись свѣчямъ болшимъ мѣстнымъ подписнымъ и малымъ свѣчямъ, и насвѣшникамъ мѣднымъ болшимъ и малымъ, и подсвѣшникамъ мѣднымъ и оловяннымъ и желѣзнымъ подсвѣшникамъ, и вѣнцамъ вѣнчалнымъ.
17. Перепись паникадиламъ мѣднымъ и малымъ.
18. Перепись кадиламъ мѣднымъ, и сосудамъ мѣднымъ, и ковшамъ и чяркамъ мѣднымъ.
19. Перепись сосудамъ оловяннымъ, и блюдамъ, и ладеникамъ мѣднымъ, и оловяникомъ и кропиламъ.
20. Перепись зеркаламъ, и блюдамъ и чашамъ ценинпымъ.
21. Перепись фонарямъ слудянымъ, и окончинамъ слудянымъ, и налоямъ деревяпнымъ и кожанымъ, и столамъ, и сундукамъ, и ящикамъ, и коробьямъ и коврамъ.
22. Перепись подсвѣшникамъ деревяннымъ точенымъ, золоченымъ и крашенымъ.
23. Перепись дверямъ желѣзнымъ и замкамъ колоднымъ и висячимъ.
24. Перепись колоколамъ большимъ и малымъ и боевымъ часамъ.
25. Перепись всякимъ статкамъ церковнымъ, что въ сундукѣ.
26. Перепись государевымъ грамотамъ жаловалнымъ и сотной грамотѣ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.
27. Перепись митропольимъ грамотамъ.
28. Перепись купчимъ и данымъ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.
29. Перепись отписямъ Московскимъ платежницамъ и волостнымъ отписямъ Усолского уѣзда.
30. Перепись Благовѣщенскимъ церковнымъ деревнямъ, и сѣмянамъ ржянымъ и яровымъ, и подможнымъ денгамъ, и пожнямъ имена.

7000
5503
1580?

Лѣта 7000 осмьдесятъ осмаго сентября въ 1 день. Книги церковные Благовѣщенія Пресвятѣй Владычицы нашея Богородицы соборного храма и предѣловъ ея у Соли Вычегоцкой на посадѣ, и что у собора Богородицы подъ колоколы, и у Ивана Богослова, и у трехъ святителей вселенъскихъ: Василія Великаго, Григорія Богослова и Ивана Златаустаго, и у Николы святителя, и у Алексѣя митрополита, и у Семіона столпника, и святыхъ чюдотворецъ безсребряникъ Козмы и Даміяна иже въ мирѣ скончавшихся, и святыхъ чюдотворецъ безсребряникъ Козмы и Даміяна иже въ Римѣ пострадавшихъ.

1. Перепись иконамъ церковнымъ мѣстнымъ домовымъ, и окладнымъ иконамъ, и пядницамъ, и гривнамъ, и цатамъ, и всему церковному строенію.

Въ соборномъ храму Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго ея Благовѣщенія:

Деисусъ на золотѣ [1]) 12 иконъ, поставленіе Іякова да Григорія да Семіона Іоаникѣевыхъ дѣтей Строганова. Да въ томъ-же деисусѣ икона Спасовъ образъ, видѣніе Іезекѣ-

[1]) На полѣ написано: «114-го году іюля 1 день, деисусъ весь сей, кромѣ креста рѣзного, что обложенъ серебромъ скапью, да съ праздники Владычними, и съ Пророки, и съ Праотцы, и з гривнами деревянными рѣзными, отдали въ монастырь въ Борисоглѣбской, во храмъ Пречистые Богородицы Одегитріе, Максимъ да Никита да Андрей да Петръ Строгановы, и двери царскіе съ сѣнью и столбцами, по своихъ родителехъ».

плево, на золотѣ; да у Спаса крестъ на рѣзѣ серебромъ обложенъ скапью и позолоченъ, на мѣдной цепочкѣ. Да къ тому-же деисусу 8 иконъ на золотѣ приписано: Ивана Богослова, Алексѣя митрополита, чюдотворцы Козмы и Даміяна, Прокопій Устюжскій, Иванъ уродивый, Семіона столпника, Данило столпникъ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да надъ тѣмъ-же деисусомъ Владычнихъ праздниковъ 25 иконъ на золотѣ. Да надъ тѣми-же праздники Владычними 12 иконъ на золотѣ: на иконѣ по два Пророка, а на двухъ иконахъ по одному Пророку. Положеніе Іоаннкѣя Ѳедорова сына Строганова да Леонтья Иванова сына Пырского. Да въ тѣхъ Пророкахъ икона Воплощеніе Пречистые Богородицы со Младенцемъ, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Да надъ тѣми-же Пророки Праотцы, 11 иконъ на золотѣ: на десяти иконахъ по 4 Праотца писаны, а на одинпатцатой иконѣ Господь Саваоѳъ въ силахъ; а подъ Саваоѳомъ Херувимъ со крестомъ. Поставленіе Никиты Строганова. А у деисуса и у Пророковъ и у Праотцевъ у всѣхъ гривны деревянные левкашеные, рѣзные, позолочены — 85 гривенъ. Положеніе Никиты Строганова.

Двери царьскіе, а на сторонѣ по трои столбцы, да сѣнь, обложены оловомъ басмою, позолочены; писаны на сѣнѣ: святая Троица, да вечеряніе Господне со ученики Апостолы. да Саваоѳъ со святители, въ кіотцахъ; а на дверяхъ царьскихъ Благовѣщеніе Богородицы да Евангелисты, въ кіотцахъ; а на столпцахъ святые писаны, въ кіотцахъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Кіоть (Пречистые Владимірскіе) желѣзомъ нѣмецкимъ басменымъ обита, позолочена и посеребрена листовымъ серебромъ и золотомъ; а на верху кіоти крестъ древяной, обложенъ мѣдью золоченою, съ тремя галками литыми склянышными; а затворки у кіоти, двери и столбцы обложены

оловомъ [2]) басмою и позолочены; а на затворкахъ писаны Благовѣщеніе Богородицы да Евангелисты на золотѣ, въ кіотцахъ (обложены кіотцы мѣдью басмою съ позолотою); да надъ затворками вверху въ кіотѣ на цкѣ Саваоѳъ въ силахъ, на золотѣ, со святыми. Въ кіотѣ стоитъ икона Пречистая Богородицы Владимерская со Младенцемъ (мѣстная); а середка обложена серебромъ съ чернью; у Пречистые вѣнецъ съ корунною серебряной сканной съ винѳтами, и на главѣ у Пречистые убрусецъ серебряной, съ подизью, позолоченъ. А въ тотъ окладъ кладено въ вѣнецъ и въ корону и въ убрусецъ съ подизью въ гнѣздѣхъ серебряныхъ каменье всякое з жемчюги; да рясы осмь прятей жемчюжные съ каменьемъ и съ колодками (сканные) серебряными, золочены, съ каменьемъ; да двѣ гривны витые серебряные, позолочены; да гривна [3]) серебряная сканью и съ винѳты, съ тремя цаты [4]) позолочена и съ каменьемъ; у Пречистые и у Младенца ожерелье жемчюжное съ каменьемъ; а кругъ Пречистые на поляхъ писаны 20 Владычнихъ праздниковъ, обложены серебромъ басмою; а вѣнцы рѣзные серебряные съ чернью, въ кіотѣ въ деревянной; а кіоть обложена оловомъ басмою, позолочена; у Пречистые пелена повсяденная бархатъ цвѣтной съ опушкою. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова [5]).

Икона мѣстная Благовѣщеніе Пречистые Богородицы; а около середины писаны кондаки да икосы Богородицѣ акаѳисту (26 мѣстъ); а обложены поля и кондаки и икосы серебромъ басмою, позолочены; а вѣнцы у кондаковъ и у икосовъ серебряные сканные, позолочены; а середина обло-

---

[2]) Вмѣсто «оловомъ» приправлено: «нѣмецкимъ желѣзомъ».

[3]) Вм. «гривна» приправлено: «цата».

[4]) Вм. «цаты» приправлено: «тряпки».

[5]) Далѣе приписано: «И у того образа кіоть и затворки ободрано въ Литовской приходъ. и у креста надъ кіотью галошное каменье отодрано, и пелена бархать цвѣтной пропала въ Литовской же приходъ: а окладъ басемной у образа около праздниковъ Владычнихъ и вѣнцы у праздниковъ то все въ Литовской приходъ ободрано».

жена чеканомъ; а у Саваова вѣнецъ и гривна серебряные сканные, позолочены, съ каменьемъ; у Богородицы коруна и вѣнецъ и двѣ гривны [6]) съ трема цаты [7]) серебряные чеканные, позолочены, съ каменьемъ (многимъ, а каменье въ гнѣздахъ) и з жемчюги, и (у тряпковъ) три исерешки съ каменьемъ и з жемчюги; у архангела Гаврила вѣнецъ и гривна [10]) съ трема цаты [7]) чеканные серебряные, позолочены, съ каменьемъ, и (у тряпковъ) три исерешки съ каменьемъ и з жемчюги, да шестеры рясы [8]) з жемчюги и съ прокладки съ каменными и съ колодки серебряными рѣзными, (позолочены да подпись Благовѣщенская болшая рѣзная серебряная, золочена). А кіоть обложена басмою оловянною и позолочена. Поставленіе Максима Яковлева сына Строганова [9]).

Икона Господь Вседержитель (мѣстной) на престолѣ, на краскѣ; святые писаны молебные: Никола святитель, Алексѣй митрополитъ, преподобный Максимъ исповѣдникъ, мученикъ Иванъ воинъ, Іоспѳъ пѣснопѣвецъ, Прокопій уродивый Устюжскій; у Вседержителя коруна (и вѣнецъ) и гривна [10]) чеканная, съ каменьемъ и з жемчюги; у гривны три цаты [11]) серебряные; коруна и гривна и цаты [12])

---

[6]) Вм. «гривны» приправлено: «цаты».

[7]) Вм. «цаты» приправлено: «тряпками».

[8]) Вм. «шестеры рясы» приправлено: «рясы у Пречистые, окладъ у нихъ шесть прятей».

[9]) Далѣе приписано: «Да у Пречистые Богородицы Благовѣщенія на возглавіи и на ожерельѣ и на подизи у возглавія жемчюгу семъ золотниковъ и противъ одиннатцати денегъ; да въ возглавіи камень виниса граненая; да въ ожерельицѣ три винисы да три бирюзы; да въ спенькахъ серебра два алтына четыре денги; да на полѣ подъ подпись серебра пошло три золотника безъ полушки. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова. И у того образа въ Литовской приходъ басемной окладъ и вѣнцы у кондаковъ и у пкосовъ все ободрано, и на полѣ серебряная подпись отодрана».

[10]) Вм. «гривна» приправлено: «цата».

[11]) Вм. «гривны»—«цаты» приправлено: «цаты—тряпки».

[12]) Вм. «и гривна и цаты» приправлено: «и вѣнецъ и цата и тряпки».

позолочены; а на цатахъ [13]) святые рѣзные; у святыхъ (на иконѣ) шесть вѣнцовъ чеканные серебряные, позолочены, съ каменьемъ; середина обложена серебромъ, травы съ чернью навожены, круги (мишени и подпись Вседержителева) золочены; а поля обложены серебромъ басменымъ, позолочены; да на полѣ подпись; серебра пошло полчетверта золотника и полпяты денги. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова. А кіоть обложена басмою оловянною, позолочена. Поставленіе Максима Яковлева сына Строганова [14]).

Икона Пречистые Богородицы (мѣстная) Одегитріе, межъ царьскими и сѣверными дверми, на золотѣ, положеніе мірское, въ кіотѣ; кіоть обложена оловомъ басмою, позолочена; обложенъ Пречистые образъ и вѣнцы у Спаса и у Пречистые серебромъ басменымъ, позолочено [15]). У Пречистые одна гривна [16]), у Спаса двѣ гривны: въ одной гривнѣ три ставки жемчюжныхъ въ другой гривнѣ камень да двѣ вставки раковинныхъ); а третьяя гривна у Спаса басемная золотая, вѣсомъ три алтыны три денги; да у Архангеловъ по гривнѣ серебряной басменые, позолочены [17]). А на иконѣ у Пречистые окладъ (былъ) весь и гривны, опричь каменья, положеніе Ивана Петрова сына Быка. А въ вѣнцѣ на главѣ у Пречистые и у Спаса въ вѣнцахъ каменье и у Архангеловъ по вѣнцу серебряные басменые, позолочены; завѣса дорогильная. Завѣса и кіоть и вѣнцы у Архангеловъ положеніе Никиты Строганова [18]). У Пречистые на главѣ убрусецъ жемчюгомъ са-

---

[13]) Вм. «цатахъ» приправлено: «тряпкахъ подъ цатою».

[14]) Далѣе приписано: „И у того образа въ Литовской приходъ съ поль басемной окладъ и подпись съ поля все ободрано. Да послѣ Литовсково разгрому къ тѣмъ-же образомъ, къ Благовѣщенію Пречистые Богородицы и къ Спасову образу, положеніе Максима Яковлевича Строганова двѣ пелены—средина отласъ золотной, а около отласъ же золотной съ шолкомъ: кресты нашиты бѣлые миткалинные».

[15]) Помѣчено: «И тотъ окладъ и вѣнцы въ Литовкой приходъ ободрано».

[16]) Вм. «У Пречистые одна гривна» приправлено: «У Пречистые гривна болшая серебряная басемная, въ ней пять каменевъ».

[17]) Помѣчено: «И то въ Литовской приходъ ободрано».

[18]) Помѣчено: «Со всѣмъ вѣнцы въ Литовской приходъ ободрано».

жено; положеніе Никиты Огородова. А у убруса у жемчюжного шестьдесять зернъ жемчюжныхъ на спняхъ серебряныхъ, золочены, положеніе Никиты Строганова. У Пречистые ожерелье жемчюгомъ сажено да каменье, положеніе Іякова да Григорія да Семіона Іаникѣевыхъ дѣтей Строганова. У Пречистые маписто, а на мапистѣ 4 креста раковинные, обложены серебромъ сканью и рѣзью, золочены; да два креста каменные аспидные, обложены серебромъ, золочены; да крестъ рѣзной, обложенъ серебромъ, золоченъ з жемчюшки: вырѣзанъ Никита мученикъ; да крестъ (простой) раковинной Распятіе Господне; да четыре креста серебряные (да пятой маленкой), а одинъ з жемчюги (три золочены). Да понагія рѣзная Мироносицъ женъ, обложена серебромъ сканью, позолочена, съ каменьемъ. Да понагѣя Спасъ, ноясной, чеканной, обложена серебромъ сканью, позолочена, съ каменьямъ. Понагія Распятіе Господне вдвоемъ, серебреная сканная, золочена. Понагѣя невелика сканью, обложена серебромъ, а въ серединѣ камень. Да двои серги съ каменьемъ: серавпки да винисы [19]). Да четыре перстни серебряныхъ з жемчюжки (и съ камешки, женскіе); четыре пугвицы зерновыхъ серебряные; да двѣ прокладки серебряные, да десять прокладокъ каменныхъ; да надъ кіотью убрусецъ браной. А манисто со всѣмъ положеніе мірское. Да на томъ-же образу у Спаса другое манисто, понагія Спасовъ образъ со святыми, на ризѣ обложена серебромъ сканью, съ чернью; да другая понагѣя рѣзная серебряная, позолочена Деисусъ (да третья панагія серебряная сканная Воплощеніе Богородицы: да крестъ серебряной сканной; да двѣ пугвицы серебряные; да четвертая панагія серебряная сканная ѳпнивты навожена, а на серединѣ Пречистая со Младенцемъ, на костѣ рѣзная); да два креста рѣзные, обложены серебромъ сканью; да три прокладки серебряные, да двѣ

[19]) Приписано: «И серги винисы пропали преже Литовсково приходу».

прокладки каменные. Положеніе то маписто все Никиты Строганова. Да у Пречистые завяски съ серебромъ да з золотомъ, съ кистьми (з золотомъ и съ серебромъ); да двѣ соврули жемчюгомъ сажены; да пелена бархатъ полосатой золотной (съ кистьми съ шелковыми) [20]). Положеніе Леонтья Пырского. (Да другіе завяски з золотомъ да съ серебромъ, двѣ соврули жемчюгомъ сажены, положеніе попадьи Маремьяны Петра попа Мишарина. Да къ той-же Пречистой Богородицѣ Одигитріе положила инока Евросѣнія Нестеровна Строганова два креста серебряные вольяшные, съ ручками: вѣсомъ оба креста одиннатцать алтынъ двѣ денги; а тѣ кресты оба позолочены на обѣ стороны).

Двери сѣверные на золотѣ: Изгнаніе Адамле изъ раю да убіеніе Захарьи Пророка, отца Ивана Предтечи. Положеніе Леонтья Пырского.

Икона Троица Пресвятая з дѣяніемъ, мѣстная, на золотѣ, обложена серебромъ, середина и дѣянія, и позолочено; а на дѣяньѣ вѣнцы басменые серебряные; у Троицы на серединѣ пять вѣнцовъ да пять гривенъ серебряные сканные, золочены, съ виниѳты, въ кіотѣ; обложена оловомъ басмою, позолочена. Поставленіе Никиты Строганова [21]).

Икона Успеніе Богородицы (мѣстной) з дѣяніемъ, на золотѣ, въ кіотѣ; обложена кіоть оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Обновленіе храма Христа Бога нашего, на золотѣ: да на той-же иконѣ Похвала Богородицы, въ кіотѣ; а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Воскресеніе Господа нашего Іисуса Христа (мѣстной) съ притчами евангельскими, на золотѣ, писаны дѣяніе

---

[20]) Далѣе помѣчено: «Пелена въ Литовской приходъ пропала».

[21]) Далѣе приписано: «И у того образа з дѣянія и съ поль весь окладъ и вѣнцы съ дѣяніеми всѣ ободраны въ Литовской приходъ».

въ три ряды кругомъ Воскресенія, въ кіотѣ; а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Никола святителю, мѣстной, поясной, з дѣяньми [22]), и тѣ дѣянія написаны около середины [23]), а середина [24]) обложена серебромъ басмою и позолочена. Положеніе Никиты Огородова [25]). А на серединѣ у Николы вѣнецъ чеканной серебряной, позолоченъ; въ вѣнцѣ четыре яхонты лазоревы; кругъ того вѣнца обложено жемчюгомъ двѣсти пятьдесятъ зернъ. Вѣнецъ весь со всѣмъ положеніе Семіона да Максима (и Никиты) Строгановыхъ. Да у Николы же гривна серебреная чеканная, позолочена, съ трема цаты [26]), съ каменьемъ; да пелена камчатая черчятая, съ опушкою з желтою камчатою, а на пеленѣ крестъ вышитъ серебромъ; да завѣса шиденая, обложена атласомъ цвѣтнымъ [27]). А икона Никола святителю стоитъ въ кіотѣ; а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена. Положеніе гривна съ цатами [28]) чеканная, и пелена камчатая, и завѣса и кіоть Никиты Строганова. Да у Николы же пять гривенъ серебряныхъ болшихъ и съ малою гривною: двѣ гривны золочены, а три гривны не золочены; да пелена маленькая зенденная черчятая [29]); положеніе гривны мірское. Да у Николы же преть жемчюжная, шестьдесятъ и два зерняти; положеніе Ивана Корнилова. (Къ тому же образу, пелена Турецкое дѣло, тканая шелковая, положеніе Петра Семено-

---

[22]) Далѣе зачеркнуто: «дѣянія обложилъ серебромъ басмою, позолочены».

[23]) Приписано: «и тѣ сленяли, и нынѣ дѣянія написаны вновь, поставленіе Никиты Строганова».

[24]) Надписано: «и дѣянія, окладъ».

[25]) Приписано: «И тотъ окладъ въ Литовской приходъ все ободрано; а обложенъ тотъ образъ послѣ Литовсково приходу вновь церковными деньгами; а золото листовое на окладъ Максима Яковлевича Строганова».

[26]) Вм. «цаты» приправлено; «тряпки».

[27]) Помѣчено; «Пелена и завѣса въ Литовской приходъ пропало».

[28]) Вм. «цатами» приправлено: «тряпками».

[29]) Приписано; «Пропала малая пелена».

вича Строганова; а около тряпки шелкъ лазоревъ; на срединѣ крестъ серебромъ шитъ.)

Икона Святая Святыхъ, на золотѣ, мѣстной, поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова, въ кіотѣ; а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена, положеніе Никиты Строганова.

Икона мѣстная „Пріидѣте людіе, трисоставному Божеству поклонимся“, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная „Достойно есть яко во истинну блажити тя. Богородице“, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Видѣніе Ивана Богослова, Аноколепсія. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Иже херувимъ о тайнѣ образующе.“ Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Да молчитъ всяка плоть человѣча“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „О тебѣ радуется, Обрадованная, вся тварь“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Похвала Пречистые Богородицы, съ кондаки и съ икосы. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Хвалите Господа съ небесъ“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Единородный Сынъ Слово Божіе“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Вѣрую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Бесплотное естество херувимскос“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Премудрость созда себѣ храмъ и утверди столпъ седмь“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Отецъ безначаленъ, отъ негоже родися Сынъ безлѣтенъ“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная Софіи Премудрость Божія. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Отрыгну сердце мое слово благо“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Судъ страшный. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Корень Іосѣевъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Благовѣщеніе Пресвятѣй Богородицы з дѣяніемъ, обложена серебромъ середина и дѣянія и поля басмою, позолочено [30]); а вѣнцы у дѣянія серебряные сканные, съ финифты: а на серединѣ у Саваоѳа вѣнецъ и гривна серебряная сканью, позолочены, съ каменьемъ; а у Богородицы коруна и вѣнецъ и гривна [31]) съ трема цаты [32]) серебряные сканные, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги; а у Архангела Гавріила вѣнецъ и гривна [31]) съ трема цаты серебряными сканные, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги; образъ въ кіотѣ стоитъ, а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да четыре иконы на золотѣ Скитскаго Патерика, на двѣма крылосы, поставленіе Никиты Строганова, (въ кіотяхъ; а кіоти обложены нѣмецкимъ желѣзомъ басмою, посеребряны. Положеніе Никиты Строганова).

Икона мѣстная на краскѣ Никито великомученикъ з дѣяніемъ; а на серединѣ у Никиты великомученика вѣнець да гривна [31]) съ трема цаты [32]) серебряные чеканные, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги, да гривна витая серебряная, золочена; да на серединѣ у Пречистые во

---

[30]) Помѣчено: «И тотъ весь окладъ въ Лиговской приходъ ободрано».
[31]) Вм. «гривна» приправлено: «цата».
[32]) Вм. «цаты» приправлено: «тряпки».

облацѣ вѣнецъ съ коруною да гривна [33]) съ трема цаты [34]), чеканные, серебряные, золочены, съ каменьемъ и з жемчюги; образъ въ кіотѣ, а кіоть обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да на двунадесяти иконахъ (Минѣи) писаны праздники Владычни и Богородичны и Святыя во весь годъ, 12 мѣсяць, на золотѣ, въ кіотѣ въ древяной (писаной). Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная Пречистые Богородицы Одегитріе, Борисоглѣбской переводъ, обложена серебромъ басмою; а вѣнцы съ корунами и гривны и цаты сканные серебряные съ финифты, золочены, съ каменьемъ [35]), въ кіотѣ, обложена оловомъ басмою. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная Обновленіе храма Христа Бога нашего Воскресеніе, на золотѣ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная О сотвореніи небесн и земли и седми дней, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

---

[33]) Вм. «гривна» приправлено: «цата».

[34]) Вм. «цаты» приправлено: «тряпки».

[35]) Вм. «обложена.... съ каменьемъ» приправлено: «вѣнцы у Пречистые и у Спаса да двѣ цаты съ тряпками, по три тряпки у цаты, скапные серебряные, съ финифты, а не золочены; оглавіе по червчатымъ дорогамъ жемчюжкомъ сажено мелкимъ, а въ немъ 12 каменьковъ въ гнѣздахъ. Да того-же образа Борисоглѣбсково переводу въ мѣшечкѣ за Никитиною печатью гнѣзда серебряные къ окладу, да въ другомъ мѣшечкѣ за его-же печатью къ тому-же образу и каменье на окладъ. Да въ мѣшечкѣ за Никитиною печатью подписано на ярлыкѣ три рясы серебряные, золоченые, съ каменьемъ, Благовѣщенскіе и Ведекскіе (Введенскаго монастыря) образные. У тое-же Пречистые Марья Оомпнская жена Нкчсева положила серги серебряные, позолочены, а каменье на нихъ баусы да четыре жемчюги на нихъ, 127-го году». А пелена у Пречистые тканая на обѣ стороны золотомъ да серебромъ и шелки всякими, Турское дѣло, а около обложено (?). А завѣса у Пречистые фатейная синяя съ черчятымъ шелкомъ, опушена шидою мелнымъ цвѣтомъ. Завѣса въ Литовской приходъ пропала».

Икона мѣстная преподобный Максимъ исповѣдникъ за дѣяніемъ, на краскѣ, въ кіотѣ. Поставленіе Максима Яковлева сына Строганова.

2. Перепись иконамъ пядницамъ, великимъ и середнимъ.

Икона пядница, въ кіотѣ, Спасъ Вседержитель на престолѣ; поля обложены серебромъ чеканомъ, позолочено; вѣнецъ и куруна чеканные, золочены; въ вѣнцѣ четыре жемчюги бурмынскихъ, въ корунѣ яхонтъ сѣнь [36]) да двѣ слудки сѣни, да четвертый яхонтъ черчятъ, да двѣ винисы (на закрѣпкахъ), да камень баусъ, да три жемчюги бурмынскихъ, да двѣ половинки жемчюжные, да четыре жемчюги (на закрѣпкахъ); да гривна золотая (съ чернью) съ трема цаты [37]) золотыми; въ гривнѣ и въ цатахъ семь жемчюговъ бурмынскихъ да яхонцовъ малыхъ червьчятыхъ дватцать четыре камешковъ; да кругъ образа обложено прятью жемчюгомъ двѣсти зернятъ, а вѣсомъ девять золотниковъ съ четвертью; а середина обложена чернью, золочена; а на поляхъ вычеканены святые: Никола святителю, Максимъ исповѣдникъ. Поставленіе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ. А кіоть у Спаса з затворками баранномъ краснымъ обволочена, съ оковы желѣзными; а на затворкахъ написаны осмь святыхъ (стоящихъ), а затворки серебромъ обложены басменымъ, позолочено; а вѣнцы у святыхъ сканные серебряные, съ виниѳты. Поставленіе Максима Строганова. А у того-же образа пелена бархатъ цвѣтной золотной (съ кистьми), положеніе Никиты Строганова.

Икона пядница Благовѣщеніе Пречистые Богородицы, на золотѣ, первонастоящей [38]) образъ, благословеніе Никандра, ар-

---

[36]) Первоначально было «три яхонты сѣни»; но два синіе яхонта замѣнены двумя слюдками.

[37]) Вм. «цаты» приправно: «тряпки».

[38]) Приправлено: «первоначальной».

хіепископа Ростовского; поставленіе Іоанникѣя Ѳеодорова сына Строганова. А обложилъ сію икону пядницу Благовѣщеніе Богородицы серебромъ чеканнымъ дѣломъ, съ позолотою, съ каменьемъ и з жемчюги (съ вѣнцами и з гривнами и съ цатами, около образа жемчюгомъ въ одну прять сажено) Никита Григорьевъ сынъ Строгановъ. Да у того-же образа кіоть з затворками оболочена бараномъ; а на затворкахъ писаны 12 святыхъ, стоящіе въ два ряда, храмовые, предѣлные; а обложены серебромъ басмою; а вѣнцы у святыхъ сканные. Поставленіе Никиты Строганова. А у того-же образа пелена: середина тканая з золотомъ и съ серебромъ и съ шелки, Турское дѣло, а опушена буркатилью черчятою золотною. Положеніе Никиты Строганова.

Икона пядница Денсусъ, стоячей, въ два ряда, въ кіотѣ Богородица со Исусомъ, да Архангелы: Михаилъ, Гаврінлъ, Иванъ Предтеча, Иванъ Богословъ, Григорій Богословъ, Іоаникѣй великій преподобный, Апостолъ Іяковъ Алѳеевъ, мученица Софія съ чяды; поля обложены серебромъ чеканомъ, позолочены, а наугольники чернью навожены, а середина кругъ святыхъ серебромъ золоченымъ обложена, травы рѣзные; а вѣнцы серебряные, золочены, гладкіе; а на поляхъ осмь каменей въ гнѣздахъ; а кіоть обложена оловомъ басмою, позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница Никола святителю, поясной, въ кіотѣ, обложенъ серебромъ басменымъ, золоченымъ; а посторонь Спасъ да Богородица; а вѣнцы у Спаса и у Богородицы и у Николы и гривна сканные, съ винѳты, у Николы въ вѣнцѣ и въ гривнѣ шесть каменей; а кіоть обложена оловомъ басменымъ, позолочена. А завѣсы у обіихъ кіотяхъ зенденые. Поставленіе Никиты Строганова.

Да въ кіотѣ на полотенцахъ написаны Владычни и Богородичны праздники на пятинатцати цкахъ, на обіихъ сторонахъ, на золотѣ. Да въ той-же кіотѣ, въ другой половинѣ, написаны на полотенцахъ святые, на обіихъ сторо-

нахъ, на золотѣ; а кіоть обложена серебромъ басмою, позолочена; а завѣса зенденная. Поставленіе на полотенцахъ иконы и кіоть Никиты Строганова

Икона пядница болшая [39]) Богородица со Младенцемъ (переводъ словетъ) Римлянынии во облацѣ, на краскѣ, въ кіотѣ [40]); а пелена бархатъ цвѣтной; а кіоть обложена оловомъ басменымъ [41]), позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница болшая, писаны (выборные) святые новые чюдотворцы въ четыре ряда, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница на золотѣ Распятіе Господне, обложена серебромъ басменымъ, золоченьемъ; а вѣнцы серебряные рѣзные, золочены (у святыхъ); а въ серединѣ у иконы врѣзанъ крестъ Распятіе Господне, Петра митрополита, Московскаго чюдотворца, его гроба древо; а по концамъ обложено серебромъ, съ каменьемъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница успеніе Николы святителя; а на поляхъ написаны чюдотворцы Козма и Даміянъ; обложена серебромъ золоченымъ (басменымъ); а вѣнцы серебряные рѣзные, золочены. Поставленіе Никиты Строганова (налойные).

Икона пядница Пренесеніе мощемъ святителя Николы; а на поляхъ посторонь чюдотворцы Козма и Даміянъ; обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные рѣзные, золочены. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Богоявленіе Господне, свой переводъ написанъ, невелика, обложена серебромъ золоченымъ, басмою; а вѣнцы не обложены. Поставленіе Никиты Строганова.

Да на бѣломъ желѣзѣ на нѣмецкомъ шесть иконъ пядницъ: икона Благовѣщеніе Богородицы, другая икона Благовѣщеніе Богородицы, третьяя икона Благовѣщеніе Бого-

---

[39]) Вм. «пядница болшая» приправлено: «противъ лѣвово крылоса».
[40]) Вм. «въ кіотѣ» приправлено: «а вѣнецъ золотомъ писанъ»
[41]) Вм. «басменымъ» приправлено: «литымъ».

родицы, икона Иванъ Богословъ, икона три святители: Василій Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златоустый, икона чюдотворцы Козма и Даміянъ. Поставленіе тѣ иконы Никиты Строганова.

Икона пядница на золотѣ Козма и Даміянъ, з дѣяніемъ, иже въ миру преставишася [42]). Поставленіе Никиты Строганова [43]).

Да на хоругови Спасъ нерукотворенный образъ, а на другой сторонѣ Пречистая Богородица со святители молебными, на золотѣ; кругомъ опушено камкою черчятою, съ пряперы таѳтяными.

Да другая хоругвь со крестомъ Богоявленіе Господне, а на другой сторонѣ Происхоженіе честнаго Креста, на краскѣ, съ праперы зенденными. Поставленіе обѣ хоругови Никиты Строганова.

Хоругвь шитая золотомъ да серебромъ и шелки розными; а на серединахъ, на обѣ стороны, вышито по камкѣ по черчятой на проемъ Благовѣщеніе Богородицы, а около Благовѣщенія Богородицы по камкѣ по таусинной вышиты на проемъ святые предѣлные, поясные, 12 святыхъ, золотомъ и серебромъ и шелки розными съ подписми; да три прапера дорогилные, вышиты на праперахъ звѣзды на проемъ, на обѣ стороны, золотомъ да серебромъ; а сорочка около хоругови зендень багрова; а на стягѣ крестъ съ яблокомъ обложенъ мѣдью. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница надъ сѣверными дверми з затворками Благовѣщеніе Богородицы да Соборъ Богородицы, а на затворкахъ 12 святыхъ; икона и затворки обложены серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы рѣзные серебряные, золоченые. Поставленіе Никиты Строганова.

---

[42]) На полѣ приписано: «налойные».

[43]) Помѣчено: «Былъ обложенъ мѣдью и въ Литовской приходъ окладъ испорченъ».

Икона пядница Соборъ Богородицы, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные скапные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница три святители вселенскіе: Василій Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златоустый, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница рождество Николы чюдотворца, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница тріе святителіе Московскіе чюдотворцы: Петръ и Алексѣй и Іона, обложена серебромъ золоченымъ, басменнымъ; вѣнцы серебряные скапные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница Алексѣй митрополитъ да Симеонъ столпникъ, обложено серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные скапные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница мученики Козма и Даміанъ, въ Римѣ пострадавшихъ, обложено серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница (другіе) Козма и Даміянъ, иже въ мирѣ успоша, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница на краскѣ, писаны святые, стоящіе въ два ряда, храмовые, обложено мѣдью басмою, съ позолотою. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница на краскѣ, писанъ преподобный Симіонъ столпникъ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ соборномъ храмѣ Благовѣщенія Богородицы во олтари за престоломъ икона Пречистая Богородица со Младенцемъ, а на другой сторонѣ Благовѣщеніе Богородицы; обѣ сто-

роны и поля обложены серебромъ басменымъ, золоченымъ; коруна у Богородицы и вѣнецъ и на главѣ убрусецъ все серебряное, позолочено, и ожерелье и гривна съ трема цаты все серебряное басменое съ каменьемъ; у Благовѣщенія Богородицы и у Архангела по вѣнцу да по одной гривнѣ серебряные басменые, позолочены, съ каменьемъ; да пелена бархатъ цвѣтной, поставленіе Никиты Строганова [44]), а другая пелена таѳтяная черчятая алая, положеніе мірское.

Двѣ рипиды мѣдные рѣзные, золочены.

3. Перепись крестамъ обкладнымъ и серебрянымъ съ мощми.

Крестъ (болшей) за престоломъ Распятіе Господне; обложены обѣ стороны серебромъ басменымъ, и вѣнцы у святыхъ басменые позолочены; у Спаса вѣнецъ и гривна серебряная, золочена, басменая, съ каменьемъ. Поставленіе Никиты Строганова [45]).

Крестъ серебряной, Распятіе Господне на рѣзѣ и святые позолоченъ, съ мощми, съ подписми. Поставленіе Іоаникѣя Строганова.

Крестъ серебряной скапной, позолоченъ, съ вшиѳты; а въ немъ мощи святыхъ, съ подписми; Распятіе Господне и со святыми литые; а кругъ креста преть жемчюгомъ сажена; а на крестѣ (въ гнѣздахъ четыре вставки жемчюжные) да шесть каменевъ. Поставленіе Никиты Строганова. Да у того креста ящикъ здѣланъ древяной, внутри оболочено бархатомъ рытымъ черпымъ [46]), а на верху кожею, съ оковы желѣзными. Положеніе Никиты Строганова

---

[44]) На полѣ помѣчено; «И у того образа въ Литовскій приходъ весь окладъ и пелену бархотную ободрали».

[45]) Помѣчено «И у того креста въ Литовской приходъ весь окладъ сободрано».

[46]) Помѣчено: «бархатъ ветхъ».

Крестъ невеликъ деревяной благословленой, Распятіе Господне едино, обложенъ серебромъ золоченымъ, басмою. Поставленіе Никиты Строганова.

Крестъ синалойной Распятіе Господне и святые, литые серебряные, позолочены, благословленой. Поставленіе Никиты Строганова.

Крестъ невелнкъ водосвященой серебряной, Распятіе Господне и святые, чернью навожены; а вѣнцы у святыхъ золочены, съ мощми. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Крестъ невеликъ серебряной, тощой, Распятіе Господне и святые. чернью навожены, водосвященой. Поставленіе Леонтья Пырского.

Три кресты благословеные, обложены серебромъ золоченымъ басменымъ, а на крестахъ Распятіе Господне. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова [47]).

Пять крестовъ благословеныхъ рѣзныхъ, гробовъ Ярославскихъ чюдотворцевъ, да три креста деревяные рѣзные же.

Во олтарѣ у Благовѣщенія Богородицы сѣнь древяная, со крестомъ надъ престоломъ, на 4-хъ столбахъ, писаны святые съ обѣ стороны кругомъ и травы на золотѣ; да голубь древянъ золоченъ, на святый Агнецъ на запастный (надъ престоломъ). Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Воскресеніе Христово пядница (большая), на краскѣ [48]).

Икона надъ жертвеникомъ Деисусъ, на золотѣ, пядница: Спасъ, Пречистая, Предтеча.

Двѣ иконы пядницы Пречистые: „Умиленіе“, а другая икона „Одегитріе“, обѣ на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

---

[47]) Приписано: «И тѣ три кресты съ Соли въ Литовской приходъ угибли»

[48]) Приписано: «Обложена мѣдью басмою, съ позолотою; въ Литовской приходъ окладъ ободранъ».

4. Перепись книгамъ церковнымъ четьимъ дестовымъ и нѣвчимъ.

Евангеліе напрестолное печатное, въ десть, оболочено камкою ценинною [49]); а обкладъ на цкѣ, Распятіе Господне и Евангелисты серебряные, золочены (басменые); застешки и жучки серебряные. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Евангеліе напрестолное печатное, въ десть, оболочено бархатомъ зеленымъ золотнымъ; цка предняя серебромъ обложена чеканная, позолочена; Распятіе Господне и Евангелисты чеканные, золочоны; да на цкѣ каменье въ гнѣздахъ; застешки серебряные съ виніэты; а на другой сторонѣ, на цкѣ задней, жучки серебряные рѣзные, золочены. Положеніе Никиты Строганова.

Евангеліе напрестольное печатное, въ десть, оболочено бархатомъ черчатымъ золотнымъ; цка обложена серебромъ золоченымъ басмою; а на предней цкѣ Деисусъ на серединѣ, а по узгамъ и Евангелисты да два праздника серебряные, позолочены, съ каменьемъ; а застешки и жучки серебряные, золочены, съ виніэты. Положеніе Никиты Строганова.

Евангеліе напрестольное писменое, въ десть; положеніе Аѳонасья попа Яковлева сына Почечюева; а бархатомъ обволоклъ (гладкимъ лазоревымъ), и Евангелисты серебряные, и Распятіе Господне, и застешки и жучки серебряные, положеніе на то Евангеліе Никиты Строганова [50]).

Евангеліе писменое, въ десть, оболочено бархатомъ голубымъ; а предняя цка обложена серебромъ золоченымъ, басмою; а на серединѣ Распятіе Господне, а по узгамъ Евангелисты серебряные золочены, съ каменьемъ; а за-

---

[49]) Вм. «камкою цѣнинною» приправлено: «отласомъ ветхимъ цвѣтнымъ».

[50]) Далѣе приписано: «И тѣ серебряные Евангелисты и застешки въ Литовской приходъ содрали; а положено въ то мѣсто Евангелисты мѣдные басемные, золочены, и застешки мѣдные».

стешки и жучки серебряные, съ виніѳты, рѣзные. Положеніе Никиты Строганова [51]).

Книга Евангеліе, печать Московская (115 году), напрестолное, оболочено бархатомъ рытымъ на черчятой землѣ; а цка обложена серебромъ, травы золочены, рѣзные по серебру, и Евангелисты серебряные рѣзные, чернью навожены; застешки и жучки серебряные, съ ѳиніѳтомъ. Положеніе Никиты Григорьева Строганова. У прокладки ворворки жемчюгомъ сажены.

Книга Евангеліе (воскресное) толковое, писмяное, въ десть. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Евангеліе (повсядневное) толковое, писмяное, въ десть. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Евангеліе толковое, воскресное, печатное, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Апостолъ печатной, въ десть. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Кормьчія, святыхъ Апостолъ и святыхъ Отецъ правила, и уставъ благовѣрныхъ великихъ царей и князей, въ десть. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Уставъ, въ десть. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Книга Библія, сіирѣчь Ветхій Законъ и Новый, печатная, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга съ недѣли мытаря и ѳарисея Четыредесятица до великія пасхи, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга съ недѣли мытаря и ѳарисея до недѣли всѣхъ святыхъ, въ десть; слова писаны по вся воскресенія. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Пятьдесятница до недѣли всѣхъ святыхъ, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

---

[51]) На полѣ записано: «И то Евангеліе въ Литовской приходъ со всѣмъ угибло».

Въ двою книгахъ Григорій Богословъ толковой, въ десть. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Маргаритъ Ивана Златоустаго, въ десть. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Патерикъ святыхъ отецъ Скитскій, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. Первое слово житіе Семіона столпника; а главъ въ немъ 96. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. 1-е слово житіе Григорія Акраганского [52]); а главъ въ немъ осмь. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. 1-е слово, генваря 14 день, житіе Савы Серпьскаго; а главъ въ немъ 9. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, съ сентября до марта, на 6 мѣсяцъ; переплетена въ двѣ книги. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Прологъ другой, въ десть, съ марта мѣсяца, на 6 мѣсяцъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Потребникъ, въ десть: писаны въ немъ всѣ три службы литоргіи да молитвы, и освященіе церковное, и царское поставленіе; а главъ въ немъ 164. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Пасхалія, въ десть; писана во александрійскую бумагу. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря, печатная, въ десть, и со избранными псалмы. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Охтай, въ десть, писмяной, съ перваго гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

---

[52]) Вм. «житіе Григорія Акраганского» прежде было написано: «мученіе и похвала тремъ отрокомъ и Даніилу Пророку.»

Книга другой Охтай, въ десть, писменой, съ пятого гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Охтай, печатной, въ десть, съ перваго гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Охтай, печатной, въ десть, съ пятого гласа, съ каноны з Богородичными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Тріодь постная, печатная, въ десть, съ недѣли мытаря и фарисея до суботы Лазаревы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Тріодь цвѣтная, печатная, въ десть, съ суботы Лазаревы до недѣли всѣхъ Святыхъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Трефолой, въ десть, новымъ святымъ празднества; въ немъ 39 главъ. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Стихераль пѣвчей, въ десть: ирмосы Охтаи всѣ, Обиходъ весь, Меній на дванадесять мѣсяць, Тріоди, знаменной. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Апостолъ, печатной, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Григорій, папа Римскій, толковой, 37 словъ, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Василій Великій, печатной, въ десть, 80 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Менія опщая, а въ ней 33 главы, печатная, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Подлинникъ скорописной, въ десть, перепись четьимъ словамъ и святцы, въ кожѣ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Посланія Никоньскіе, въ ней главъ 40, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Менія, печатная, мѣсяцъ сентябрь, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Златоструй, въ ней главъ 136, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Уставъ, печатной, въ десть. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова.

Книга Менѣя, печатная, въ десть, мѣсяцъ октябрь. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Менѣя, печатная, въ десть, мѣсяцъ ноябрь. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, писмяная; въ ней четыре мѣсяца, съ сентября мѣсяца да по генварь мѣсяцъ; а у мѣсяцевъ заставицы золочены, а по золоту травы красками росписаны. Положеніе Марьи Михайловны да сына ее Ивана Максимовича Строганова.

Книга Прологъ же, въ десть, писмяная же; въ ней четыре же мѣсяца, съ маія мѣсяца да по сентябрь мѣсяцъ; а у мѣсяцовъ заставицы золочены, а по золоту травы красками росписаны. Положеніе Марьи Михайловны да сына ее Ивана Максимовича Строганова.

ПЕРЕПИСЬ ПОЛУДЕСТОВЫМЪ КНИГАМЪ.

Евангеліе напрестолное, писменое, въ полдесть; оболочено бархатомъ лазоревымъ; на цкѣ Распятіе Господне и Евангелисты серебряные басменые, позолочены; застешки и жучки серебряные гладкіе. Положеніе Никиты Строганова [53]).

Книга Апостолъ, писменой, въ полдесть. Положеніе Василья Дмитреева сына Бѣляева.

Книга Уставъ, въ полдесть. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

---

[53]) На полѣ помѣчено. «И съ тово Евангелія въ Литовской приходъ Евангелисты и застежки и жучки угибли».

Книга Синоксарь, въ полдесть. Положеніе Іоанникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Книга Четыредесятница (четья), въ полдесть, съ недѣли мытаря и ѳарисея до недѣли всѣхъ Святыхъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ (Цырблакъ), слова торжественые на праздники Владычни и великимъ святымъ, а главъ въ ней 18, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово индикту. Начало: Чюдна правовѣрныхъ; а главъ въ немъ 40. Положеніе Іоанникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово: мученіе великомученика Никиты; а главъ въ немъ 14. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Соборникъ съ Трефолоемъ, въ полдесть; писаны Наугородскимъ чюдотворцамъ стихиры, и каноны святымъ великимъ, и житія. 1-е слово сентяврія 7 день, святителю Ивану архіепископу; а главъ въ немъ 7. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово въ недѣлю первую поста. Начало: Вся убо лѣтомъ; а главъ въ немъ 9. Положеніе Іоанникѣя Строганова.

Книга Патерикъ Печерской: Ѳеодосія и Антонія преподобныхъ и инымъ святымъ житія, въ полдесть. Положенія Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово житіе Стефана, епископа Перми, и инымъ святымъ. Положеніе Захарьи Гуньдюхина брата.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово сентября 5 день, убьеніе Глѣба отъ Свѣтополка; а главъ въ немъ 89. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдесть. 1-е слово марта 9 день, 40 мученикъ, иже въ Севастіи; а главъ въ немъ 84. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдесть. Житіе Ивана Златоустаго, полное. Положеніе Никиты Строганова [54]).

Книга Житіе Паѳнотія преподобнаго Боровскаго, стихиры и канонъ ему. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Житіе Антонія, иже на Сіи, стихиры и канонъ ему, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря толковая, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Потребникъ, въ полдесть; а главъ въ немъ 85. Положетіе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Апокалепсія толковая да Хоженіе Ивана Богослова, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Служебникъ поповской, писменой; а въ немъ три службы: прежесвященная, да Василія Великаго, да Ивана Златоустаго, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга О православной вѣрѣ на еретики, преподобнаго Іосиѳа, игумена Ламскаго, въ полдесть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Козма Индикоплов̀ъ з дѣяніемъ, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Василей новый, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Пчела. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Селивестръ и Антонія Великого толкованіе, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Нилъ Сорскій, въ полдесть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова; главъ въ ней 11.

Книга Псалтыря печатная, въ полдесть, и со избранными псалмы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря писменая, въ полдесть, да съ канопы,

---

[54]) На полѣ помѣчено: «Згорѣла у Соли какъ дворъ горѣлъ Евдокѣинъ, въ 109-мъ году».

да Уставъ — Марковы главы одинѣ. Положеніе Никольского дьякона Петра Тарабуйникова.

Книга Псалтыря писменая, въ полдесть, съ святцами и съ каноны, да молитвы причастные въ ней писаны. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Часословецъ съ святцами и съ тропари и съ каноны и съ молитвами причастными. Положеніе Леонтья Иванова сына Пырского.

Книга Тріодь пѣвчая знаменная, съ ѳарисеова дни до недѣли всѣхъ святыхъ, въ полдесть. Положеніе Никиты Огородова.

Книга Ермолой: ирмѣсы Охтаи всѣ, да обиходецъ неполной, да святымъ славники, въ полдесть. Положеніе Никиты Огородова.

Книга Охтай, въ полдесть, писменой, съ пятого гласа. Положеніе мірское.

Книга Тріодь, писменая, въ полдесть, съ мытаря и ѳарисея до крестопоклонные недѣли. Положеніе Спиридона Ждана.

Книга Тріодь, писменая, въ полдесть, съ крестопоклонные недѣли до суботы Лазаревы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Тріодь, писменая, въ полдесть, з суботы Лазаревы до недѣли разслабленного. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Книга Тріодь, писменая, въ полдесть, съ Лазаревы суботы до недѣли святыхъ женъ мѵроносицъ. Положеніе Спиридона Ждана Костычева.

Книга Тріодь, писменая, въ полдесть, третьія недѣли по пасцѣ до недѣли всѣхъ Святыхъ. Положеніе Спиридона Ждана Костычева.

Книга Треѳолой, въ полдесть: писаны предпраздиества и праздники Владычни и святымъ нарочитымъ; а въ ней главъ 55. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Трефолой, въ полдесть: новымъ святымъ празднества; а въ немъ главъ 34. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга за всяко прошеніе: о бездождіи и о гобинѣ плодовъ земныхъ, каноны съ молитвами, въ полдесть; а въ ней главъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова [55]).

Книга мѣсяць Сентябрь, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Октябрь. Положеніе Іоаникѣя Строганова.
Книга мѣсяць Ноябрь. Положеніе Іоаникѣя Строганова.
Книга мѣсяць Декабрь. Положеніе Никиты Строганова.
Книга мѣсяць Генварь. Положеніе Никиты Строганова.
Книга мѣсяць Февраль. Положеніе Никиты Строганова.
Книга мѣсяць Мартъ. Положеніе Никиты Строганова.
Книга мѣсяць Апрель. Положеніе Никиты Строганова.
Книга мѣсяць Май. Положеніе Іоаникѣя Строганова.
Книга мѣсяць Іюнь. Положеніе Іоаникѣя Строганова.
Книга мѣсяць Іюль. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга мѣсяць Августъ, въ полдесть. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Книга Менѣя опщая, въ полдесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Маргаритъ, печатной, въ полдесть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга въ полдесть: Кондаки и икосы болшіе на всю седмицу и великимъ святымъ; чинъ о лѣтопровожденіи; чинъ о воспоминаніи страшнаго суда, и о Греческомъ азбукѣ, и о недовѣдомыхъ рѣчяхъ, и о книгахъ — кои книги чести и кои не чести; 19 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга въ полдесть: Каноны за всяко прошеніе съ молитвами; 76 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

---

[55]) На полѣ помѣчено: «Отдана въ Веденской въ монастырь».

Книга въ полдесть: новымъ чудотворцамъ празднества, стихиры и каноны; 19 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга въ полдесть: Празднество Соловецкихъ чудотворцовъ и житіе преподобныхъ Зосимы и Саватія Соловецкихъ съ чудесы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Двѣ книги печатные, въ полдесть: Служебники поповскіе, а въ нихъ напечатано: служба прежесвященная да служба Василія Великаго да служба Ивана Златаустаго, и крещеніе младенческое, съ святцы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Псалтыря печатная, въ полдесть, и псалмы избранные съ величаньи, и съ тропари по каѳисмахъ покаянны, и съ молитвами. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Служебникъ поповской: всѣ три службы, печатные. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Вопросы и отвѣты мнози о различныхъ церковныхъ чинѣхъ во царствующемъ градѣ Москвѣ, при Макаріи митрополитѣ, въ нейже главъ 100. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Служебникъ поповской: всѣ три службы, печатные. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Уставъ Кирилова монастыря. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Прилогъ Иванна ексарха о шести днехъ сотвореніи всея твари, отъ Бытьи. Да въ той же книгѣ писанъ Игнилатъ. Да въ той же книгѣ Менандра мудраго стиси о разумѣ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Сенодикъ, предословіе по извѣщенію Святаго Духа. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Григорій, папа Римскій, Бесѣдовникъ ко своему архидіакону Петру. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Измарагдъ, поученіе Ивана Златаустаго, въ ней же главъ 154. Положеніе Никиты Строганова [56]).

Книга Уставъ и святцы и тропари, полные. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Святцы съ тропари и съ кондаки и съ полууставомъ, и Пасхалія. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ съ сентября, мученіе святаго Мамонта; а въ ней главъ 49. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ съ марта, 1 день, мученіе преподобныя Евдокѣи; а въ ней главъ 38. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря писменая, со избранными псалмы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова [57]).

Книга Служебникъ, печатной, печать царя Бориса. Положеніе Марьи Михайловны да сына еѣ Ивана Максимовича Строганова.

Книга Евангеліе толковое, печатное, воскресное; печатано при благовѣрномъ царѣ и великомъ князѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ всеа Русіи, и при отцѣ его государѣ нашемъ Филаретѣ Никитичѣ, патріархѣ Московскомъ и всеа Русіи. Положеніе Петра Семеновича Строганова да сына сво Ѳедора Петровича.

Перепись тетратямъ полудестовымъ въ кожахъ.

Тетрати въ кожѣ: Миніа опщая, въ полдесть; а въ ней главъ 15. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ, въ полдесть: Каноны толковые на девять праздниковъ Владычнихъ, да стихиры и каноны па

---

[56]) На полѣ помѣчено: «123 (1615), въ Кузменскомъ селѣ згорѣлъ въ церквѣ, маія 30 день».

[57]) На полѣ помѣчено: «Отдана въ соборъ Пречистые въ придѣлъ».

двападесять мѣсяцъ (прип. и о книгахъ всякихъ, кои чести и не чести); а въ ней главъ 11. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ полдесть, въ кожѣ: Каѳисма 17 съ припѣлы, поется на Успеніе Богородицы; да сказаніе о святѣмъ Иваннѣ Богословѣ и Евангелистѣ, изъ бесѣдъ главникъ начала писаны да и концы; да сказаніе о Цариградѣ и како взятъ бысть Царьградъ; да со кресты на Москвѣ въ кои дни въ году ходятъ изъ собора Успенія Богородицы по церквамъ; да о поставленіи перваго въ Россіи патріарха Іева, и о прощалной грамотѣ, и списки з грамотъ при царѣ Василіѣ; а въ ней главъ 7. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ полдесть, въ кожѣ: Святцы во весь годъ (прип. съ лѣтописью), скорописные. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати печатные, въ кожѣ, въ полдесть: Празднество Пречистые Богородицы явленіе иконы въ Казани, стихиры и канонъ, печатано въ Казанѣ. Положеніе Никитина сына Ларіона Петрова.

Подлинникъ скорописной, Перепись четьимъ словамъ и святцы. Положеніе Никиты Строганова.

Перепись книгамъ четвертнымъ и тетратямъ.

Книга Часовникъ, печатной. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Другой Часовникъ, печатной. Положеніе Леонтья Иванова сына Пырского [58]).

Книга Ермолой, въ четверть, ирмосы охтаи и обиходецъ. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

---

[53]) На полѣ помѣчено: «Украли 116 (1608) году».

Книга Каноны Рождеству Христову и Богородицы и Благовѣщенскимъ всѣмъ предѣломъ; а въ ней главъ 21. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Освященіе церковное и освященіе водѣ.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Каноны писаны Богородицы и святымъ да полунощницы дневные; а въ нихъ 5 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Стихиры и канонъ всѣмъ святымъ на двнадесять мѣсяцъ, съ кондаки и съ икосы; да Погребалникъ мірской, да чернеческой, да поповской; а въ нихъ главъ 6. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Синадикъ, чтутъ его въ 1-ю недѣлю поста предъ обиднею. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: выписаны начала исъ Пречистеньскихъ Московскихъ изъ Менѣй четьихъ, начала проложные и святымъ житія. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: писано о бѣломъ клобуцѣ, да о Вавилонѣ сказаніе и о нравахъ человѣческихъ, да снимокъ з грамоты о поставленіи перваго патріарха на Москвѣ всея Русіи. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ: Посланіе Іева, патріарха Московского, къ благовѣрной царицѣ и великой княгинѣ Иринѣ, посланіе душеполезно; да о царьскомъ моленіи о благовѣрномъ царѣ и великомъ князѣ Борисѣ Ѳеодоровичѣ всея Русіи, о поставленіи и о подкрестной снимокъ и со утвержепые грамоты списокъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Часовникъ, печатной, въ четверть, съ полунощницами. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Молитвеникъ, печатной, въ четверть, съ святцами.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: о заздравныхъ чашахъ во

весь годъ. Положеніе Молитвенникъ печатной и тетрати о заздравныхъ чашахъ Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, о трезвонѣхъ во весь годъ и о церковномъ чину всякомъ, съ Московского съ Пречистенского переводу соборного. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Стихиры евангельскіе да Богородичны и крестобогородичны, менѣйные, пѣвчіе. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Указъ о службѣ соборной попамъ, служити соборомъ. Положеніе Никиты Строганова.

Двои тетрати въ четверть, въ кожахъ: Псалтыря пѣвчая. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати въ кожѣ, сверхъ Устава выписка тропарямъ и кондакамъ изъ иныхъ уставевъ. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ, скорописные: Канонникъ на праздники Владычни, а въ нихъ 6 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

5. Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ серебряннымъ и простымъ сосудамъ серебряннымъ.

Потирь серебряной, золоченъ; вѣсомъ фунтъ и тритцать полтретья золотника.

Блюдо дискосное серебряное, золочено; вѣсомъ полфунта и тринатцать золотниковъ.

Коніе серебряное, золочено; вѣсомъ одиннатцать золотниковъ.

Звѣзда серебряная, золочена; вѣсомъ осминатцать золотниковъ.

Два блюда дорные серебряные, золочены; вѣсомъ фунтъ дватцать полтора золотника.

Лжица служащая серебряная, золочена; вѣсомъ десять золотниковъ. Положеніе тѣ сосуды всѣ церковные служащіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Кадило серебряное, золочено; надъ кадиломъ деисусъ вычеканъ; вѣсомъ два фунта.

Ладаникъ серебряной съ покрышкою, чернью навоженъ; вѣсомъ тритцать и пять золотниковъ съ трема денгами.

Укропникъ серебряной съ покрышкою; вѣсомъ пятьдесятъ золотниковъ и семь денегъ. Положеніе кадило и ладаникъ и укропникъ Никиты Григорьева сына Строганова.

Чарка серебряная, вѣсомъ тритцать два золотника безъ четверти.

Ковшь серебряной, вѣсомъ дватцать четыре золотника съ четвертью.

Лжица серебряная, Нѣмецкая, кутейная, вѣсомъ девять золотниковъ съ четвертью.

Стопа серебряная съ покрышкою, вѣсомъ шестьдесятъ и шесть золотниковъ. Положеніе тѣ всѣ сосуды серебряные Никиты Григорьева сына Строганова.

Шанданецъ серебряной свѣчной, вѣсомъ тритцать и пять золотниковъ.

На особомъ, прикленномъ здѣсь, листкѣ записано:

Всего серебра станетъ въ сосудахъ церковныхъ Благовѣщеньскихъ въ к҃а сосудѣ е҃г ⓞ о҃ѕ ③ съ | | г | а | | а / | | | | |

окромѣ кадила и чаши, въ чемъ вода святить, и кропила; а наугородками станетъ въ томъ серебрѣ к | | а / ч | з |.

А золота пошло на позолоту на тѣ сосуды, на к҃а сосудъ, л҃ѳ ③ съ | | в | а | а / | | | |; а дано было Тарасу золота м҃г ③ въ нихъ л҃е ③ съ | | в | а / | | |; привѣсу станетъ въ золотѣ у Тараса д҃ ③ съ | | | | а / | | | |.

6. Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ оловяннымъ.

Потирь оловянной. Блюдо дискосное. Звѣзда мѣдная. Два блюда дорные оловянные. Лжица оловянная. Коніс желѣзное. Два потиря оловянные. Лжица оловянная. Укропникъ мѣдной. Положеніе тѣ всѣ сосуды служебные Никиты Григорьева сына Строганова.

Купель мѣдная, зеленая мѣдь, младенцы крестятъ; а вѣсомъ полтора пуда и два фунта безъ четверти. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

7. Перепись праздничнымъ служебнымъ воздухамъ и покровцамъ, золотомъ и серебромъ шиты и шелкомъ, и сударямъ, и плащаницамъ, и повсяденнымъ.

Воздухъ болшей, вышитъ золотомъ и серебромъ и шелкомъ на камкѣ черчятой. Положеніе Господне во гробъ; а около опушено камкою таусинною; а вышита подпись серебромъ: Святый Боже. Да молчитъ всяка плоть человѣчя; а подкладъ подъ воздухомъ тафта голубая. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Два покровца служебные: на одномъ покровцѣ вышито Распятіе Господне, а на другомъ покровцѣ вышито Заклапіе Агнеца Сына Божія.

Воздухъ, вышито Благовѣщеніе Пречистые Богородицы.

Сударь, вышито стоящей Деисусъ: Іисусъ Христосъ, Богородица, Предотечя.

Пелена образовая Пречистые Богородицы Владимірскіе, что въ кіотѣ стоитъ у царскихъ дверей, вышито Успеніе Богородицы.

А оба покровца, и воздухъ, и сударь, и пелена, святые вышиты золотомъ и серебромъ и шелки розными на отласу на черчятомъ, а около опушены камками розными.

Сударь, вышита на тафтѣ лазоревой Одегитрія Богородица золотомъ и шелкомъ; а около вышиты святые поясные шелки розными на тафтѣ черчятой, а около опушено камкою таусинною.

Сударь, святителю Никола Можайскій, стоящей, вышитъ на тафтѣ зеленой, а около опушено тафтицею червчятою.

Другіе праздничніе служебные покровцы камчятые, два покровца; воздухъ камка черчятая. А на покровцахъ и на воздухѣ кресты вышиты серебромъ, а около покровецъ и воздуха опушено камкою желтою.

Плащаница подъ серебряныма сосуды подъ служебныма камка зеленая; (а покровецъ надъ сосудами серебряными камкасѣйной цвѣтной). А воздухи и покровца и судари и пелена шитые и камчатые покровца и воздухъ и плащаница, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да повсяденные служебные: два покровца да воздухъ кутняные черчятые, опушены около покровецъ и воздуха кутнею лазоревою; да два покровца подъ служебныма сосуды и надъ сосуды. (А нынѣ всѣ подержаны). Положеніе покровца и воздухъ Никиты Строганова.

8. Перепись пеленамъ бархатнымъ и отласнымъ, и камчатымъ, и тафтянымъ, и кутянымъ, и покровамъ престолнымъ, и завѣсамъ олтарнымъ, и фатамъ и налойнымъ наволокамъ.

Пелена праздничная бархатъ цвѣтной съ серебромъ, налойная, подъ Евангеліе кладутъ.

Покровъ праздничной отласъ з золотомъ и съ серебромъ на черной землѣ, подъ дорные сосуды кладутъ, подъ сосуды серебряными, на жертвеникъ.

Пелена налойная, подъ Евангеліе кладутъ, праздничная, камка Кизылбаская середина, а около камкою опушено лазоревою адамашкою.

Пелена отласная шелкъ черчятъ и зеленой з золотомъ, подъ сосуды серебряные служебные на жертвеникъ кладутъ.

Три пелевы палойные тафтяные: двѣ пелены черчятые тафты, а опушены около тафтою голубою; а третья пелена тафта голубая, около опушено тафтою черчятою [59]).

Пелена повсяденьная палойная, подъ Евангеліе кладутъ, кутия черчятая, около опушена кутиею лазоревою [60]).

Пелена по вся дни евангелиская, камка зеленая, безъ подкладу. Положеніе тѣ всѣ осмь пеленъ да покровъ девятой Никиты Григорьева сына Строганова [61]).

Пелена евангелиская палойная, а нынѣ подержана, въ срединѣ тафта зеленая, а опушена тафта сизая; въ срединѣ крестъ нашитъ тафта червчатая, а подложена крашениною. Никитино положеніе.

Во олтарѣ Благовѣщенія Богородицы на престолѣ пидитья отласъ золотной да голубой [62]).

А надъ престоломъ сѣнь здѣлана, въ розныхъ фатахъ, бумажная, цвѣтная, повѣшена, подложена крашениною [63]).

А на престолѣ покровъ болшей кутияной черчятой, а около опушено кутиею желтою. Положеніе пидитья и сѣнь и покровъ Никиты Григорьева сына Строганова [64]).

На жертвенникѣ Благовѣщенскомъ пелена повсяденьная кутия черчятая. Да подлѣ жертвенникъ пелена кутия лазорева, подъ дорными сосуды служебными [65]).

---

[59]) На полѣ помѣчено: «Одна червчатая опушена голубою тафтою, въ Литовской приходъ пропала; а двѣ есть нынѣ, подержаны».

[60]) На полѣ же помѣчено: «А нынѣ въ Литовской приходъ изодрана и ветха добрѣ».

[61]) На полѣ помѣчено: «Не сыскали нынѣ».

[62]) Приписано: «Въ Литовской приходъ пропала».

[63]) На полѣ написано: «Никита отдалъ на Устюгъ, Пречистой Богородицы въ соборъ сѣнь оатейную».

[64]) Приписано: «Въ Литовской приходъ пропало».

[65]) Надписано: «Ветха»; на полѣ: «Нѣтъ, не писана».

Фата цвѣтная бумажная, на столъ кладутъ, Богоявленскую воду егда светятъ въ церквѣ [66]).

Фата другая бумажная сѣняя, на столъ кладутъ подъ кутью [67]).

Да въ царьскихъ дверяхъ завѣса зендень голубая. Положеніе пелены и обѣ фаты и завѣса Никиты Григорьева сына Строганова.

Пелена палойная, подъ Евангеліе кладутъ, праздишная, камчатая, а середина черчятая, а около опушена камкою зеленою; воскресная [68]).

Пелена камчатая темнозеленая; крестъ золотомъ вышитъ; Пречистые запрестолные [69]).

Пелена велика тафта черчятая Бурская, праздишная, столовая, егда воду светятъ [70]). Положеніе тѣ всѣ три пелены Семіона Аникѣева сына да Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына Строгановыхъ.

Фата праздничная настолная, воду святятъ, выбойка цвѣтная Бухарская, около полосы черные з бѣлыми; подложена бѣлымъ холстомъ.

Фата же, воду святятъ, по червчатой землѣ з бѣлыми и синими полосами, безъ подкладу.

Фата панахидная, подержана, синяя, а около полосы бѣлые; а нынѣ подержана. А положеніе всѣ три фаты Никиты Григорьевича Строганова.

Да пять паволокъ палойныхъ подо образы, кутняныхъ: одна паволока желтая [71]), да двѣ паволоки черчятые [72]), да двѣ паволоки лазоревы, по поламъ сшиты з зенденьми; да

---

[66]) Приписано: «Въ Литовской приходъ пропало».

[67]) Надписано: «Въ Литовской приходъ пропала». На полѣ: «Нѣтъ, не писана».

[68]) На полѣ помѣчено: «А нынѣ подержана и полиняла».

[69]) На полѣ помѣчено: «А нынѣ подержана».

[70]) На полѣ помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропала».

[71]) Приписано: «Въ Литовской приходъ пропала».

[72]) Приписано: «Одна въ Литовской приходъ пропала»

шестая наволока отласная полосатая з зуерью малиновымъ цвѣтомъ; да семая наволока дорогилная полосатая съ тафтою черчятою. Положеніе тѣ всѣ семь наволокъ Никиты Григорьева сына Строганова. (прип. Да послѣ Литовсково приходу положеніе Евдокѣи Нестеровны двѣ налойные наволоки выбойчатые, по бѣлой землѣ червчатые).

Пелена двоелишная тафта, а на пеленѣ написанъ крестъ золотомъ. Положеніе мірское.

Два полавошника сукопные, Рословское сукно черчятое, подложены портномъ холщевымъ; а длина полавошникомъ по три аршины, а въ ширину полавошники полутора аршина. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

9. Перепись ризамъ поповскимъ камчятымъ и обьярипнымъ, и отласнымъ, и миткалинымъ и полотняпымъ.

Ризы камка бѣлая (прип. адамашка; почпниваны); оплечье отласъ золотной (прип. съ полосами).

Ризы обьярипные (прип. бѣлые; почпниваны) отласъ золонтой (прип. по черчатой землѣ).

Ризы кушачные (прип. бѣлые, полосатые) отласъ золотной (прип. по червчатой землѣ; а пынѣ въ полдержъ). А положеніе тѣ трои ризы Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Ризы камка бѣлая (прип. адамашка; нынѣ подралися); оплечье алтабасъ золотной съ серебромъ по червчатой землѣ [73]).

Ризы по вся-воскресные миткалинные; оплечье бархатъ черчятъ на золотѣ [74]). Положеніе обон тѣ ризы Никиты Григорьева сына Строганова.

---

[73]) Вм. «алтабасъ... землѣ» прежде было написано: «буркатиль черчятая».
[74]) Приписано: «А нынѣ добрѣ ветхи; изодралися».

Ризы отласъ бѣлой (прип. въ полержѣ и подрался); оплечье отласъ черчятъ на золотѣ. Положеніе Григорья Евтихѣева сына Некрасова Кожина.

Ризы полотняные мірскихъ полотенъ [75]); а оплечье мухояръ черчятой. Положеніе Никиты Строганова.

Ризы (новые) камчатые Кизылбаскіе, черчятъ шелкъ з зеленымъ; оплечье отласъ серебряной двойной. Положеніе Никиты Строганова.

Ризы (новые) камчатые, камка бѣлая куфтерь; оплечье шито золотомъ и серебромъ по черчятой камкѣ куфтерю, а подолникъ шитъ серебромъ по зуфрѣ по черчятой. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Трои ризы полотняные: а на однѣхъ ризахъ оплечье камка двоелишная, шелкъ черчятой да бѣлой; а на другихъ ризахъ оплечье камка цвѣтная соломянка; а на третьихъ ризахъ оплечье мухояръ цвѣтной петелной. Положеніе Никиты Строганова [76]).

Ризы дороги бѣлые; оплечье бархатъ золотной цвѣтной [77]).

Ризы миткалинные бѣлые; а оплечье отласъ золотой цвѣтной шелковой (прип. въ Литовской приходъ оплечье и верхъ ободрано; осталося подкладъ холстинка).

Ризы полотняные бѣлые; оплечье бархатъ рытой алой на полузолотной землѣ. Положеніе всѣ трои ризы Никиты Строганова (прип. въ Литовской приходъ оплечье ободрано; осталося полотно).

Двои ризы полотняные; оплечье на ризахъ бархатъ полосатой посконной, Нѣмецкой. Положеніе Никиты Строганова (прип. ветхи; по вся дни служатъ).

---

[75]) Приправлено: «Издержалися»

[76]) «И тѣхъ ризъ оплечье двоеличное камчатое въ Литовской приходъ содрано, а въ то мѣсто послѣ тово протопопъ Лукіянъ положилъ буркателное цвѣтное оплечье на червчатой землѣ. А у другихъ ризъ оплечье камка соломянка ветха добрѣ, изодралося. А третые ризы оплечье мухоярь петелной цвѣтной, и тѣ ризы оплечье ветхи добрѣ, изодралися».

[77]) Приписано: «А нынѣ подержаны».

Да Никитина положенія Григорьевича Строганова, окромѣ ризъ, оплечье ризное по бархату по червчатому шито золотомъ и серебромъ круги, а въ кругахъ травы; другое оплечье ризное бархатъ Венецейской золотной на червчатой землѣ, Никитино же положеніе.

10. Перепись стихарямъ поповскимъ подризнымъ миткалинным и полотняным, и поручямъ поповскимъ.

Два стихаря поповскіе миткалинные, а оплечья отласные камкосѣйные [78]), а зарукавья того-же отласу [79]). Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Стихарь поповской миткалинной; оплечье камка черчятая, а зарукавье тое-же камки [80]).

Стихарь поповской полотняной; оплечье мухояръ зеленой, зарукавье того-же мухояру [81]). Положеніе оба стихаря Никиты Строганова.

Подризникъ поповской полотняной; оплечье зепденное (лазоревое). Положеніе мірское [80]).

Два подризника (повые), стихари поповскіе сатынные цвѣтные; а оплечья изуѳряные (вишневые). Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да три подризника полотняные; а оплечья на нихъ и зарукавья зепденные [82]). Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Подризникъ (новой) миткалинной бѣлой; а оплечье и зарукавье камкосѣйное (цвѣтное). Положеніе Никиты Строганова.

---

[78]) Вм. «отласные камкосѣйные» приправлено: «камкасѣя вишневая».
[79]) Приправлено: «такіе-же; а нынѣ подержаны».
[80]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».
[81]) Помѣчено: «Издержался».
[82]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

Подризникъ (повой) фатейной (цвѣтной); оплечье и зарукавье фатейное же. Положеніе Никиты Строганова.

Перепись поручямъ поповскимъ.

Двои поручи отласъ золотной, праздничные; у всякіе поручи по десяти пугвицъ серебряныхъ [82]).

Да двои поручи камка голубая, праздничные; у всякіе поручи по девяти пугвицъ серебряныхъ [83]).

Пятые поручи шитые; а на поручѣ по одному Евангелисту шелкомъ вышито (прип. Іоаннъ да Матѳей, прообразованіе); у всякіе поручи по десяти пугвицъ серебряныхъ [84]).

Шестые поручи камка желтая; у всякіе поручи по десяти пугвицъ серебряныхъ [81]).

Да двои поручи бархатные таусинные; у всякіе поручи по десяти пугвицъ оловянныхъ [85]).

Девятые поручи [86]) бархатъ черной; у поручи по десяти пугвицъ оловянныхъ. Положеніе тѣ всѣ девятеры поручи поповскихъ Никиты Григорьева сына Строганова.

Да шестеры поручи мухоярые черчатые; пугвицы на поручяхъ оловянные. Положеніе Никиты Строганова [87]).

Да двои поручи мухоярые зеленые, съ пуговицы оловянными. Положеніе Никиты Строганова [88]).

Вновь здѣланы поручи бархатъ чорной, ветчанъ, изъ церковново бархату; пугвицы оловяные.

Протопопа Лукіяна положенія поручи новые буркатель цвѣтная; пугвицы оловяные.

---

[82]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

[83]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны гораздо; одинѣ починены и подралися».

[84]) Помѣчено :«А нынѣ подержаны и поизбилися“.

[85]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны и по износилися гораздо».

[86]) Помѣчено: «Износилися“.

[87]) Помѣчено: «Четверы издержаны; а двои есть, и тѣ ветчаны.»

[88]) Помѣчено: «Одинѣ есть, ветхи, починиваны; а другихъ не сыскали».

11. Перепись патрахилямъ поповскимъ бархатнымъ и отласнымъ, и поясамъ поповскимъ тканымъ золотомъ и серебромъ, и шелковымъ поясомъ и простымъ.

Двѣ патрахили бархатныхъ (рытые, полосачые): у одное патрахили дватцать пугвицъ серебряныхъ, а у другіе патрахили пугвицы оловянные [89]).

Патрахиль отласъ золотной (на червчатой землѣ); 20 пугвицъ мѣдныхъ, позолоченыхъ (въ концахъ камешки) [90]). Положеніе три патрахѣли Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Патрахиль отласъ цвѣтной на темносѣпей землѣ [90]); а на патрахилѣ дватцать пугвицъ хрустальныхъ на спняхъ серебряныхъ.

Патрахиль (новая) отласъ серебряной (двойной) [91]); пятнатцать пугвицъ серебряныхъ позолочены, сканные.

Патрахиль буркатиль черчятая [92]); а на патрахилѣ дватцать пугвицъ серебряныхъ.

Патрахиль бархать таусинной; а на патрахилѣ дватцать пугвицъ галишныхъ, литые [93]). Положеніе тѣ всѣ четыре патрахили Никиты Григорьева сына Строганова.

Патрахиль мухояръ черчятой; а на патрахелѣ 20 пугвицъ оловянныхъ [94]). Положеніе Никиты Строганова.

Патрахиль сатынная цвѣтная; а на ней 20 пугвицъ оловянныхъ. Положеніе Никиты Строганова.

---

[89]) Помѣчено: «Одна съ пугвицами серебряными есть, нынѣ подержана и ветха; а другіе съ оловянными не сыскали".

[90]) Помѣчено: «А нынѣ подержана».

[91]) Помѣчено: «Лутчая».

[92]) Вм. «буркатиль черчятая» приправлено: «новая, алтабасъ золотной съ серебромъ по червчятой землѣ». Помѣчено: «Лутчая».

[93]) Помѣчено: «Въ Литовскій приходъ пропала».

[94]) Помѣчено: «Издержалась».

Да четыре патрахѣли сатынные; а на нихъ по 20 пугвицъ оловянныхъ [95]). Положеніе Никиты Строганова.

Патрахѣль камка двоелишекъ, черчятой да бѣлой; а на ней пугвицъ оловянныхъ 20. Положеніе Никиты Строганова.

Патрахиль (новая) тканая на обѣ стороны золотомъ да серебромъ и шелками всякими, Турское дѣло; а около опушено бархатомъ зеленымъ; а вмѣсто кистей пришита истъка з золотомъ да съ серебромъ; а на патрахилѣ дватцать пугвицъ серебряные сканные, з жемчюги, позолочены [96]).

Двѣ патрахили камкосѣйные; кисти шелковые и истъки шелковые же; опушены около миткалями бѣлыми; а на патрахиляхъ оловянные пугвицы [97]). Положеніе всѣ три патрахили Никиты Строганова.

12. Перепись поясомъ поповскимъ всякимъ и простымъ.

Поясъ поповской служебной тканъ съ серебромъ да съ шелкомъ, крежчятой; четыре жемчюжныхъ ворварки съ кистьми золотыми и серебряными да съ шелкомъ. (Положеніе Еѳимьи, во иноцѣхъ Еуфросеньи, Яковлевскіе жены).

Поясъ поповской шелковой, узоръ уточки тканы [98]). Положеніе оба пояса Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Поясъ з золотомъ да съ шелкомъ тканъ, крежчятой; четыре жемчюжныхъ ворворки съ кистьми з золотыми да съ шелкомъ, а пряжа серебряная [99]).

Поясъ поповской тканъ з золотомъ да съ шелкомъ, репьи; а пряжа серебряная; (кисти шелковые).

---

[95]) Помѣчено: «Двѣ есть, подержаны, ветхи; а двоихъ нѣтъ: въ Литовской приходъ пропали».

[96]) Помѣчено: «Лутчая».

[97]) Помѣчено: «Одна подержана, а другая нова».

[98]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропалъ».

[99]) Помѣчено: «Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ».

Поясъ шелковой крежчятой безъ золота, съ кистьми, стульцы з золотомъ и съ серебромъ; кисти шелковые.

Поясъ поповской же тасмы тканые черчятые, а подложенъ тасмою бѣлою тканою [100]).

Да три пояса крежчятыхъ нитяные цвѣтные, съ кистьми [101]). Положеніе тѣ вся шесть поясовъ Никиты Строганова.

13. Перепись стихарямъ діяконскимъ, камчатымъ и тафтянымъ и кутняным и миткалинным и полотняным, и уларямъ діяконскимъ.

Стихарь діяконской камкосія желтая; оплечье отласъ черчятой на золотѣ; а зарукавье того-же оплечья [102]). Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Стихарь діяконской тафта бѣлая; оплечье бархатъ золотной (цвѣтной); а зарукавье бархатъ золотной (цвѣтной) зеленой [103]).

Стихарь діяконской кутня бѣлая; оплечье буркатиль зжелта [104]); а зарукавье того-же буркатили.

Стихарь діяконской миткалинной, воскресной; оплечье бархатъ черчятъ на золотѣ; а зарукавье того-же бархата[105]). Положеніе всѣ троп стихаря Никиты Григорьева сына Строганова.

Стихарь діяконской полотняной; оплечье бархатъ (на золотѣ); а зарукавье того-же бархата [106]). А уларь мухояр-

---

[100]) Помѣчено: «А нынѣ держанъ гораздо».

[101]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропали».

[102]) Эта статья приправлена такъ: «Стихарь діяконской отласецъ тонкой желтой цвѣтной; а оплечье и зарукавье отласъ черчятой з золотцомъ; держанъ гораздо нынѣ. Положеніе Никиты Строганова».

[103]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ гораздо и подрался».

[104]) Вм. «буркатиль зжелта» приправлено: «отласъ золотной по черной землѣ». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ и подрался».

[105]) Помѣчено: «Нынѣ встхъ добрѣ и изодрался».

[106]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропалъ».

ной [107]) желтой. Положеніе Петра діякона Никольского Тарабуйникова.

Стихарь полотняной, мірской; а на стихарѣ оплечье мухояръ черчятой [108]). Положеніе Никиты Строганова.

Два стихаря діяконскіе полотняные: а на одномъ стихарѣ оплечье и зарукавье камка Кизыбальская, шелкъ черчятъ з зеленымъ; а на другомъ стихарѣ оплечье и зарукавье мухояръ цвѣтной петелной [109]). Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Стихарь (новой) камка бѣлая куфтерь; оплечье и зарукавье отласъ черчятой з золотомъ и съ серебромъ (круги); а на подолникѣ кайма браная шелковая цвѣтная [110]).

Стихарь миткалинной бѣлой; а оплечье и зарукавье отласъ зеленой цвѣтной, шелковой.

Стихарь полотняной; а оплечье и зарукавье бархатъ рытой алой на полузолотной землѣ [111]). Положеніе всѣ три стихаря Никиты Строганова.

Стихарь полотняной; а оплечье и зарукавье бархатъ полосатой посконной, Нѣмецкой [112]). Положеніе Никиты Строганова.

Перепись уларямъ діяконскимъ.

Уларь бархатъ золотной [113]); три пугвицы на немъ серебряные. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Уларь буркатиль черчятая [114]); три пугвицы на немъ серебряные.

---

[107]) Вм. «мухояриой» приправлено: «сатынной».
[108]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ проналъ».
[109]) Помѣчено: «Оба нынѣ держаны и подрался».
[110]) Помѣчено: «Лутчей».
[111]) Помѣчено:«А нынѣ подержаны оба и подрался».
[112]) Помѣчено: «А нынѣ встошь, но вся дни держатъ».
[113]) Вм. «золотной»приправлено;«рытой полосатой».Помѣчено:«не сыскали».
[114]) Эта статья приправлена такъ: «Уларь(новой) алтабасъ золотой съ серебромъ на черчятой землѣ». Помѣчено: «Лутчей».

Уларь бархатъ черчятъ на золотѣ (на зеленой землѣ); три пугвицы на немъ серебряные [115]).

Уларь бархатъ золотной [116]), воскресной; три пугвицы на немъ. Положеніе всѣ три уларя Никиты Григорьева сына Строганова.

Уларь мухояръ черчятой [117]). Положеніе Никиты Строганова.

Уларь новой [118]), на обѣ стороны тканой съ однѣмъ серебромъ на таусинной землѣ, а около опушено зеленымъ бархатомъ; а вмѣсто кистей истъка; а на уларѣ одна серебреная пугвица.

Уларь тканой шелковой цвѣтной, а около опушено дорогами черчятыми; а кисти шелковые; а на уларѣ одна пугвица серебреная [119]).

Два уларя камкосѣйные съ кистьми и истьки шелковые, а около опушено миткалями бѣлыми [120]). Положеніе всѣ четыре уларя Никиты Строганова.

14. Перепись ризамъ постнымъ и стихарямъ.

Ризы камка гвоздикова, мелкой узоръ; оплечье бархатъ цвѣтной золотной [121]).

Ризы зенденные лимонной цвѣтъ; оплечье отласъ черчятой з золотцомъ [122]).

---

[115]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ; пуговокъ нѣтъ».

[116]) Вм. «золотной» приправлено: «черчятой з золотцомъ». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ, безъ пугвицъ».

[117]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропалъ».

[118]) Помѣчено: «Лутчей».

[119]) Помѣчено: «А нынѣ поруженъ».

[120]) Помѣчено: «Нынѣ единъ подержанъ, а другой новъ».

[121]) Эта статья приправлена такъ: «Ризы новые камка таусинная адамашка; оплечье бархатъ рытой таусинной на серебряной землѣ». Помѣчено: «А нынѣ камка нообливняла».

[122]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

Ризы зеньденные малиновой цвѣтъ: а оплечье камка желтая, чешуйчятая, а по ней кринульки серебряные [123]).

Ризы кипдяшные малиновой цвѣтъ; а оплечье зуфряное лазоревое [124]).

Ризы зенденные сини; оплечье отласъ (гладкой) зеленой.

Ризы зенденные тмозелены; оплечье изуфрь багровая [125]). Положеніе всѣ шестеры ризы постные Никиты Григорьева сына Строганова.

Ризы (новые) камчатые, Кизылбаская камка, шелкъ таусинной да рудожелтой; а оплечье шитое золотомъ однѣмъ по полотну по бѣлому Нѣмецкому и шитье Нѣмецкое [126]). Положеніе Никиты Строганова.

Два стихаря постные поповскіе подризные крашенинные синіе и оплечья крашенинные [125]).

Стихарь поповской крашенинной тмозеленъ; оплечье зенденное лазорево [127]).

Стихарь крашенинной вишневой; оплечье мелинное [127]). Положеніе четыре стихаря постныхъ поповскихъ Никиты Григорьева сына Строганова.

ПЕРЕПИСЬ СТИХАРЯМЪ ПОСТНЫМЪ ДІЯКОНСКИМЪ И УЛАРЯМЪ.

Стихарь діяконской тафта (двоелинная) вишневымъ цвѣтомъ Виницыйская (положеніе Никиты Строганова); а оплечье и зарукавье бархатъ на золотѣ на вишневой землѣ [128]). Положенія Іякова да Григорія да Семена Строгановыхъ.

---

[123]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропали».
[124]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны и поленяли».
[125]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».
[126]) Помѣчено: «Лутчіе».
[127]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ.
[128]) Помѣчено: «Лутчей. А нынѣ подержанъ».

Стихарь зенденной глинпастой [129]); оплечье и зарукавье камка зеленая [130]).

Стихарь дьяконской зенденной дымчатой; оплечье и зарукавье изуфрь зеленая [130]).

Стихарь діяконской зенденной лазоревъ; оплечье и зарукавье камка соломянка (цвѣтная [131]). Положеніе всѣ три зенденные стихаря постные Никиты Григорьева сына Строганова.

Стихарь дьяконской (новой) камка Кизылбашская, шолкъ таусинеиъ да рудожолтъ; оплечье и зарукавье Нѣмецкое шитье, по бѣлому по Нѣмецкому полотну золотомъ шито [132]).

Да три улари діяконскихъ: два уларя изуфряные зеленой да глинастой [133]); а третей уларь камка коломянка (цвѣтная) [134]). Положеніе три уларя Никиты Строганова.

Уларь камчятой желтой чешуйчатая, а по ней кринульки серебряные [135]); да уларь другой сатынной цвѣтной. Положеніе Никиты Строганова [136]).

15. Перепись служебнымъ ширинкамъ и сулкамъ и полотенцамъ, золотомъ и серебромъ и шелкомъ шиты, и простымъ полотенцамъ.

Ширинка служебная безинная [137]), вышита золотомъ и серебромъ и шелкомъ; тряпки шелковыя. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Ширинка (новая) миткалинная, служебная, вышита зо-

---

[129]) Вм. «глинпастой» приправлено; „вишневой“. Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».
[130]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».
[131]) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ и подрался».
[132]) Помѣчено: «Лутчей, новой».
[133]) Вм. «глинастой» приправлено: «рудожелтой».
[134]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».
[135]) Помѣчено: «А нынѣ гораздо подержанъ».
[136]) Помѣчено: «А нынѣ добрѣ ветхъ».
[137]) Вм. «безинная» приправлено: «кисейная».

лотомъ да серебромъ и шелкомъ; тряпки шелковые. Положеніе Никиты Строганова.

Ширинка (новая) служебная обьярь бѣлая, вышита золотомъ да серебромъ (широкой узоръ); тряпки золотные да шелкъ червчятой. Положеніе Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

Ширинка служебная (уской узоръ), вышита золотомъ и серебромъ и шелкомъ, безинная; тряпки шелковые черчяты (рѣтки) [138]). Положеніе Никиты Огородова.

Ширинка (новая) служебная [139]), на миткалѣ бѣлой вышито золотомъ да серебромъ и шелкомъ; а тряпки шелковые. Положеніе Андрея да Петра Строгановыкъ (широкой узоръ).

Ширинка новая по бѣлой тафтѣ шита золотомъ и серебромъ и шолками; тряпки червчятой шолкъ съ серебромъ. Положеніе Петра Семеновича Строганова.

Ширинка новая на полотнѣ шита золотомъ и серебромъ и шолки съ науголники; тряпки шолкъ червчатъ. Положеніе Ѳедора Костромина.

Двѣ ширинки (новыхъ) на полотнахъ шелки шиты; тряпочки червчатые. Положеніе Никиты Григорьевича Строганова.

Перепись сулкамъ и полотенцамъ шитымъ.

Сулокъ служебной безинной [140]), вышитъ золотомъ да серебромъ да шелкъ черной, по обіихъ концахъ по тремъ мѣстамъ вышито; тряпки шелкъ черчятой.

Два сулка полотняные, вышиты золотомъ и серебромъ и шелкомъ узоры широкіе; тряпки шелковые черчятые [141]).

---

[138]) Помѣчено: «А нынѣ гораздо ветха».

[139]) Помѣчено: «Лутчая».

[140]) Вм. «безинной» приправлено: «кисейной». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».

[141]) Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

Два сулка полотняные, шелкомъ вышиты узоры широкіе; а у одного сулка тряпки (рѣткіе) зеленой шелкъ, а у другово черчяной шелкъ (рѣткіе-же) [142]). Положеніе пять сулковъ Никиты Строганова.

Да три полотенца (новые), кругомъ вышито шелкомъ узоръ невелпкъ; да четыре полотенца простые, попы служащіе руки утираютъ. Положеніе семь полотенцовъ Никиты Строганова [143]).

Два сулка полотняные новые, широкой узоръ, шолки шиты розными; тряпочки шолкъ червчатой. Положеніе Никиты Григорьевича Строганова.

16. Перепись свѣчамъ болшимъ мѣстнымъ подписнымъ и малымъ, и насвѣшникамъ мѣднымъ большимъ и малымъ, и подсвѣшникамъ мѣднымъ и оловяннымъ и желѣзнымъ, и вѣичалнымъ вѣнцамъ.

Въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы предъ иконами свѣчь мѣстныхъ большихъ вощаныхъ, подписныхъ съ травами, дватцать три свѣчи тощіе, около дерева, на деревянныхъ подставкахъ, крашены. Да подставка подсвѣшная болшіе свѣчи около дерева Нѣмецкимъ желѣзомъ обложена, писаны травы съ красками, четвероуголной. А надъ тѣма свѣчами наложены насвѣшники мѣдные, съ травами, подписные, двѣнатцать насвѣшниковъ. Да другихъ насвѣшниковъ, бѣлое Нѣмецкое желѣзо, одиннатцать насвѣшниковъ; а въ тѣхъ насвѣшникахъ во всѣхъ поставлены невелпкіе свѣчи вощаные, съ травами, дватцать три свѣчи тощіе, около дерева; а на тѣхъ на всѣхъ на малыхъ свѣчяхъ наложены насвѣшники Нѣмецкого желѣза, дватцать три насвѣшника.

---

[142]) Помѣчено: «Съ тряпками зелеными въ Литовской приходъ пропалъ; а другой есть, подержанъ, съ червчятыми тряпки».

[143]) Приправлено: «Да четвертое, да тое же подержано». Помѣчено: «всѣ четыре въ Литовской приходъ пропали».

Да въ олтари, за престоломъ передъ крестомъ да передъ иконою Богородицею двѣ свѣчи вощаные певеликіе съ травами; а на нихъ пасвѣшники Нѣмецкого желѣза. Положеніе свѣчи мѣстные болшіе и съ пасвѣшники мѣдными и Нѣмецкого желѣза и съ певеликими свѣчями и съ пасвѣшники меншими Никиты Григорьева сына Строганова.

Да передъ праздники Владычними и передъ Пророки мѣдныхъ дватцать четыре подсвѣшниковъ литыхъ, съ прутьемъ желѣзнымъ; а предъ Пречистою «Воплощеніемъ» подсвѣщникъ ложчятой, мѣдной, кривой, чеканной, и съ прутомъ желѣзнымъ. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Да передъ тѣми-же Пророки осмь подсвѣшниковъ мѣдныхъ литыхъ, з желѣзнымъ прутьемъ; да предъ Саваоѳомъ подсвѣшникъ мѣдной, кривой, чеканной, съ прутомъ желѣзнымъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

А передъ праздники Владычними и передъ Пророки и передъ Саваоѳомъ и предъ Пречистою на тѣхъ подсвѣшникахъ на всѣхъ свѣчи певеликіе съ травами, тритцать три свѣчи тонціе, около дерева; а на тѣхъ на свѣчяхъ на всѣхъ наложены пасвѣшники Нѣмецкого желѣза, 33 пасвѣшника.

Да четыре подсвѣшника мѣдные, понахидные; да маленкой шандалецъ понахидной, оловяной. Положеніе пасвѣшники и свѣчи певеликіе съ травами, подсвѣшники мѣдные и маленкой шандалецъ оловяной Никиты Григорьева Строганова.

Да три подсвѣшника мѣдныхъ литые, стоячіе; да два подсвѣшника мѣдные ложчятые (чеканные), поломарьскіе; да четыре подсвѣшника оловяныхъ, понахидные. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Да два вѣнца вѣнчалные мѣдные, позолочены, а на вѣнцахъ сватые рѣзные; да другіе два вѣнца вѣнчалные Нѣмецкое желѣзо бѣлое, а на вѣнцахъ кресты вырѣзаны. Положеніе обои вѣнцы Никиты Строганова.

Да сто подсвѣшниковъ желѣзныхъ луженыхъ, болшихъ, кривыхъ, ставити подъ свѣчами въ тябла, передъ Деисусомъ и передъ Праотцы и передъ мѣстные иконы. Положеніе Никиты Строганова.

Да осмьдесятъ осмь свѣчь вощаныхъ съ красками, тощіе, около дерева, ставити передъ Деисусомъ и передъ Праотцы и передъ мѣстными образы, съ насвѣшники желѣзными, бѣлого желѣза Нѣмецкого. Положеніе Никиты Строганова.

17. Перепись паникадиламъ мѣднымъ и малымъ.

Въ соборномъ храму, въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы, передъ деисусомъ, передъ Спасомъ паникадило мѣдное (литое) со крестомъ, рѣшедчятое, а на немъ вылиты святыя деисусъ, позолочено; а на немъ 12 свѣчь простыхъ и съ насвѣшники Нѣмецкого желѣза, позолочены [144]); (яицо у паникадила струфокамплово, обложено оловомъ; кисть въ срединѣ шолкъ зеленой, а около накищивано червчатые шолковые кистки съ рѣшеточкою полузолотною).

Другое паникадило мѣдное рѣшедчятое, полужено листовымъ серебромъ; а на немъ свѣчь простыхъ девять и съ насвѣшники Нѣмецкого желѣза [145]); (яицо скляное; кисть нитки желтые).

Третьее паникадило ложчатое з деисусомъ, позолочено золотомъ и серебромъ листовымъ; а свѣчь на немъ простыхъ осмь съ насвѣшники простыми [146]); (яицо скляное; кисть шолкъ жолтый).

Четвертое паникадило мѣдное, одноперное, сь яблокомъ мѣднымъ; (12 шандановъ, на верху) орелъ двоеглавой; (яицо скляное полосатое, обложено оловомъ, золочено; кисть шолкъ красной).

---

[144]) Помѣчено: «И въ Литовской приходъ .... пропало».
[145]) Помѣчено: «И въ Литовской приходъ одна свѣча пропала».
[146]) Помѣчено: «И въ Литовской приходъ двѣ свѣчи съ насвѣшники пропали».

Пятое (болше тово) паникадило мѣдное, одноперное, орелъ двоеглавой же; (16 шандаловъ, подъ нимъ яицо струфокамилово; кисть красная нитяпая).

Шестое паникадило мѣдное, двоеперное, мужикъ мѣдной съ щитомъ стоитъ, (о 12 шанданѣхъ; яицо Веницейское, обложено оловомъ, золочено; кисть нитки красные).

Семое паникадило мѣдное, одноперное. А у всѣхъ паникадилъ кисти шелковые; а подъ паникадилами поверхь кистей привязано у паникадила яицо струфокамилово съ хрустальнымъ яблокомъ въ серебренемъ окладѣ; да у паникадилъ три склянишные яблока, да одно яблоко деревянное, позолочено; да два яблока галишныхъ литыхъ. Положеніе семь паникадилъ съ кистьми съ шелковыии и яицо струѳокамилово съ хрустальнымъ яблокомъ и склянишными яблоки Никиты Григорьева сына Строганова [147]).

Два паникадила за крылосы мѣдные: одно двоеперное, блюдечка ложчятые; а другое паникадило одноперное, мужикъ мѣдной съ крыльми стоитъ; а подъ нима, паникадилома, два яблока деревяпные, золочены [148]), съ кистьми шелковыми (цвѣтными). Положеніе оба паникадила Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Паникадило мѣдное великое, двоеперное, орелъ двоеглавой [149]), положеніе мірское; а подъ паникадиломъ яблоко цепиное, а кисть шелковая, положеніе Никиты Строганова [150]).

---

[147]) Все описаніе седьмаго паникадила зачеркнуто; только въ концѣ всей статьи оставлено: «Положеніе паникадила Никиты Григорьева сына Строганова».

[148]) Вм. «одно двоеперное...золочено» приправлено: «....столбичка и чашложчатые, а подъ нима скляночки съ шанданцы, обложены оловомъ».

[149]) Вм. «великое ... двоеглавой» приправлено: «мужикъ съ крылама; 9 шандановъ».

[150]) Вм. «яблоко...Строганова» приправлено: «яицо струфокамилово, кисть питяная красная. Паникадило о 12 шанданехъ, на немъ мужикъ; яицо струфокамилово; кисть питяная красная».

А у всѣхъ паникадилъ чѣпи желѣзные въ Благовѣщеніѣ въ церквѣ, и въ Богословѣ у паникадила чѣпь желѣзная. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

18. Перепись кадиламъ мѣднымъ, и сосудамъ мѣднымъ, и ковшамъ, и чяркамъ мѣднымъ.

Кадило мѣднос. Кумганъ мѣдной, полуженъ [151]). Два ковша мѣдные [152]). Чарка мѣдная, луженая [153]). Положеніе кадило и всѣ сосуды мѣдные Никиты Григорьева сына Строганова.

Два кадила мѣдные, положеніе Никиты Строганова.

Кумганецъ мѣдной на укропникъ.

Ладанникъ мѣдной.

19. Перепись сосудамъ оловяннымъ и блюдамъ, и ладенникамъ мѣднымъ, и оловянникомъ и кропиламъ.

Четыре [154]) блюда (середніе) оловянныхъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Чяша оловянная съ подписью, воду въ ней свстятъ. Блюдо оловянное, кутейное (середнее). Да другое блюдо оловянное, просфирное. (Да блюдечко малое кутейное). Два оловянничка (маленкихъ). Да двѣ стопы оловянные (одна съ покрышкою). Два ладенника оловянные; да третей ладенникъ деревянной, обложенъ оловянными басмами, позолоченъ; четвертой ладаникъ мѣдной [155]). Да три кропила травяные; руковеди у кропилъ здѣланы въ Нѣмецкомъ желѣзѣ въ бѣломъ. Положеніе: чаша и блюдечка и оловеннички и стопы оловянные и четыре ладаники и кропила, Никиты Григорьева сына Строганова.

---

[151]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ кумганъ пропалъ».
[152]) Помѣчено «Одинъ ковшъ въ Литовской приходъ пропалъ».
[153]) Помѣчено: «Пропала въ Литовской приходъ».
[154]) Вм. «четыре» приправлено «два».
[155]) Зачеркнуто: «четвертой ....мѣдной».

Блюдо оловянное велико; старица Макорина за братинъ долгъ отдана за [156]).

Оловенникъ болшей на святую воду; да стопка съ носкомъ оловянная; да кумганецъ мѣдной на укропникъ. Положеніе Никиты Строганова [157])..

20. Перепись зеркаламъ и блюдамъ и чашамъ ценинным.

Зеркало хрусталное, Нѣмецкое, меншее.

Да блюдо, да чаша, оба ценинные, съ травами[158]). Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Зеркало хрусталное, Нѣмецкое, болшее; роскололося [159]).

Да блюдо ценинное, положеніе Никиты Строганова.

Чаша ценинная бѣлая, коробчятая. Положеніе попа Ивана Трофимова сына Лукошкова [160]).

Чаша ценинная аспидной цвѣтъ, положеніе Никиты Строганова [160]).

21. Перепись фонарямъ слудянымъ, и окончинамъ слудянымъ, и палоямъ деревяннымъ, и кожанымъ палоямъ, и столамъ, и сундукамъ, и ящикамъ, и коврамъ и коробьямъ.

Фонарь слудяной, со крестомъ, Нѣмецкимъ желѣзомъ обитъ. Положеніе Ивана Быка.

Въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы семь окончинъ слудяныхъ болшихъ, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты. Да въ ше-

---

[156]) Помѣчено: «Издавна пропало».
[157]) Зачеркнуто: «да кумганецъ...Строганова».
[158]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропало».
[159]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ и досталь розбили».
[160]) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ погибло».

яхъ дватцать окончинъ слудяныхъ, Нѣмецкимъ желѣзомъ обиты.

Два налоя деревянные, книжные, сь ящики.

Да въ церквѣ семь налоевъ подъ образыма; да во олтарѣ налой на одной подставкѣ; да два стола; да сундукъ дубовой окованъ, на книги; да двѣ коробьи на ризы (Устюжскіе, простые); да два ящика крашеные на воздухи да на покровцы; да два ящика крашеные на агнецы; два налоя четьихъ кожаные, згибные; да мѣшечикъ кожаной, чѣмъ уголье въ кадилѣ раздымаютъ. Положеніе: окончины всѣ, и налои и ящики и коробьи Никиты Григорьева сына Строганова. Да сундукъ простой на ризы, положеніе Іякова да Григорія да Семена Аникѣевыхъ дѣтей Строганова. Да въ олтарѣ двѣ окончины слудяные, желѣзомъ обиты. Да другой сундукъ на книги, положеніе Никиты Огородова. Сундукъ дубовой, окованъ желѣзомъ Нѣмецкимъ бѣлымъ, з замкомъ, положеніе Никиты Строганова.

Да коверъ, на горное мѣсто въ олтарѣ кладутъ; да сукно черчятое Инбарское, съ подкладомъ, на горное же мѣсто кладутъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова [161]).

Фонарь болшей о девяти верхахъ и о девяти поденниковъ, о дватцати стѣнахъ, слудяной, желѣзомъ Нѣмецкимъ бѣлымъ обитъ. Другой фонарь слудяной же, желѣзомъ Нѣмецкимъ обитъ, о 9 верхахъ и о 9 подденниковъ, о 16 стѣнахъ [162]). Третій фонарь о пяти верхахъ и о пяти подденниковъ, о 12 стѣнахъ. Четвертый фонарь слудяной же, желѣзомъ Нѣмецкимъ обитъ, о девяти верхахъ, о осми стѣнахъ. Пятой фонарь слудяной же, четвертной, объ одномъ верху [163]). Положеніе пять фонарей слудяныхъ Никиты Григорьева сына Строганова.

---

[161]) Помѣчено: «Коверъ да сукно въ Литовской приходъ угибло».
[162]) Помѣчено: «Избитъ гораздо».
[163]) Помѣчено: «Изломанъ гораздо».

22. Перепись подсвѣшникамъ деревяннымъ точенымъ, золоченымъ и крашенымъ.

Въ церквѣ у Благовѣщенія Богородицы одинатцать подсвѣшниковъ деревянныхъ точеныхъ, сь яблочки, красками выписаны; а въ тѣхъ два подсвѣшника золочены; а на шести подсвѣшникахъ Нѣмецкое желѣзо (съ трубками); а на двухъ насвѣшники желѣзные полужены; а на одномъ подсвѣшникѣ насвѣшникъ о трои блюдечка, желѣзной, полуженъ; да на одномъ подсвѣшникѣ насвѣшникъ травы писаны чернилом на Нѣмецкомъ желѣзѣ. Да мѣдной подсвѣшникъ чеканной [164]) (подденникъ деревянной). А положеніе тѣ всѣ подсвѣшники Максима да Никиты Строгановыхъ.

Да три подсвѣшника рѣзные, золочены, а на нихъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо. Положеніе Никиты Строганова.

23. Перепись дверямъ желѣзнымъ и замкамъ колодчятымъ и висячимъ.

У Благовѣщенія Богородицы въ церквѣ трои двери желѣзные створные; а у одныхъ дверей з западные стороны замокъ колодчятой желѣзной; а у троихъ дверей три замка висячіе; да вверху въ двою въ окнахъ у окоп двѣ закрышки желѣзные. Положеніе двери и замки и закрышки Никиты Григорьева сына Строганова.

24. Перепись колоколамъ Благовѣщенскимъ, большимъ и малымъ, и часамъ боевымъ.

Колоколъ болшей Реуть, вѣсомъ сто семдесять пудовъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

---

[164]) Вм. «чеканной» приправлено: «ложчатой».

Колоколъ Лебедь, пятдесятъ семъ пудовъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Колоколъ Соколъ, вѣсомъ сорокъ пудовъ. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Колоколъ красной, вѣсомъ полсеманацата пуда.

Другой колоколъ красной, вѣсомъ четырнатцать пудовъ. Положеніе оба красные колоколы Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Колоколъ Осиповской, а въ немъ мѣди дватцать три пуды безъ четверти было. Положеніе Іосифа Захарьина сына. И тотъ колоколъ звонечи розбился, и перелевали тотъ колоколъ снова его Максимъ да Никита да Андрей да Петръ Строгановы, и своей мѣди тому колоколу прибавили одиннатцать пудъ безъ четверти, и всего вѣсомъ тритцать пудъ и полчетверта пуда.

Колоколъ красной, вѣсомъ пять пудъ. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Другой колоколъ красной, вѣсомъ шесть пудъ. Положеніе мірское.

Два колоколы зазвонные, вѣсомъ оба колокола четыре пуды. Положеніе Спиридона Ждана Костычева.

Два колокола малыхъ зазвонные, вѣсомъ оба колокола пудъ и осмь фунтовъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

А у болшего колокола у Реута языкъ ковалъ и колоду оковывалъ желѣзомъ, и у Лебедя, и у Сокола и у Осиповского у колоколовъ колоды оковывалъ желѣзомъ съ веретены, опроче языковъ, и у всѣхъ у зазвонныхъ колоколовъ крюки поцѣпные желѣзные положеніе Никиты Строганова.

Часы желѣзные з боемъ и съ перечасьи, з гирями желѣзными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

25. Перепись всякимъ статкамъ церковнымъ.

Въ сундукѣ: остатокъ лоскутъ бархату зеленого, да лоскутъ отласу бѣлого, да лоскутъ кутни лазоревы, да лоскутъ отласу золотного, да лоскутъ дороги полосатые; да четыре лоскута уларныхъ: одинъ буркатилной, а три лоскута бархатныхъ; да зендени остатокъ невеликъ. Да въ мѣшечкѣ запечатано ризъ постныхъ остатокъ камки, да постного стихаря остатокъ тафты. Да въ узлу остатокъ серебра горѣлово. Да въ сундукѣ жъ двѣ губы грецкіе, болшіе; да три завѣсы камкосѣйные: двѣ лазоревы, а третьяя черчятая; да остатокъ камкосѣйного два одирка; да пять завѣсъ полотняныхъ, да два одирка полотняные; да пелена невелика холщевая, крестъ шелкомъ вышитъ; да полотна 17 локотъ, а на полотнѣ кресты шелкомъ вышиты; да уского портна 9 локотъ, а на портнѣ кресты шелкомъ вышиты; да уского жъ портна 24 локти, а на портнѣ кресты жъ вышиты; да убрусовъ браныхъ и небраныхъ церковныхъ старыхъ и новыхъ осмь. Да двѣ ширинки ветоши браные безинные, съ тряпками; а въ одной ширинкѣ завязано прять жемчюжная, остатокъ, положеніе Еуѳимьи Яковлевьскіе жены Строганова; да въ той-же ширинкѣ завязано въ узолку денегъ Андрея убогово пятнатцать алтынъ и четыре денги, отдалъ на окладъ Пречистой запрестолной, что въ Козмѣ и Даміянѣ стоитъ. Да горѣлово серебра съ образовъ съ вончихъ вѣсомъ десять рублевъ у Никиты Строганова.

26. Въ коробьѣ въ окованой въ церковной перепись государевымъ грамотамъ жаловалнымъ и сотной грамотѣ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.

Государево жалованье сотная грамота на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.

Государева грамота въ данѣ и въ оброкѣ повытно платити з Благовѣщенскихъ деревень.

Государева грамота на посадцкіе дворы на поповскіе и на всѣхъ крылашанъ дани не класти мирскимъ людямъ.

Книги писцовы Аѳонасья Вельяминова да діяка Ивана Григорьева на Благовѣщенскіе деревни и на пожни посотно платити дань и оброкъ государевъ, за Оѳонасьевою рукою Вельяминова.

Грамота на пожни Яковлевскіе Шенскіе деревни.

27. Перепись грамотамъ митрополимъ.

Благословеніе митрополита Варлама Ростовскаго и Ярославского.

Грамота соборная уставлепая и о освященіи церквамъ у Соли на посадѣ и во всемъ Усольскомъ уѣздѣ церкви священати.

Другая грамота митрополья о амбонѣ и о рипидахъ.

Третьяя грамота Благовѣщенскимъ попомъ соборнымъ въ патріаршеское и во архіепископью Вологоцкую храмы священати и діякона отпускати на праздники.

Четвертая грамота митрополья благословеная на храмы въ Усольскомъ уѣздѣ лѣсъ ронити.

28. Перепись купчимъ и данымъ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.

Купчая новая да и старые пути и дѣловая на Плесовскую треть деревни Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Благовѣщенію Богородицы въ домъ даная Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына да Андрея да Петра Семіоновыхъ дѣтей Строгановыхъ на Тючкину деревню безъ шестого жеребья, и на мелницу на Усолкѣ рѣкѣ, да на Игнашинъ островъ и съ присадами, и на Плесовскую треть деревни, и на Искрецовскую землю и на пожни, и на Шеинь-

скіе пожни вь Яковлевскихъ лугахъ, съ подможными деньгами и з сѣмяннымъ хлѣбомъ.

Даная на шестой жеребей Тючкины деревни, (положеніе) Мавры Ѳедоровскіе жены Бутусина.

Даная на Прошевскую деревню да и старые купчіе: одна купчая на Прошевскую деревню да двѣ купчіе на пожню Бренцово. Положеніе Леонтья Иванова сына Пырьского.

Купчіе на четверть деревни Олтурова на Рычково за рѣкою Вычегдою. Положеніе Ивана Костромитина изъ зарѣчья, изъ Рычковы деревни.

Купчая на пожню Осиповскую въ Искрецовѣ. Положеніе Архипа Ларіонова сына Вшивкова.

Купчіе на Климовскую пожню за рѣкою Вычегдою. Положеніе Прокопья Клементьева сына Капустина.

29. Перепись отписямъ платежницамъ Московскимъ и волостнымъ отписямъ.

Въюкъ отписей Московьскіе платежницы въ данѣ и въ оброкѣ.

Да отпись Московьская платежная вь емчюжныхъ деньгахъ.

Мѣшокъ съ отписми платежницами Окологородные волости въ данѣ и въ оброкѣ; да въ-томъ же мѣшкѣ запись мировая съ крестьяны съ окологородными Ивана попа Лукошкова.

Вьюкъ отписей вь ямскихъ деньгахъ.

Вьюкъ отписей платежницъ въ данѣ и въ оброкѣ и во всякихъ податяхъ Пачезерскіе волости съ полудеревни Осовалова, что Елизарей Елъка Прокопьевъ сынъ Букинъ платилъ по порядной, какъ половничалъ.

Вьюкъ отписей въ данѣ и въ оброкѣ и во всякихъ податяхъ Олексинского стану съ четверти деревни Заухтомья.

30. Перепись Благовѣщенскимъ церковнымъ деревнямъ и сѣмянамъ всякимъ и подможнымъ денгамъ и пожнямъ имена.

Вычегоцкомъ уѣздѣ, на Плесѣ треть деревни Рычкова и поженъ сѣмяна ржяные двои: однѣ посѣявы три четвертка ржы на землю, а другіе въ житницѣ три четвертка мѣрою ржы; ячмени двѣ мѣры; овса сѣмянного пять четвертковъ; подмогу четыре рубля. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Въ Усольскомъ уѣздѣ, въ Окологородной волостѣ деревня Тючкино, сѣмяна ржаные двои: однѣ посѣяны семь четвертковъ з двума мѣрами ржы въ землю, а другіе въ житницѣ девять четвертковъ ржы; ячмени сѣмянного пять четвертковъ з двума мѣрами; овса восмь четвертковъ; пшеницы двѣ мѣры; гороху одна мѣра; подмогу шесть рублей. Да тое-же деревни Тючкины поженка за рѣкою Вычегдою, на Усольскомъ острову, противъ Рычковы деревни, въ межахъ съ Максимомъ Строгановымъ; да островъ Игнашинъ и съ присадами у старые рѣки у Вычегды. Положеніе: деревня Тючкино безъ шестого жеребья, и сѣмяна ржяные и яровые всякіе, и подможные денги, и островъ Игнашинъ и съ присадами, Семіона Аникѣева сына да Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына Строгановыхъ.

Пожня Дьячиха, въ межахъ съ Сердешниковыма. Положеніе тѣ шесть поженъ на Нюбѣ мірское. А на тѣ пожни на Нюбьскіе купчіе погорѣли у Соли на посадѣ въ пожаръ въ лѣтѣ 87-го году.

Четверть деревни Искрецева и поженъ [165]), сѣмяна ржяные двои [166]): однѣ посѣяны (въ землю) шесть мѣръ ржы [167]), а другіе въ житницѣ два четвертка ржы [167]); ячмени двѣ мѣры [167]); овса четыре четвертка [167]); подмогу два рубля. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

---

[165]) На верху страницы помѣчено: «Поля Вычегдою рѣкою смыло».
[166]) Помѣчено: «были».
[167]) Помѣчено: «было».

Деревня Иванцово, таже и Прошевская, сѣмяна ржяные двои: однѣ посѣяны... [168]).

Четверть деревни Олтурова за рѣкою Вычегдою, таже деревня и Рычково, сѣмяна ржяные двои: однѣ посѣяны... [168]). Положеніе четверть деревни Олтурова Ивана Костромитина изъ зарѣчья, изъ деревни Рычковы.

Въ Пачезерской волостѣ, деревня Шепно, поля смыло рѣкою Вычегдою всѣ, а пожни тое деревни вь Яковлевскихъ лугахъ: пожня Воротная, пожня за Иксою, пожня Линицкая, пожня Осока невелика; пожня Запольская, нынѣ ту пожню Запольскую пашутъ, хлѣбъ сѣютъ. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова.

Половина деревни Осовалова, сѣмяна ржяные двои: однѣ посѣяны два четвертка съ мѣрою, а другіе въ житницѣ два четвертка ржы; ячьмени два четвертка; овса сѣмянного семь четвертковъ; подмогу два рубля церковныхъ денегъ. Положеніе та земля, опричь сѣмянъ и подможныхъ денегъ, Никольского дьяка Семена Васильева сына.

Перепись пожнямъ въ Искрецовѣ да въ Вилегоцкомъ Заостровьѣ и Нюбьскимъ пожнямъ.

Въ Искрецовѣ, за полоемъ, пожня Быковская. Половину тое пожни далъ Благовѣщенію Богородицы Іосифъ Самойловъ сынъ Захарьинъ; другую половину тое пожни далъ Благовѣщенію Богородицы Архинъ Ларіоновъ сынъ Вшивковъ.

Въ Вилегоцкомъ Заостровьѣ пожня, косимъ черезъ годъ [169]). Положеніе Леонтья Пырьского.

---

[168]) Здѣсь оставлены пробѣлы, а на полѣ помѣчено: «Справитись з старыми книгами и з даными для сѣмянъ и подможныхъ денегъ, и въ церковные книги вписати».

[169]) На полѣ написано: «Вмѣстѣ косимъ съ Спаскима съ крилошаны у Соли на посадѣ».

На Нюбѣ пожни: пожня на Залискихъ у Дудоровыхъ воротецъ, въ межахъ з Борисоглѣбьсковъ пожневъ да съ Васильемъ Князевымъ.

Пожня въ Нюбскомъ лугу Дожжевица поверхь конецъ Долгово озера, въ межахъ съ Васильемъ же Князевымъ.

Пожня Пономариха противъ Николы Нюбского, въ межахъ съ Спаскою пожнею съ полянки да съ Бутусиными.

Пожня на Княжемъ наволокѣ Семениха, въ межахъ съ нижнего конца съ Павломъ Рюминскимъ, а съ верхнего конца въ межахъ съ Троецкою пожнею.

Пожня Костычиха, таже и Фроловица, въ межахъ нижней конецъ со Фроловицею пожнею съ Иваномъ з Быкомъ, а по верхней конецъ въ межахъ съ Корытихою.

Пожня Дьячиха, въ межахъ съ Сердешниковыма. Положеніе тѣ шесть поженъ на нюбѣ мірское. А на тѣ пожни на Нюбскіе купчіе погорѣли у Соли на посадѣ въ пожаръ въ лѣто 87-году.

Во храму Ивана Богослова, въ предѣлѣ, переписьиконамъ.

Осмь Иконъ Пророковъ, на золотѣ; икона Умовеніе ноги Апостоломъ, на золотѣ; икона Происхожденіе Честнаго Креста, на золотѣ; икона Похвала Святѣй Богородицы, на золотѣ. Паникадило мѣдное, одноперное, мѣдной мужикъ съ щитомъ стоитъ, а подъ паникадиломъ галка литая склянишная, а кисть шелковая. Поставленіе всѣ тѣ иконы да и паникадило Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Надъ дверми царьскими Деисусъ, невеликъ, на трехъ иконахъ, а святыхъ написано тритцать съ однѣмъ, на краскѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; въ кіотѣ писаной въ простой.

Икона пядница „Въ церкви стояще славы твоея, Господи", на золотѣ; а на поляхъ святые писаны стоящіе и поясные; обложена серебромъ басмою, золоченымъ; вѣнцы рѣзные.

Икона Троица Святая, пядница; обложена серебромъ басмою; три вѣнца сканные съ винифты.

Икона Пречистая Богородица Одегитріе, пядница; обложена серебромъ басмою, золоченымъ; вѣнцы и гривна сканные, съ винифты, съ каменьемъ [170]).

Двери царьскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Двери сѣверные, написанъ благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Икона мѣстная Видѣніе Ивана Богослова, на золотѣ.

Икона пядница Иванъ Богословъ; обложена серебромъ золоченымъ, басмены; вѣнцы серебряные сканные [171]). Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная Иванъ Богословъ з дѣяньми, на золотѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; на серединѣ у Богослова и у Прохора вѣнцы да и гривны сканные, съ винифты, съ каменьемъ.

Четыре свѣчи мѣстные вощаные, пудовые, тощіе, съ подписми и съ травами, кругъ дерева; а пасвѣшники Нѣмецкое желѣзо; а подъ одною свѣчею подсвѣшникъ мѣдной; а подъ трема свѣчями подставки деревянные крашеные.

Икона пядница, на серединѣ О тебѣ радуется; а около Дѣяніе съ недѣли мытаря и фарисея: недѣли писаны до страстные недѣли, на золотѣ.

Икона пядница Распятіе Господне, а около Распятія страсти Господни писаны, на золотѣ.

Икона пядница Воскресеніе Господне з дѣяніемъ, вос-

---

[170]) На полѣ, противъ этихъ трехъ иконъ, помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ въ церковныхъ книгахъ писаны».

[171]) На полѣ помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ книгахъ писанъ».

крестными евангельи утренеми, на золотѣ [172]). Поставленіе всѣ тѣ иконы мѣстные и пядницы, и двери царскіе и сѣверные, и свѣчи, и подсвѣшникъ мѣдной и подставки Никиты Григорьева сына Строганова.

Двѣ иконы стараго Деисуса болшего: икона Иванъ Богословъ, на золотѣ; икона Алексѣй митрополитъ, на золотѣ [173]). Поставленіе тѣ обѣ иконы Іоаникѣя Строганова да Леонтья Пырского.

Въ олтарѣ у Богослова икона пядница Обрѣзаніе Господне, на золотѣ [174]). Поставленіе Никиты Строганова.

На престолѣ индитья отласъ золотной съ кутнею зеленою; а надъ престоломъ покровъ кутня черчятая, а около опушено желтою кутнею; а на жертвеникѣ пелена кутня черчятая.

Въ царьскихъ дверяхъ завѣса крашенинная голубая.

Сосуды служебные оловянные: потирь, блюдо дискосное, два блюда дорные, звѣзда мѣдная, конье желѣзное, лжица, два покровца, воздухъ тафтяные зеленые, два покрова подъ сосудами служебными и надъ сосуды зенденные, кадило мѣдное; четыре шанданы желѣзные, луженые, ввертные; да двѣ окончины слудяные, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты. Положеніе все: покровъ, и завѣса, и индитья, и сосуды служебные, и шанданы, и окончины, и покровцы, и воздухъ и покровцы, Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ олтарѣ же икона Пречистая со Младенцемъ, пядница, на золотѣ.

Въ олтарѣ у Богослова за престоломъ икона Пречистая Богородица со Младенцемъ; а на другой сторонѣ Пречистая богородица со святыми молебными храмовыми, обѣ стороны обло-

---

[172]) На полѣ, противъ этихъ трехъ иконъ помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ книгахъ писаны».

[173]) На полѣ помѣчено: «Обѣ иконы въ предѣлѣ Николы Чюдотворца»

[174]) Помѣчено: «Сослано въ Пермь».

жены оловомъ [175]) басменымъ, золоченымъ; а гривна и вѣнцы басменые мѣдные, золочены. Поставленіе Никиты Гвигорьева сына Строганова. Икона Деисусъ на золотѣ, пядница: Спасъ, Пречистая, Предтеча, на жертвенникѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Въ трехъ храмахъ, въ предѣлахъ: у Николы Святителя да у Алексѣя митрополита да у Семіона столпника перепись иконамъ и всему церковному строенію.

Десять иконъ Пророковъ, да въ тѣхъ Пророкахъ икона Воплощеніе Богородицы со Младенцемъ; всѣ иконы на золотѣ.

Праздники Владычни, тринатцать иконъ, на золотѣ. Поставленіе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

У Николы Чюдотворца въ церквѣ икона мѣстная Святителю Никола, поясной. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Прокопій уродивый, стоящей, на золотѣ.

Двери царьскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Икона Пречистая со Младенцемъ на престолѣ, со Архангелы и со святыми, на золотѣ.

Двери сѣверные, благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Въ олтарѣ три иконы пядницы: икона Деисусъ, другая икона Пречистая со Младенцемъ; обѣ иконы на краскѣ писаны. Да икона пядница Закланіе Агнеца Сына Божія, на краскѣ. Поставленіе всѣ тѣ иконы и двери царьскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

---

[175]) Вм. «оловомъ» приправлено: «мѣдью».

У Алексѣя митрополита въ церквѣ: икона мѣстная Алексѣй митрополитъ з дѣяньми, на золотѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; на серединѣ у Алексѣя святителя вѣнецъ и гривна сканные серебряные, съ финифты, съ каменьемъ.

Двери царьскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Икона Василей Московскій уродивый, стоящей, на золотѣ.

Двери сѣверные, написалъ Іоаникѣй преподобный, на золотѣ.

Во олтарѣ икона пядница Деисусъ, на краскѣ. Поставленіе тѣ иконы и двери царьскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Алексѣй митрополитъ з дѣяньми, на краскѣ. Поставленіе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Въ олтарѣ икона пядница Стрѣтеніе Господне, на краскѣ. Положеніе мірское.

У Семіона столпника въ церквѣ: икона старого Деисуса Семіонъ столпникъ, на золотѣ. Поставленіе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова да Леонтья Иванова сына Пырского.

Икона мѣстная Семіонъ столпникъ з дѣяньми, на краскѣ. Поставленіе Семіона Аникѣева сына да Максима Яковлева сына Строгановыхъ. А обложенъ серебромъ золоченымъ басмою; а на серединѣ у Семіона столпника вѣнецъ и гривна серебряные сканные, съ финифты, съ каменьемъ. А обложилъ серебромъ Семіона столпника, и вѣнецъ и гривна положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Исусъ Христосъ учитъ народы жидовскія, на золотѣ; въ кіотѣ въ писаной въ деревянной.

Двери царьскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Двери сѣверные, преподобный Архипъ, на золотѣ.

Въ олтарѣ икона пядница Деисусъ, на краскѣ. Поставленіе тѣ иконы и двери царьскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая со Младенцемъ, на золотѣ. Положеніе мірское.

У Николы святителя и у Алексѣя митрополита и у Семіона столпника три паникадила мѣдные съ перьемъ; а подъ однѣмъ яицо деревянное, золоченое; а подъ двума паникадилы двѣ галки склянишные; а у паникадилъ у всѣхъ трехъ кисти шелковые, съ цепями желѣзными.

Да семь свѣчь мѣстныхъ вощаныхъ, пудовые, тощіе, кругъ дерева, съ красками и съ травами, съ подписью; а насвѣшники на свѣчяхъ Нѣмецкое желѣзо.

Два подсвѣшники мѣдные литые: одинъ подсвѣшникъ великъ, а другой поменши, подъ свѣчами мѣстными стоятъ. Положеніе паникадила, и свѣчи и подсвѣшники мѣдные оба Никиты Григорьева сына Строганова.

Налой въ церквѣ книжной съ ящики да подсвѣшникъ деревянной. Положеніе мірское.

Три подсвѣшника мѣдные литые, подъ свѣчами стоятъ подъ подписными мѣстными.

Въ олтарѣ у Николы чюдотворца на жертвенникѣ пелена камкосѣйна. Положеніе подсвѣшники и пелена Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

На престолѣ индитья у Николы святителя камка цвѣтная съ дорогами полосатыми. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

А на престолѣ покровъ дорогилной полосатой, опушено тафтою. Положеніе Никиты Строганова.

У Алексѣя митрополита на престолѣ индитья отласъ цвѣтной съ камкосѣею, а на жертвенникѣ пелена камкосѣйная. Положеніе индитья и пелена Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Покровъ Алексѣя митрополита, Московскаго чюдотворца, камчятой таусиной, во гробницѣ его на святителѣ покровенъ былъ.

У Семіона столпника на престолѣ пндитья отласъ цвѣтной съ камкосѣею; а на жертвенникѣ пелена дорогплная. Положеніе пндитья и пелена Семіона да Максима Строгановыхъ.

У Алексѣя митрополита и Семіона столпника на престолѣхъ два покрова тафтяные.

И у Семіона преподобнаго три завѣсы: одна зенденная у Николы святителя, а двѣ завѣсы крашенинные.

Да въ тѣхъ въ трехъ въ олтаряхъ однѣ сосуды служебные оловянные: потирь, блюдо дискосное да 3 блюда дорныхъ, звѣзда мѣдная, копье желѣзное, лжица, укропникъ мѣдной, кадило мѣдное, воздухъ, два покровца тафтяные; да подъ сосудами служебными да надъ сосудами два покрова зенденные; да горшекъ желѣзной, горновой; да въ трехъ предѣлѣхъ 6 шандановъ луженые желѣзные, ввертные надъ жертвениками и надъ горнимъ мѣстомъ; да въ олтарѣ 3 окончины слудяные, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты; да три ставни въ олтаряхъ деревянные съ маленкими окончины слудяными и опушены. Положеніе покровы, и сосуды служебные, и укропникъ, и кадило, и воздухъ, и горшекъ желѣзной, и шанданы, и окончины и ставни Никиты Григорьева сына Строганова.

Двои двери желѣзные створные у Николы святителя да у Алексѣя митрополита; у однѣхъ дверей у Никольскихъ замокъ колодчятой желѣзной, съ чепью. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова обои двери.

Въ Николской трапезѣ въ каменной икона пядница великая Одегитріе, на краскѣ; мірская.

Двѣ иконы пядницы: икона Пречистая Богородица со Младенцемъ; другая икона Никола святителю, Алексѣй митрополитъ, Семіонъ столпникъ, стоящіе; обѣ на краскѣ писаны.

Да три окончины желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты, слудя-

ные; да три ставни деревянные съ маленкима окончины слудянымa, опушены.

Два заслона желѣзные у трубы печные; да у коробицы желѣзные покрышка желѣзная; да подъ лѣсницею у печи заслонъ желѣзной. Двери у трапезы Николскіе деревянные, опушены япанчею, а съ вонную сторону обиты Нѣмецкимъ желѣзомъ басмою, а замокъ колодчатой; да у папертныхъ дверей Благовѣщенскихъ два замка висячихъ; да Николскіе трапезные печи внизу подъ лѣсницею замокъ висячей. Положеніе: окончины и заслоны желѣзные всѣ, и покрышка, и коробица желѣзная, и двери и замки висячіе, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ Козмы и Даміяна, иже въ мірѣ представишася, перепись иконамъ и всему строенію церковному [176]).

Деисусъ, семь иконъ, писанъ на краскѣ; а вѣнцы на золотѣ у святыхъ.

Двери сѣверные, травы на нихъ писаны.

Промежъ царьскими дверьми и сѣверными, икона Козма и Даміянъ, иже въ Риму пострадавшихъ, з дѣяньми: обложенъ золоченымъ серебромъ басмою; а на серединѣ у Пречистые со Младенцемъ и у мучениковъ четыре вѣнца да три гривны серебряные скапные, съ финифты, а на вѣнцахъ и гривнахъ каменье.

Двери царьскіе, и столбцы и сѣнь на краскѣ.

Икона мѣстная Козма и Даміянъ, иже въ мирѣ преставишася, з дѣяньми; обложенъ серебромъ золоченымъ басмою;

---

[176]) Приписано: «Нынѣ освященъ послѣ Литовского розгрому святыхъ чюдотворецъ Козмы и Даміяна, иже въ Римѣ пострадавшихъ».

а на серединѣ три вѣнца да три гривны серебряные скапные, съ винифты да съ камепьемъ.

Икона Никита великомученикъ, на золотѣ.

Икона Пречистая Богородица со Младенцемъ на престолѣ; а передъ нею святые молебные, на золотѣ.

Икона Троица Святая, на краскѣ, мѣстной образъ.

Паникадило мѣдное, одноперное; а на немъ мѣдной левъ, съ цепью желѣзною; у паникадила кисть шелковая.

Три свѣчи вощаные пудовые, мѣстные, съ травами, съ подписью; а на свѣчахъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо; а подъ свѣчами подставки деревянные, крашеные.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая Одегитріе.

Икона пядница невелика Деисусъ: Спасъ, Пречистая, Иванъ Предтеча, стоячіе; обѣ иконы на краскѣ.

Икона пядница Иванъ Богословъ да Козма и Даміянъ, на краскѣ.

Крестъ благословленой, на золотѣ.

На престолѣ индитья бархатъ цвѣтной з зуфрью чертятою; а покровъ тафта желтая, опушена тафтою голубою.

На жертвенникѣ пелена изуфрь чертятая.

У дверей царьскихъ завѣса крашенинная.

Сосуды служебные оловянные: потирь, блюдо дискоснее, два блюда дорныхъ, звѣзда мѣдная, копье желѣзное, лжица, воздухъ, два покровца тафтяные да два покровца зенденные подъ сосудами да надъ сосудами.

Три окончины слудяные, обиты желѣзомъ Нѣмецкимъ.

Два шандана луженые, ввертные.

Двери у церкви желѣзные створные, замокъ [177]) висячей.

Поставленіе всѣ иконы, и двери царьскіе и сѣверные, и крестъ, и панакадило, и свѣчи, и индитья, и покровы, и воздухъ, и пелена, и сосуды, и окончины, и шап-

---

[177]) Приписано: «нутряной да».

даны, и двери желѣзные и замокъ, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ трехъ святителей вселенскихъ: Василія Великаго, Григорія Богослова и Ивана Златоустаго перепись иконамъ и всему, что во церквѣ.

Деисусъ на золотѣ (поясной), семъ иконъ.

Икона Пречистая Богородица Одегитріе, на золотѣ.

Двери сѣверные, написанъ Херувимъ да благоразумный разбойникъ, на краскѣ.

Икона Поученіе трехъ святителей вселеньскихъ, на золотѣ.

Икона Троица Святая, на золотѣ.

Икона мѣстная трехъ святителей вселеньскихъ, з дѣяньми, обложена серебромъ золоченымъ басмою; а на серединѣ у трехъ святителей три вѣнца и три гривны серебряные скапные, съ финифты, съ каменьсмъ.

Паникадило мѣдное, одноперное; а на верху мужикъ мѣдной съ щитомъ стоитъ; чепь желѣзная; а у паникадила кисть шелковая.

Три свѣчи вощаные мѣстные, пудовые, съ травами, съ подписми, тощіе, кругъ дерева; а на свѣчяхъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо, а подъ свѣчами подставки деревянные.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая Одегитріе; икона пядница Деисусъ стоящей; обѣ иконы писаны на краскѣ. Поставленіе Деисусъ и всѣ иконы, и двери царьскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

На престолѣ индитья отласъ цвѣтной съ камкосѣею, изъ завѣсъ Никольскихъ дѣлано. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

На престолѣ покровъ кутня черчятая; а завѣса крашенинная. Сосуды служебные оловянные: потирь, блюдо дискосное, два блюда дорные, лжица, коніе, звѣзда мѣдная, воздухъ, два

покровца тафтяные, да подъ сосудами и надъ сосуды два покровца зенденные.

Три оконницы слудяные, обиты желѣзомъ Нѣмецкимъ.

Два шандана желѣзные, луженые, ввертные.

Двери у церкви желѣзные створные, а замокъ висячей (да нутряной). Положеніе: паникадило, и свѣчи мѣстные, и покровы, и воздухъ, и служебные сосуды, и завѣса, и пелена, и шанданы, и окончины, и двери желѣзные и замокъ, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ древяномъ Козмы и Даміяна, иже въ Риму пострадавшихъ, перепись иконамъ и всему церковному строенію.

Деисусъ, девять иконъ, на краскѣ писанъ.

Икона мѣстная Благовѣщеніе Богородицы, на золотѣ.

Икона Соборъ Богородицы, мѣстной, на золотѣ.

Икона мѣстная Пречистая Богородица Одегитріе, на золотѣ, поясная (въ трехъ святителехъ).

Икона Козма и Даміянъ стоящеи, мѣстной, на золотѣ.

Икона Иванъ Богословъ, Никола святителю, стоящеи, мѣстной, на золотѣ.

Икона трехъ святителей вселенскихъ: Василей Великій, Григорій Богословъ и Иванъ Златаустый, мѣстной, стоящеи, на золотѣ.

Икона Алексѣй митрополитъ, Семіонъ столпникъ, мѣстной, стоящеи, на золотѣ.

Двери царьскіе съ столбцами и сѣнь, на золотѣ.

Двери сѣверные, благоразумный разбойникъ, на краскѣ.

Въ олтарѣ за престоломъ крестъ, Распятіе Господне, благословленой, на золотѣ.

Надъ жертвеникомъ икона пядница Деисусъ, на краскѣ: Спасъ, Пречистая, Предтеча; икона пядница Пречистая Богородица со Младенцемъ, Умиленіе, на краскѣ. Положеніе

всѣ тѣ иконы, и Деисусъ, и двери царскіе и сѣверные, и кресты и пядница Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Козма и Даміянъ, стоящіе, мѣстной, на золотѣ. Поставленіе Иньки Блинова.

Да передъ тѣма иконы мѣстными 6 свѣчь мѣстныхъ, тощихъ, около дерева, простые, въ старомъ воску, съ насвѣшники Нѣмецкого желѣза. Паникадило маленкое передъ Деисусомъ, съ шелковою кистью. Въ олтарѣ за престоломъ Пречистая Одегитріе со Младенцемъ, а на другой сторонѣ святителю Никола, на золотѣ; у Пречистые гривна серебряная, золочена. Положеніе свѣчи мѣстные всѣ и паникадило и Пречистая запрестолная мірское; а гривна у Пречистые у напрестольные положеніе Луки Дерегина; а передъ Пречистою запрестолною подсвѣшникъ мѣдной о двѣ трубки, стоящей, литой, положеніе Леонтья Пырского.

Сосуды служебные оловянные: потиръ, блюдо дискосное, два блюда дорныхъ оловянные, звѣзда оловянная, лжица, копье желѣзное, укропникъ мѣдной; два покровца, воздухъ тафтяные черчятые. Надъ престоломъ въ олтарѣ сѣнь полотняная повѣшена; а на престолѣ покровъ кушашной бумажной, полосатой; блюдечко мѣдное кутейное, да ковшикъ мѣдной, да столъ складной, да налой складной. Положеніе сосуды служебные, воздухъ и покровцы, и надъ престоломъ сѣнь, и покровъ кушачной, и блюдечко мѣдное, и ковшикъ, и столъ складной и налой, да окониица въ олтарѣ стеколчятая, да четыре окончины слудяные мірское.

На престолѣ индитья и на жертвенникѣ пелена и завѣса царскихъ дверей зенденные; а на жертвенникѣ шанданъ желѣзной, полуженъ, ввертной; подсвѣшникъ мѣдной литой, стоящей, предъ святыма мѣсяшныма стоитъ; два налоя деревянные съ ящики книжные да третей згибной съ кожею, маленькой, да двѣ окончины въ церквѣ слудяные. Положеніе индитья, и пелена, и завѣса, и шанданъ, и подсвѣшникъ мѣдной и налои Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ подъ колоколы, у собора Пресвятой Богородицы, перепись иконамъ, и книгамъ церковнымъ, и ризамъ, и панікадиламъ мѣднымъ, и свѣчамъ мѣстнымъ, и служебнымъ сосудамъ, и покровцамъ, и пеленамъ, и блюдамъ оловяннымъ и мѣднымъ, и подсвѣшникомъ мѣднымъ и желѣзнымъ, и всему церковному строенію.

Деисусъ, на золотѣ, на трехъ цкахъ, съ праздники Владычни и съ Пророки; у Деисуса семъ гривенъ серебряные, золочены; у Спаса панагія чеканная да четыре на ней камени; у Пречистые Богородицы да у Предтечи двѣ панагіи костяные рѣзные, обложены обѣ серебромъ.

Икона пядница Спасъ Вседержитель; икона Благовѣщеніе Богородицы; икона Рождество Христово; икона мѣстная Соборъ Богородицы; икона Успеніе Богородицы; икона Одегитріе Богородицы, въ кіотѣ; икона Иванъ Богословъ; икона священномученикъ Антипа; вся осмь иконъ обложены серебромъ басмою. У Собора Богородицы гривна серебряная, золочена; у Пречистые Богородицы у Одегитрія два вѣнца сканные. Деисусъ и вся осмь иконъ пядницъ обкладные поставленіе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

У Богородицы у Одегитрія кіоть обложена басмою оловянною, позолочена; да у Богородицы два креста каменные съ каменьемъ, да веревочка жемчюжная, да пелена бархатъ золотной, а другая пелена сатынная; у Собора Богородицы пелена бархатъ золотной, а другая пелена сатынная; у Богослова Ивана пелена бархатъ золотной Положеніе кіоть, и всѣ пелены, и оба креста каменные, и веревочка жемчюжная Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

У Одегитрія у Богородицы три креста серебряные, позолочены, положеніе мірское.

Икона Соборъ Богородицы, пядница, обложена серебромъ басмою, а вѣнцы серебряные рѣзные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница болшая, з затворками, на трехъ цкахъ, на золотѣ, святые писаны въ четыре ряды стоящіе. Поставленіе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Двери царьскіе, и сѣнь и столбцы, писаны на золотѣ. Двери сѣверные, благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Крестъ благословленой, серебромъ обложенъ басмою.

Крестъ писмяной древяной, Распятіе Господне. Поставленіе двери царьскіе, и сѣнь, и сѣверные двери и оба креста Никиты Строганова.

Въ олтарѣ двѣ иконы, писаны на золотѣ, Пречистые Богородицы со Младенцемъ, Одегитріе, пядницы.

Икона пядница Рождество Пречистые, на золотѣ, стародавное писмо. Поставленіе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Перепись книгамъ церковнымъ четьимъ дестовымъ.

Книга Евангеліе печатное, въ десть, положеніе Михаила Баженова по Иванѣ Кориловѣ, оболочено бархатомъ черчятымъ; Деисусъ и Евангелисты серебряные, позолочены; да жемчюговъ сто тритцать да пять жемчюговъ, да десять каменей; застешки и жучки серебряные, позолочены. А обкладъ весь серебряной, и жемчуги и каменье, что на Евангеліѣ, и бархатъ положеніе Семіона Аникѣева сына Строганова.

Книга Апостолъ печатной, въ десть.

Книга Псалтыря печатная, въ десть.

Книга Тріодь съ мытаря и фарисея до Лазаревы суботы, въ десть.

Книга Тріодь отъ Лазаревы суботы до всѣхъ святыхъ недѣли, въ десть.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: іюнь, іюль, августъ.

Книга Трефолой во весь годъ, въ десть. Положеніе тѣ всѣ шесть книгъ Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Евангеліе толковое воскресное, печатное, въ десть. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Книга Уставъ, въ десть, положеніе Стефана.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь, въ десть.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: мартъ, апрѣль, май, въ десть. Положеніе тѣ три книги Семіона Аникѣева сына Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, съ сентября мѣсяца, на шесть мѣсяцъ, до марта мѣсяца.

Книга Прологъ, въ десть, съ марта мѣсяца, на шесть мѣсяцъ. Положеніе оба Пролога Никиты (Григорьевича) Строганова.

Книга Охтай печатиой, въ десть, съ перваго гласа, съ Богородичными каноны.

Книга другой Охтай печатной, въ десть, съ пятого гласа. Положеніе оба Охтая Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

Перепись книгамъ полудестовымъ.

Евангеліе писмяное, въ полдесть, напрестолное, оболочено бархатомъ зеленымъ; на цкѣ Распятіе Господне и Евангелисты серебряные басемные, позолочены; застешки и жучки серебряные.

Книга Богородичникъ охтайной на осмь гласовъ, на павечерницы глаголютъ, въ полдесть.

Книга четья Четыредесятница съ недѣли мытаря и

The Institute of Mediaeval Music
Toronto Ontario

фарисея до шестыя недѣли по пасцѣ, въ полдесть. Положеніе всѣ три книги Никиты Строганова.

Книга Охтай съ перваго гласа до пятого, въ полдесть.

Книга Охтай съ пятаго гласа, въ полдесть.

Книга Аврамій Ростовскій: стихиры и канонъ з житіемъ, въ полдесть. Положеніе всѣ три книги Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Святцы, съ тропари и съ кондаки и съ полууставомъ. Положеніе Никиты Строганова.

Перепись книгамъ четвертнымъ.

Книга Часовникъ печатной, въ четверть. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Перепись книгамъ пѣвчимъ въ восмнику.

Ермолой, въ восминку, ирмосы всѣ писаны, да Охтай, воскресные. Другой Ермолой, въ восминку въ маленкую, писаны ирмосы воскресные да на праздники Владычни, да степенна. Положеніе оба Ермолоя Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ и покровцамъ.

Потирь, блюдо діискосное, два блюда дорные, лжица, оловянные; копье желѣзное; оловенничекъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Два покровца да воздухъ камчатые; другіе два покровца да воздухъ зенденные; да завѣса у царьскихъ дверей крашенинная. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Третіе, два покровца да воздухъ дорогилные полосатые.

На престолѣ индитья зенденная; другая индитья праздничная (бархатъ золотной, а опушена тесмакомъ зеленымъ и камкою зеленою. Положеніе Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова). На жертвеникѣ пелена камкосѣйная. Положеніе покровцы, и воздухъ, и индитьи и пелена Семіона да Максима (да Никиты) Строгановыхъ.

Перепись ризамъ и подризникамъ поповскимъ.

Ризы камкосѣйные; оплечье бархатъ золотной. Подризникъ миткалинной. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Ризы полотняные, шитые, скатертные; оплечье бархатъ черчятъ гладкой. Подризникъ полотняной. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Ризы полотняные; оплечье выбойчатое, на крашенинѣ. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Ризы постные зенденные; оплечье камчатое. Подризникъ крашанинной. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Перепись патрахѣлямъ и поручамъ.

Патрахѣль бархатная цвѣтная, дватцать пугвицъ серебряныхъ на патрахѣлѣ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Патрахѣль зенденная, ветошь. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Поручи камчатые, по десяти пугвицъ на поручѣ серебряныхъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Поручи мухояръ пестелной черчятъ, по десяти пугвицъ на поручѣ оловянныхъ. Положеніе Никиты Строганова.

Перепись поясомъ и ширинкамъ служебнымъ и пеленамъ.

Поясъ служебной шелковой крежчятой [178]). Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Другой поясъ шелковой черчятой; третей поясъ нитяной. Положеніе Семіона да Максима да Никиты.

Четвертой поясъ нитяной крежчятой. Положеніе Никиты Строганова.

Ширинка золотная съ тряпки, служебная. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Ширинка золотная съ тряпки шелковыми. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Пелена тафтяная лазорева, опушена тафтою черчятою, иконная. Положеніе Никиты Строганова.

Пелена камчатая двоелишная, евангельская. Положеніе Леонтья Пырского.

Перепись паникадиломъ и кадиламъ, и оловяннымъ сосудамъ, блюдамъ и мѣднымъ, и укропникомъ.

Паникадило мѣдное о двои подсвѣшники, а на немъ шестьнатцать свѣчь вощаныхъ, невелики.

Кадило мѣдное. Положеніе паникадило и кадило Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Кадило мѣдное. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Три блюда оловянныхъ: едино велико, а два невелики. Укропникъ мѣдной. Чярка мѣдная. Положеніе Никиты Строганова.

---

[178]) Помѣчено: «133 г. взяли поясъ въ соборъ къ Благовѣщенію».

Чаша мѣдная, полужена, воду въ ней светятъ; оловеникъ съ носкомъ, на святую воду; стопа оловянная, канунная. Положеніе Андрея да Петра Се...

ПРИЛОЖЕНІЯ.

НЫНѢШНІЙ ВИДЪ СОЛЬВЫЧЕГОДСКАГО БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОБОРА

СЪ ЮЖНОЙ СТОРОНЫ

О НАШЕСТВІИ ПОЛЯКОВЪ НА СОЛЬВЫЧЕГОДСКЪ ВЪ ЯНВАРѢ 1613 ГОДА *).

Хотя о взятіи сего города Поляками съ русскими измѣнниками подробнаго описанія въ лѣтописцахъ и другихъ старинныхъ запискахъ и нѣтъ, однакъ по сказанію старожиловъ повѣствуется, что какъ вышепомянаемые Поляки начали приближаться къ здѣшнему городу, то тогда онаго граждане и собранные изъ уѣзда поселяне, по продолжающейся тогда зимѣ, какъ то время было въ генварѣ мѣсяцѣ, и непріятели слѣдовали съ южную сторону изъ-за рѣки, въ рѣкѣ Вычегдѣ продолбивши противъ города ледъ на нѣсколько длины верстъ, а ширины саженей, и 22 ч. генваря 7121 (1613) года, по приближеніи къ рѣкѣ непріятеля, начали имѣть съ ными сраженіе стрѣляніемъ изъ пушекъ и мелкаго ружья; но непріятели, будучи уже у самаго вскрытія посреди рѣки канала, открыли со своей стороны жестокое стрѣляніе; какъ они состояли тогда въ трехъ тысячахъ, отъ чего граждане устрашились такого нападенія, и увидя нѣсколько человѣкъ со своей стороны убитыхъ и раненыхъ, отступили съ рѣки къ Благовѣщенскому собору, на рѣчной берегъ. Непріятели,

---

*) Изъ принадлежащей мнѣ рукописи подъ заглавіемъ: «Исторія города Соли-Вычегодской древнихъ и нынѣшнихъ временъ, сочиненная Алексѣемъ Соскинымъ, природнымъ мѣщаниномъ сего города Соли-Вычегодской, въ бытность его въ Соли-Вычегодскомъ городскомъ магистратѣ членомъ-ратманомъ. Написано собственною его рукою въ Соли-Вычегодской, въ лѣто отъ сотворенія міра 7297-е, а отъ Рождества Христова 1789-е» (л. 68—70).

видя гражданъ отступившихъ, начали переправляться за сказанный каналъ, какъ могли, а иные, по концамъ объѣхавъ, приближились къ самому городскому берегу, вторично открыли съ гражданами жестокое сраженіе, съ обѣихъ сторонъ послѣдовалъ немалой уронъ, и не могши болѣе граждане стоять, отступили въ городъ; большая часть разошлись въ свои дома съ великою жалостію ко спасенію себя отъ смерти, домашнихъ своихъ и имѣнія, сколько можно, отъ похищенія; а достальное число стрѣльцовъ и уѣздныхъ крестьянъ, по повелѣнію начальствующаго тогда въ городѣ воеводы, съ военными всѣми наряды, собравшись къ дому господъ Строгановыхъ, во дворовую обширную ограду, гдѣ немало число Строгановыхъ служителей къ защищенію дому находилось подъ предводительствомъ хозяина своего имянитаго человѣка Андрея Семеновича Строганова, которой много старался во ономъ городѣ и по другимъ мѣстамъ побѣдить оныхъ Польскихъ злодѣевъ и посылалъ многихъ противъ ихъ ратныхъ людей, и въ его, Строганова, домѣ совокупясь, граждане, со крестьяны и Строгановыми служителями вмѣстѣ, начали защищаться. Непріятели, видя собравшуюся во дворъ Строгановыхъ толпу народа, болѣе сраженія не имѣли; ворвавшись въ большой городской острогъ, которой состроенъ былъ деревянной, съ поставленными надъ воротами башнями, взойдя на торговую площадь, гдѣ нынѣ рынокъ и церквы Воскресенская и Крестовоздвиженская, ко грабежу торговыхъ лавокъ, гдѣ собравшись часть гражданъ подъ защитою, какъ въ лѣтописцѣ упомянуто, одного священника Леонтья, начали съ Поляками имѣть сраженіе; но какъ гражданъ было въ той толпѣ мало, и видя изъ того числа уронъ, которой состоялъ и съ попомъ Леонтьемъ въ двадцати семи человѣкахъ, по нуждѣ сдались достальные въ плѣнъ, и послѣ того болѣе сраженія между гражданами и непріятелемъ не происходило. Поляки, видя гражданъ утишеніе, начали на другой день, то есть 23 числа генваря, въ городѣ грабить: во-первыхъ, ворвавшись въ Благовѣщенской церкви съ несохраненныхъ отъ нихъ оставленныхъ святыхъ иконъ вѣнцы, цаты и оклады и прочую церковную утварь, состоявшую въ золотѣ и серебрѣ, жемчугѣ

и каменьѣ дорогомъ, ограбили и взяли съ собою, чему явнымъ свидѣтельствомъ и нынѣ стоящіе во оной церкви два образа: мѣстной между царскими и пономарскими вратами Пресвятыя Живоначальныя Троицы и позади на правомъ крыласѣ у столна Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, на которыхъ означаются бывшіе старые оклады отъ оставшихъ малыхъ гвоздей, а вѣнцы и гривны возложены уже послѣ того новые; но однако тогда таковаго церковнаго имѣнія мало въ видимости состояло, а было въ тайныхъ подъ оною церковію полаткахъ сохранено; равно и въ протчіе вокругъ церкви предѣлы злодѣи входили и грабили, и тѣмъ святые церкви осквернили, о чемъ въ писцовой книгѣ городу Соли-Вычегодской 7139 (1631) году упомянуто, что при вышеписанной соборной церкви придѣлъ Трехъ Святителей вселенскихъ послѣ Литовскаго приходу не освященъ. И по ограбленіи того собора устремились злодѣи ко ограбленію домовъ, торговыхъ лавокъ и амбаровъ, входя въ домы, немилостивно грабя имѣніе, что имъ понравится, противящихся хозяевъ и ихъ домашнихъ убивая; и удовольствуясь имѣніемъ, на третей день многіе домы вдругъ зажгли, отъ котораго гибельнаго, безчеловѣчнаго, варварскаго поступка весьма пожаръ усилился, и граждене бѣжали изъ домовъ къ состоящему во дворѣ Строгановыхъ корпусу, а иные, сколько могли захватить имѣніе, за городъ въ лѣса. Непріятели, Поляки и русскіе воры-измѣнники, видя учинившейся пожаръ, тѣмъ удовольствуясь и не могши отъ огня и дыму въ городѣ быть и не приступая къ Строгановыхъ дому, собравшись съ имѣніемъ ограбленнымъ, выступили изъ города вонъ, слѣдуя путемъ, мимо Пачеозерскую и Пещанскую волости, по Устюгской дорогѣ. И послѣ такого штурму граждане, бывъ въ толь весьма горестномъ бѣдствіи отъ сгорѣнія домовъ, многіе разъѣхались для жительства въ окрестныя городу деревни. Думать можно, что сихъ непріятелей Поляковъ въ столь отдаленный отъ государства ихъ городъ понудила болѣе зависть богатства гражданъ Строгановыхъ, о коихъ слава богатства въ отдаленныя земли простиралась.

ВЫПИСКА ИЗЪ ПИСЦОВОЙ КНИГИ 7133 (1625) ГОДА.

У Соли жъ на посадѣ, въ старомъ острогѣ, за рѣчкою за Усолкою, на Вычегдѣ, церковь соборная Благовѣщеніе Пречистые Богородицы каменная, съ папертью и съ придѣлы, о осми верхахъ. А въ церквѣ у Благовѣщенія и въ придѣлѣ у Ивана Богослова стѣны подписаны стѣннымъ писмомъ съ трехъ сторонъ. А по стороны тое церкви пять придѣловъ: Никола чудотворецъ, Алексѣй митрополитъ, Семіонъ Столпникъ, Козма и Деміанъ, трехъ Святителей—Василей Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златаустъ. Да у той-же церкви на паперти церковь каменная Соборъ Пречистые Богородицы; а на ней сдѣлана колокольница. А подъ церковью и подъ папертью и подъ придѣлы мѣста передніе стѣны и съ колокольницею четырнадцать саженъ, отъ Микитинскаго двора Строганова стѣны четырнадцать саженъ, олтарные стѣны осмнадцать саженъ, отъ Ондреева двора Строганова той-же церкви по стѣнѣ я съ папертью одиннадцать саженъ; да три лѣстницы выходныхъ, а поперегъ подъ ними мѣста по три сажени. А подъ церковью и подъ папертью и подъ придѣлы и подъ колокольницею полаты. А отъ церкви до дворовъ: отъ передніе стѣны до Петрова двора Строганова десять саженъ; а отъ колокольны отъ каменные отъ угла на анбаръ на Максимовъ, что на межѣ стоитъ, а возлѣ тотъ анбаръ стоитъ столбъ Петровъ замѣтный и съ сараями, дватцать три сажени; отъ того жъ угла колокольного впрямъ къ Максимову двору двадцать саженъ; да отъ паперти отъ Никольскіе отъ каменные до Никитинскихъ воротъ Строганова семнадцать саженъ съ аршиномъ; отъ того-жъ Никольскіе трапезы отъ заднего угла до Иванова двора Строганова девятнадцать саженъ съ аршиномъ. А мѣрено то мѣсто вскорѣ по Петрову челобитью Строганова на Максимовыхъ дѣтей Строганова, что пригораживаютъ къ своимъ дворамъ церковнаго мѣста; отъ церкви жъ до Ондреева двора семь саженъ.

Далѣе слѣдуетъ перепись образовъ, сосудовъ, облаченій и разной церковной утвари въ главномъ храмѣ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, и въ придѣлахъ: 1) Ивана Богослова, 2) Алексѣя митро-

полига, 3) Николая Чудотворца, 4) Симеона Столпника, 5) Трехъ Святителей—Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго (съ помѣтою: «церковь стоитъ безъ пѣнья отъ Литовскаго приходу, не священа), 6) Козмы и Даміана, и 7) на паперти въ честь Собора Пресвятыя Богородицы. Для образца представляемъ нѣсколько статей изъ этой переписи:

....Образовъ мѣстныхъ: образъ мѣстной Пречистой Богородицы Донскіе, въ большомъ кіотѣ, обложенъ серебромъ, чеканной, позолоченъ; вѣнецъ и корона и цата и рѣпьи чеканные жъ, золочены; поднизь и ожерелье жемчугъ большой, да рясы жемчугъ поменше того, восмь прядей, а прокладки и наконечники серебряны, рѣзные, позолочены, съ каменьемъ съ лалы и съ яхонты съ невеликими; а въ вѣнцѣ и въ корунѣ у Пречистые Богородицы восмь яхонтовъ лазоревыхъ болшихъ и среднихъ; въ дробницахъ десять изумрудовъ болшихъ и середнихъ, да три винисы червчатыхъ болшихъ; да у поднизи семь пугвицъ бурмицкихъ на золотыхъ спняхъ, да двадцать восмь пугвицъ жемчужныхъ на серебряныхъ спняхъ; да въ ожерелье каменье бечаты и достоканы и винисы розные цвѣты; да три цаты серебряные, золочены, чеканные, съ каменьемъ съ винисы и достоканы; да серги яхонтъ лазоревъ большой на золотѣ, да четыре зерна бурмицкихъ большихъ; да два золотыхъ Угорскихъ; да пелена отласъ золотной; другая пелена камка червчата, опушка камка желта, да крестъ на пеленѣ вышитъ золотомъ. А кіотъ большой; дверцы и столпцы обложены серебромъ басмою всѣ; а надпись у кіота серебряна, писана чернью; а на бочкѣ у Пречистые Богородицы у кіота писана Похвала Пречистые Богородицы; на створахъ писано Благовѣщеніе Пресвятые Богородицы да четыре Евангелиста. Да передъ Пречистою Богородицею на подсвѣчникѣ лампада серебряна съ руковьятми, большая, подписана золотомъ, а вѣсу въ ней семь фунтовъ съ четью; да подсвѣчникъ стоячей оловянной. Поставленье тотъ образъ Андрея Семенова сына Строганова.

Образъ мѣстной Благовѣщеніе Пречистые Богородицы, съ дѣяніемъ, обложенъ серебромъ басмою; у Пречистые вѣнецъ и коруна и цата серебряны, золочены, чеканные; а поднизи и ожерелье и рясы жемчугъ большой; а у Архангела вѣнецъ

и цата и запаны серебряны, золочены, чеканные жъ; да у Пречистые и у Архангела въ вѣнцѣ четыре яхонта лазоревыхъ да два лала; во облацѣ Саваоѳъ, вѣнецъ рѣзной, сканью.

Образъ мѣстной Спасъ на престолѣ, обложенъ серебромъ басмою; вѣнецъ и коруна и цата серебрена, позолочена, чеканная; да три запоны рѣзные, позолочены; да шесть святыхъ молящихъ, а у святыхъ вѣнцы серебряны, позолочены, чеканные; а у Спасова образа въ вѣнцѣ и корунѣ и въ цатѣ и у святыхъ въ вѣнцахъ каменье бечаты и венисы и берюзы.

Образъ Пречистые Богородицы Владимирскіе, въ кіотѣ, пядница, обложенъ серебромъ чеканнымъ, позолоченъ; вѣнецъ и коруна и цата серебряна жъ, чеканная, позолочена; а въ вѣнцѣ и въ корунѣ и въ цатѣ и въ поднизѣ и въ ожерельѣ двадцать два камня лаловъ и яхонтовъ черчатыхъ большихъ, да семь яхонтовъ лазоревыхъ большихъ, да три яхонта лазоревыхъ малыхъ, да пять изумрудовъ большихъ, да четырнадцать изумрудовъ малыхъ; да три креста золотыхъ съ каменьемъ, съ яхонты съ червчатыми; да два креста золотые жъ, съ изумруды да съ финифты; да два креста серебряныхъ чеканныхъ, позолочены, обнизаны жемчугомъ; поднизь и ожерелье жемчугъ большой; а коруна и вѣнецъ и цата и по полемъ обнизано жемчугомъ большимъ въ двѣ пряди; да рясы жемчугъ большой шесть прядей, прокладки и наконечники серебряны сканные, и каменье лалы и изумруды; да въ вѣнцѣ жъ и корунѣ шесть зеренъ большихъ бурмицкихъ, да на закрѣпкахъ семь зеренъ бурмицкихъ; да у поднизи пятнадцать пугвицъ бурмицкихъ на золотыхъ спняхъ; да въ цатѣ пять зеренъ бурмицкихъ. Да у образа пелена отласъ золотной по вишневой землѣ, крестъ низанъ жемчугомъ съ каменьемъ разные цвѣты. Кіотъ у Пречистые Владимирскіе обложенъ серебромъ басмою, золоченъ; на створкахъ рѣзаны праздники Владычни на серебрѣ съ чернью; по полямъ рѣзаны святцы сканные, позолочены; а съ другую сторону у тѣхъ-же створокъ рѣзаны икосы и кондаки на серебрѣ, навожены чернью; да на кіотѣ жъ по серебру вырѣзано „Достойно есть“, навожено чернью; да „О тебѣ радуется“, рѣ-

зано на серебрѣ, навожено чернью; да Похвала Пречистые Богородицы; у кіота жъ два замочка серебряныхъ, скобки и пробой и ключи серебряные. Да передъ Пречистою стоитъ подсвѣчникъ мѣдной, а на немъ стоитъ лампада серебряна, подпись золочена, вѣсу въ ней фунтъ....

....Евангеліе печатное, въ десть, оболочено бархатомъ золотнымъ по зеленой землѣ; доска и Евангелисты серебряные, золочены, чеканные, съ каменіемъ, двадцать восемь каменей — берюзы и баусы, и винисы и червцы и достоканы и раковины; застежки и связки серебряны, золочены, съ финифты; проклады шелковые, у прокладки ворварка жемчужная....

....Сосуды серебряные: потиръ серебряной чеканной, золоченъ; въ подножьѣ берюзы и венисы и бечаты и достоканы, всего шестнадцать камней. Четыре блюда серебряныхъ дискосныхъ и Богородичныхъ, середи блюда и подпись золочены. Да звѣзда серебряная, золочена, рѣзная жъ. Копье серебряно, золочено. Блюдо, на немъ крестъ воздвизаютъ, серебряно, золочено, рѣзное. Блюдо серебряное чеканное, ложчатое, золочено, вода святить. Блюдо просвирное, серебряное, рѣзное. Блюдо кутейное серебряно, золочено. Кропило серебряно, золочено, сканное. Да четыре шандалы серебряны, ложчаты, по мѣстомъ золочены. Кадило серебряное чеканное, золочено. Ладоница серебряна, золочена, чеканная, осмиугольная, подъ ней левики серебряны. Братина серебряна, вся позолочена. Ковшъ серебряной, чеканной, позолоченъ мѣсты....

....А поставили тое каменную церковь и строенье всякое строили—образы и книги и ризы и свѣчи поставные и сосуды серебряные и всякое церковное строенье — Яковъ, да Григорей, да Семенъ, да Максимъ, да Никита, да Андрей, да Петръ Строгановы.

СТАРИННЫЯ И ОБЛАСТНЫЯ СЛОВА ВЪ СОБОРНОЙ ОПИСИ.

Адамашка Дамасская камка, сортъ камки низшаго достоинства.

Алтабасъ дорогая ткань по золотной, серебряной или шелковой землѣ съ серебряными или золотыми узорами.

Аспидъ яшма. **Аспидный** яшмовый.

Басма тонкій металлическій окладъ на образахъ, столбцахъ, кіотахъ и проч. **Басемный, басменый** сдѣланный басмою.

Бархатель, буркатель, буркатиль низкій сортъ бархата, плисъ—плисъ.

Безь (бязь) бумажная ткань, въ родѣ толстаго миткаля. **Безинный** сдѣланный изъ бязи.

Благословеный, благословленый (крестъ), которымъ осѣняютъ или благословляютъ.

Брань полотняная ткань, съ вытканными или вышитыми узорами. **Браный** сдѣланный или сшитый изъ этой ткани.

Виниса, вениса драгоцѣнный камень темнокраснаго цвѣта.

Винифтъ финифть, стекловидная полива по металлу, эмаль.

Водосвященый (крестъ), употребляемый при освященіи воды.

Ворворка, варворка а) шарикъ у кисти на концѣ шнурка или тесьмы; б) пришитый къ закладкѣ книги кружокъ ткани, большею частію вышитый шелками или золотомъ, или саженный жемчугомъ.

Галка стеклянный, каменный или деревянный шарикъ. **Галишный, галошный.** *Надъ кіотью галошное каменье.*

Гнѣздо металлическая ямочка, въ которую вставляется жемчужное зерно или драгоцѣнный камень.

Гобина обиліе, урожай.

Голубь надъ престоломъ (деревянный, золоченый), вмѣсто ковчега, для храненія запасныхъ св. Даровъ.

Гривна серповидная подвѣска у образа, прикрѣпленная къ

обоимъ концамъ вѣнца, ниже ожерелья. Были гривны золотыя, чеканныя серебряныя и деревянныя рѣзныя, позолоченныя; гладкія и витыя. *Гривна у Спаса басемная золотая, вѣсомъ три алтыны три деньги; да у Архангеловъ по гривнѣ серебряной, басменые, позолочены; у Николы гривна серебряная чеканная, позолочена. Двѣ гривны витые серебряные, позолочены, да гривна серебряная сканью. У Праотцевъ гривны деревянные левкашеные, рѣзные, позолочены.* По сходству гривны съ цатою ихъ часто смѣшиваютъ и употребляютъ то и другое названіе безразлично; но изъ нашей описи видно, что между ними есть различіе.

Деисусъ 1) икона, изображающая Спасителя, Богоматерь и Предтечу. 2) рядъ (ярусъ) иконъ. *Деисусъ на золотѣ 12 иконъ; да въ томъ-же деисусѣ икона Спасовъ образъ, видѣніе Іезекіилево, на золотѣ; да къ тому-же деисусу 8 иконъ на золотѣ приписано.*

Дестовый, въ десть мѣрою въ цѣлый листъ (о книгахъ и тетрадяхъ).

Дороги шелковая ткань, большею частію полосатая или клѣтчатая, иногда съ золотыми и серебряными узорами. **Дорогильный** сдѣланный изъ дорогъ.

Ермолой Ирмологій; церковная книга, содержащая въ себѣ ирмосы.

Жучки выпуклыя бляшки на углахъ нижней доски переплета у книги. *Жучки серебряные, рѣзные, золочены.*

Зендень шелковая ткань. *Завѣса зендень голубая.* **Зенденный** сдѣланный или сшитый изъ зендени. *Индитья зенденная.*

Зуѳрь, изуѳрь, зуѳь шерстяная ткань, камлотъ.

Исерешки серьги.

Истки поперечныя нашивки на концахъ эпитрахилей и орарей. У эпитрахили *вмѣсто кисти пришита истка з золотомъ да съ серебромъ.*

Камка Китайская шелковая ткань съ разводами.

Киндякъ бумажная набойчатая ткань.

Колодка золотая или серебряная прокладка между жемчужными зернами.

Крежчатый крестчатый, имѣющій вытканные кресты (о тканяхъ).

Коруна, куруна корона.

Кумганъ кувшинъ съ покрышкою, носкомъ и ручкою.

Кутня ткань изъ шелка и бумаги, большею частью полосатая. **Кутняный** сдѣланный или сшитый изъ кутни.

Куфтерь сортъ камки. По торговой книгѣ, „добрая куфтерь не лѣняетъ, большой узоръ; а коя толста, та и добра.“

Левкасъ грунтовка изъ смѣси мѣлу съ клеемъ подъ позолоту или краску. **Левкашеный** покрытый левкасомъ.

Молебный молящійся. Святые молебные — изображенные на иконахъ въ молитвенномъ положеніи.

Манисто, монисто женское шейное украшеніе.

Мухояръ Бухарская бумажная ткань пополамъ съ шерстью или съ шелкомъ.

Наугородка новгородка, Новгородская старинная монета.

Обьярь плотная шелковая волнистая ткань съ разными разводами и узорами.

Ожерелье край ворота у ризы на образѣ; дѣлалось изъ золота, серебра или мѣди съ позолотою; украшалось драгоцѣнными камнями; обнизывалось жемчугомъ.

Отласъ атласъ.

Охтай Октоихъ; церковная книга, содержащая въ себѣ пѣснопѣнія восьми гласовъ.

Паволока пелена (налойная и настольная).

Патрахиль, патрахѣль эпитрахиль.

Погребальникъ церковная книга, содержащая въ себѣ чины (обряды) погребенія мірскаго, монашескаго и священническаго.

Подлинникъ книга, въ которой предлагаются наставленія изображать (рисовать, писать) священныя лица и событія.

Поднизь жемчужная или бисерная сѣтка на возглавіи въ головномъ убрусѣ (покрывалѣ) Богоматери.

Полотенце полотно. *На полотенцахъ написаны Владычни и Богородичны праздники.*

Полудестовый мѣрою въ полдиста (о книгахъ и тетрадяхъ).

Праперъ, пряперъ церковное знамя изъ прикрѣпленной къ древку ткани (тафты, камки, зендени и т. п.) съ священными изображеніями.

Портно холстъ.

Преть, прять прядь, нить. *Преть жемчюжная, шестьдесятъ и два зерняти. Около образа жемчюгомъ въ одну прять сажено.*

Пядница мѣрою около пяди или четверти старинаго аршина (объ иконахъ).

Раковина перломутръ. **Раковинный** перломутровый.

Руководь ручка, рукоятка.

Рѣзь рѣзьба изъ дерева, кости или металла; рѣзное, узорочное дѣло. *Крестъ на рѣзь серебромъ обложенъ сканью.* **Рѣзной** сдѣланный рѣзьбою. *Понагья рѣзная серебряная* На серебряномъ золоченомъ окладѣ *травы рѣзныя.*

Рясы плетешки изъ жемчужныхъ прядей или зеренъ, съ золотыми и серебряными пронизками и съ драгоцѣнными камнями; онѣ привѣшивались, въ видѣ бахрамы, къ вѣнцамъ у иконъ. *Рясы осмь прятей жемчюжныс съ каменьемъ и съ колодками серебряными, золочены.*

Сатынъ сатинъ, шелковая ткань въ родѣ атласа. **Сатынный** сдѣланный или сшитый изъ сатына.

Синалой (сиколой) фиговое или смоковное дерево. **Синалойный** сдѣланный изъ фиговаго дерева.

Скань волоченое серебро, ссученое на подобіе нитей; филигранъ. Сканной работой изстари славились Устюгъ и особенно Сольвычегодскъ.

Скляничный стекляпный.

Совруля....? на иконѣ *у Пречистыя дву соврули жемчюгомъ сажены.*

Сорочка чехолъ.

Спень металлическая проволочка, на которую вздѣвались жемчужныя зерна, корольки и камни.

Ставка вставка. *Въ одной гривнѣ три ставки жемчужныхъ, въ другой гривнѣ камень да двѣ вставки раковинныхъ.*

Статокъ остатокъ.

Стопа большой металлическій стаканъ, расширяющійся къ верху. *Стопа серебряная съ покрышкою, шестьдесятъ и шесть золотниковъ.*

Сѣнь 1) *существ.* навѣсъ надъ престоломъ, надъ царскими дверьми, надъ образомъ. *Въ олтарѣ у Благовѣщенія Богородицы сѣнь древяная, со крестомъ надъ престоломъ, на 4-хъ столбахъ. Въ олтарѣ надъ престоломъ сѣнь полотняная повѣшена. Двери царскіе, а на сторонѣ по трои столбцы, да сѣнь.* 2) *прил.* синій. *Яхонтъ сѣнь. Фата бумажная сѣняя. Слудки сѣни.*

Таусинный темносиній.

Тафта гладкая тонкая шелковая ткань. *Пелена двоеличная тафта.* **Тафтяный** сдѣланный или сшитый изъ тафты.

Тесмакъ тесьма. *Индитья опушена тесмакомъ зеленымъ и камкою зелсною.*

Тощій пустой, порожній, не наполненный. *Крестъ невеликъ серебряной, тощой. Свѣчи тощіе, около дерева.*

Трефолой церковная книга, содержащая въ себѣ стихиры Владычнимъ и Богородичнымъ праздникамъ и нарочитымъ святымъ.

Тряпокъ, тряпки бахрома изъ прядей — жемчужныхъ, золотыхъ, серебряныхъ, шелковыхъ или нитяныхъ.

Убрусъ, убрусецъ оглавіе, пачельникъ подъ вѣнцемъ на иконахъ Богоматери и святыхъ женъ (мученицъ и преподобныхъ). *На главѣ у Пречистые убрусецъ серебряной, съ поднизью, позолоченъ.*

Узги наугольники на верхней доскѣ Евангелія. *А на передней цкѣ Деисусъ на серединѣ, а по узгамъ Евангелисты да два праздника, серебряные, позолочены, съ каменьемъ.*

Укропникъ сосудъ для теплоты при литургіи и для держанія святой воды въ другое время.

Уларь орарь.

Уродивый юродивый (Христа ради), принявшій ради смиренія видъ неразумнаго человѣка.

Фата шелковый платъ.

Цата подобная гривнѣ, но къ бокамъ нѣсколько растянутая, подвѣска у образа, прикрѣпленная къ обоимъ концамъ вѣнца, висящая на груди. См. **Гривна**.

Цка дска, доска. *На цкы Сававоѳ въ силахъ, на золотѣ.*

Ценина 1) фарфоръ; 2) шелковая узорчатая ткань. **Ценинный** 1) фарфоровый; 2) узорчатый.

Чепь, чепочка цѣпь, цѣпочка.

Чернь чернедь, родъ черной финифти, наводимой на серебро. Черневою работой особенно славится Устюгъ.

Шанданъ, шандалъ подсвѣчникъ.

Шида шелкъ. **Шидяный** шелковый.

Ширинка отрѣзокъ ткани во всю ширину ея; платокъ. Ширинки были безинныя, кисейныя, миткалинныя, обьяринныя, тафтяныя, полотняныя; вышивались золотомъ, серебромъ и шелками; обшивались тряпками (бахрамою).

СОДЕРЖАНІЕ.

Стран.

Строгановскіе вклады въ Сольвычегодскій Благовѣщенскій соборъ, по надписямъ на нихъ 3

Опись Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора 1579 года 19

Приложенія:

О нашествіи Поляковъ на Сольвычегодскъ въ январѣ 1613 года. 107

Выписка изъ Писцовой книги 7133 (1625) года 110

Старинныя и областныя слова въ соборной описи 114

Рисунки:

Древній видъ Благовѣщенскаго собора и части дома Строгановыхъ въ Сольвычегодскѣ 2

Нынѣшній видъ Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора . 106

917 05

BX 590 .M6 S29 1886 IMS
Savvaitov, P. I.
Stroganovskie vklady ve
solavychegodskii Blagovieshc
47127621

PONTIFICAL INSTITUTE
OF MEDIAEVAL STUDIES
59 QUEEN'S PARK
TORONTO 5 CANADA